

# 淡江大學114學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	詩經	授課教師	許維萍 WEI-PING SHU		
	SHIN CHING				
開課系級	中文四P	開課資料	實體課程 必修 上學期 2學分		
	TACXB4P				
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等				
系（所）教育目標					
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>					
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重					
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)</p>					
本課程對應校級基本素養之項目與比重					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：5.00)</li> <li>2. 資訊運用。(比重：5.00)</li> <li>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</li> <li>4. 品德倫理。(比重：15.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：30.00)</li> <li>6. 樂活健康。(比重：5.00)</li> <li>7. 團隊合作。(比重：5.00)</li> <li>8. 美學涵養。(比重：30.00)</li> </ol>					

課程簡介	本課程以詩經及其相關問題為主要講授內容。凡是“詩經”章篇的解讀，文學，思想，歷史等層面的探討，歷代及國外的詩經研究概況，都在講述之列。課程以一學年為主，分上下兩學期。本學期教授的重點在：1.詩經一書產生的社會背景2.藉由詩經篇章的選讀，了解中國文化的內涵，並藉以觀察中國傳統經典在現代生活的意義與價值。
	The main content of this course is the Book of Songs and related questions. The interpretation of the chapters of the "Book of Songs", the discussion of literature, thought, and history, and the general situation of the study of the Book of Songs in past dynasties and abroad are all covered. The focus of this semester professor is: 1. The social background of the Book of Songs. 2. Through the selective reading of the chapters of the Book of Songs, understand the connotation of Chinese culture and observe the meaning and value of Chinese traditional classics in modern life.

### 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能（Psychomotor）」的各目標類型。

一、認知（Cognitive）：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意（Affective）：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能（Psychomotor）：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	藉由詩經一書產生的背景，協助學生了解中國文化的內涵；並經由主要篇章的選讀，追溯中國詩歌最初的源頭。	To introduce the classical Chinese Shi Jing(The Book of Songs; The Book of Odes and Hymns; Classic of Poetry).

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型 院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678 講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

### 授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	課程簡介及說明	
2	114/09/22~ 114/09/28	思無邪與溫柔敦厚的世界	
3	114/09/29~ 114/10/05	不上課。（教師節補假一天。）	教師節補假一天。
4	114/10/06~ 114/10/12	不上課。（中秋節放假一天。）	中秋節放假一天。

5	114/10/13~ 114/10/19	我們為什麼要讀詩經?	
6	114/10/20~ 114/10/26	周南，召南中的思想與情感	
7	114/10/27~ 114/11/02	邶，鄘，衛風之美	
8	114/11/03~ 114/11/09	平王東遷以後的王風	
9	114/11/10~ 114/11/16	期中考週	
10	114/11/17~ 114/11/23	鄭聲淫?鄭聲情?	
11	114/11/24~ 114/11/30	齊風中的尚武精神與愛戀	
12	114/12/01~ 114/12/07	秦風的基調	
13	114/12/08~ 114/12/14	陳，檜之詩	
14	114/12/15~ 114/12/21	曹之詩	
15	114/12/22~ 114/12/28	幽之詩	
16	114/12/29~ 115/01/04	期末筆試 (期末學期報告濃縮版，細節將於課堂宣布)	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	自主學習、國際移動、社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域		
跨領域課程	素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEPP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	性別平等教育 邏輯思考		
修課應 注意事項	學期成績計算方式應為：平時成績(包括出席及上課參與，表現)30%，除每堂課必點名外，無故不到三次者，平時成績將掛零，缺課達六次(含)以上者扣考。 期中筆試 30% 期末筆試 40% 細節將於課堂上加以說明。		
教科書與 教材	自編教材：簡報、講義、影片 採用他人教材：教科書		

參考文獻	詩經選注 黃忠慎 台北 五南圖書出版公司 2008年 上課陸續補充
學期成績 計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： 30.0 % ◆期末評量： 40.0 % ◆其他〈上課參與及表現〉： 15.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://web2.ais.tku.edu.tw/csp">https://web2.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印、下載及散布」。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>