

淡江大學 114 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題製作	授課 教師	(多位教師合開)
	GRADUATION PROJECT		羅雅純 LO YA-CHUN
開課系級	中文四 P	開課 資料	實體課程 必修 上學期 1學分
	TACXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、經典閱讀能力的養成。			
二、中國文學美感的涵養與體現。			
三、從事文教工作的基本知能。			
四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)			
B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：25.00)			
C. 語文表達與應用的能力。(比重：25.00)			
D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00)			
2. 資訊運用。(比重：10.00)			
3. 洞悉未來。(比重：10.00)			
4. 品德倫理。(比重：10.00)			
5. 獨立思考。(比重：20.00)			
6. 樂活健康。(比重：10.00)			
7. 團隊合作。(比重：15.00)			
8. 美學涵養。(比重：15.00)			

課程簡介	本課程以「畢業專題製作」為主軸，結合策展、創作、語文教學與學術研究三大方向，透過數位展覽的方式，引導學生自主規劃並完成專題成果。課程特別設計四次自主學習週，安排學生就策展主題設定、展覽構想與活動規劃進行深度探討與執行。學生可依興趣組成專題團隊，自主分工，展現跨域整合與實務應用能力，並於下學期期末公開展出成果，落實「頂石課程」精神。
	This course centers on the “Graduation Capstone Project,” combining curatorial practice, creative work, language teaching, and research. Students plan and complete projects via digital exhibitions. Four Self-Directed Learning Weeks support theme setting, planning, and execution. Teams form by interest, promoting collaboration, integration, and application. Final results are publicly exhibited, reflecting the capstone spirit.

### 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	自主學習目標： 1.提升學生獨立思考、問題解決與策展能力。 2.培養團隊合作與跨領域溝通協調能力。 3.養成學生策畫、實踐、反思的學習循環。 4.培養面對真實觀眾與社會議題的責任感與創造力。 5.強化學生專案管理與數位表達之能力。	Self-Directed Learning Objectives: 1.Enhance students' independent thinking, problem-solving, and curatorial skills. 2.Develop teamwork and cross-disciplinary communication and coordination abilities. 3.Foster a learning cycle of planning, practice, and reflection. 4.Cultivate a sense of responsibility and creativity in engaging real audiences and social issues. 5.Strengthen students' project management and digital communication skills.

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCD	12345678	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

### 授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程組織分工、策展與各項活動框架討論	
2	114/09/22~ 114/09/28	線上策展方法論(一)：短視頻創意企劃發想	
3	114/09/29~ 114/10/05	線上策展方法論(二)：短視頻精修美化	

4	114/10/06~ 114/10/12	國慶日放假	
5	114/10/13~ 114/10/19	自主學習(與指導教授個別討論專題)	
6	114/10/20~ 114/10/26	台灣光復節遇例假日補假	
7	114/10/27~ 114/11/02	設計思考導入(一) 回顧觀展引導思考	
8	114/11/03~ 114/11/09	設計思考導入(二) 創意規劃構思未來	
9	114/11/10~ 114/11/16	設計思考導入(三) 創新思維執行展示	
10	114/11/17~ 114/11/23	自主學習(與指導教授個別討論專題)	
11	114/11/24~ 114/11/30	設計思考(一)觀察與共感：釐清問題與使用者需求	
12	114/12/01~ 114/12/07	設計思考(二) 構想與原型：發想解方並建立初步模型	
13	114/12/08~ 114/12/14	自主學習(展覽企劃構想活動與執行規劃)	
14	114/12/15~ 114/12/21	進度檢核：分享階段性成果	
15	114/12/22~ 114/12/28	自主學習 (反饋整合與後續行動規劃)	
16	114/12/29~ 115/01/04	撰寫反思報告	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力		自主學習、資訊科技、人文關懷、問題解決、跨領域	
跨領域課程		授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享	
特色教學 課程		協同教學(校內多位老師、業師)課程	
課程 教授內容		邏輯思考 A I 應用	
修課應 注意事項			

教科書與教材	自編教材：簡報、影片
參考文獻	
學期成績計算方式	◆出席率：            %    ◆平時評量：            %    ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉：            %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://web2.ais.tku.edu.tw/csp">https://web2.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</b>