

淡江大學114學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題製作	授課教師	(多位教師合開) 羅雅純 LO YA-CHUN			
	GRADUATION PROJECT					
開課系級	中文四P	開課資料	實體課程 必修 上學期 1學分			
	TACXB4P					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係					
系（所）教育目標						
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>						
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重						
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：15.00) 8. 美學涵養。(比重：15.00) 						

課程簡介	本課程以「畢業專題製作」為主軸，結合策展、創作、語文教學與學術研究三大方向，透過數位展覽的方式，引導學生自主規劃並完成專題成果。課程特別設計四次自主學習週，安排學生就策展主題設定、展覽構想與活動規劃進行深度探討與執行。學生可依興趣組成專題團隊，自主分工，展現跨域整合與實務應用能力，並於下學期期末公開展出成果，落實「頂石課程」精神。
	This course centers on the "Graduation Capstone Project," combining curatorial practice, creative work, language teaching, and research. Students plan and complete projects via digital exhibitions. Four Self-Directed Learning Weeks support theme setting, planning, and execution. Teams form by interest, promoting collaboration, integration, and application. Final results are publicly exhibited, reflecting the capstone spirit.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive) 」、「情意 (Affective) 」與「技能 (Psychomotor) 」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	自主學習目標： 1. 提升學生獨立思考、問題解決與策展能力。 2. 培養團隊合作與跨領域溝通協調能力。 3. 養成學生策畫、實踐、反思的學習循環。 4. 培養面對真實觀眾與社會議題的責任感與創造力。 5. 強化學生專案管理與數位表達之能力。	Self-Directed Learning Objectives: 1. Enhance students' independent thinking, problem-solving, and curatorial skills. 2. Develop teamwork and cross-disciplinary communication and coordination abilities. 3. Foster a learning cycle of planning, practice, and reflection. 4. Cultivate a sense of responsibility and creativity in engaging real audiences and social issues. 5. Strengthen students' project management and digital communication skills.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCD	12345678	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程組織分工、策展與各項活動框架討論	
2	114/09/22~ 114/09/28	線上策展方法論(一)：短視頻創意企劃發想	
3	114/09/29~ 114/10/05	線上策展方法論(二)：短視頻精修美化	

4	114/10/06~ 114/10/12	國慶日放假	
5	114/10/13~ 114/10/19	自主學習(與指導教授個別討論專題)	
6	114/10/20~ 114/10/26	台灣光復節遇例假日補假	
7	114/10/27~ 114/11/02	設計思考導入(一) 回顧觀展引導思考	
8	114/11/03~ 114/11/09	設計思考導入(二) 創意規劃構思未來	
9	114/11/10~ 114/11/16	設計思考導入(三) 創新思維執行展示	
10	114/11/17~ 114/11/23	自主學習(與指導教授個別討論專題)	
11	114/11/24~ 114/11/30	設計思考(一)觀察與共感：釐清問題與使用者需求	
12	114/12/01~ 114/12/07	設計思考(二) 構想與原型：發想解方並建立初步模型	
13	114/12/08~ 114/12/14	自主學習(展覽企劃構想活動與執行規劃)	
14	114/12/15~ 114/12/21	進度檢核：分享階段性成果	
15	114/12/22~ 114/12/28	自主學習 (反饋整合與後續行動規劃)	
16	114/12/29~ 115/01/04	撰寫反思報告	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技、人文關懷、問題解決、跨領域		
跨領域課程	授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程	協同教學(校內多位老師、業師)課程		
課程 教授內容	邏輯思考 A I 應用		
修課應 注意事項			

教科書與教材	自編教材：簡報、影片
參考文獻	
學期成績計算方式	<p>◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： 50.0 %</p> <p>◆期末評量： 50.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>