

淡江大學 114 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	造型藝術中的基礎素描技法	授課 教師	楊春森 YANG, CHUN-SEN
	THE BASIC SKETCH SKILL OF MODEL ART		
開課系級	藝術欣賞學門B	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUMB0B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：10.00) 6. 樂活健康。(比重：20.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：30.00)			
課程簡介	透過素描的實際描繪，培養出同學對事物的敏銳觀察，讓同學擁有優秀的基礎素描能力，與美學素養的提升。		
	Through the actual depiction of drawing, students can develop their keen observation of things, so that students can have excellent basic drawing skills and improve their aesthetic qualities.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養同學能有優秀的美學與素描能力	Cultivate excellent aesthetic and drawing skills
2	培養同學有優秀的基礎素描能力，與美學素養	Accompanying students have excellent basic drawing ability and aesthetic literacy.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	技能		158	講述、討論、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	技能		12345678	實作、體驗、模擬	作業、討論(含課堂、線上)、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程與素描用具介紹	
2	114/09/22~ 114/09/28	靜物素描	
3	114/09/29~ 114/10/05	光影	
4	114/10/06~ 114/10/12	透視	
5	114/10/13~ 114/10/19	建築物透視寫生	
6	114/10/20~ 114/10/26	炭精筆素描	
7	114/10/27~ 114/11/02	炭精筆植物寫生	
8	114/11/03~ 114/11/09	素描名家賞析與臨摹	
9	114/11/10~ 114/11/16	期中評量週	
10	114/11/17~ 114/11/23	炭筆素描	
11	114/11/24~ 114/11/30	炭筆寫生	

12	114/12/01~ 114/12/07	博物館素描體驗	
13	114/12/08~ 114/12/14	硬筆透明物體素描	
14	114/12/15~ 114/12/21	硬筆寫生	
15	114/12/22~ 114/12/28	人物快速素描	
16	114/12/29~ 115/01/04	肖像畫	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末評量週	
18	115/01/12~ 115/01/18	彈性教學週	
課程培養 關鍵能力		跨領域	
跨領域課程		STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域)	
特色教學 課程		專案實作課程	
課程 教授內容		邏輯思考	
修課應 注意事項		課程都有連貫性，勿缺課	
教科書與 教材		自編教材：簡報、影片	
參考文獻		藝術的故事，原文名稱：THE STORY OF ART，譯者：雨云，作者：E.H. GOMBRICH 聯經出版公司 王公澤，《現代素描教與學》。雄獅圖書出版	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈學習態度〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://web2.ais.tku.edu.tw/csp">https://web2.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。  ※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科 書，勿非法影印他人著作，以免觸法。	