

淡江大學 114 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文學史 (二)	授課 教師	殷善培 YIN SHAN-PEI
	HISTORY OF CHINESE LITERATURE (II)		
開課系級	中文三A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TACXB3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			

課程簡介	中國文學史是中文系重要的專業必修課程，主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義
	<p>簡介</p> <p>History of Chinese Literature courses are offered mainly in introducing the evolution of ancient Chinese literature and the development and understanding of writers, works, the reader with the times and cultural interaction; thus replicability understand the contemporary context and meaning of literary developme</p>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1能了解中國文學觀念的流變 2能知曉歷代重要作家及其作品 3鑑古知今體會當代文學的發展	1Able to understand the changes in the concept of Chinese literature. 2 Be able to know the important ancient authors and their works. 3 Can learn lessons from this experience to know the development of contemporary

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、發表	測驗、作業、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/09/15~ 114/09/21	初唐、盛唐詩文	
2	114/09/22~ 114/09/28	盛唐詩、中唐詩文	
3	114/09/29~ 114/10/05	唐傳奇與俗講變文	
4	114/10/06~ 114/10/12	晚唐詩	
5	114/10/13~ 114/10/19	晚唐詩	

6	114/10/20~ 114/10/26	唐五代詞	
7	114/10/27~ 114/11/02	北宋前期文學	
8	114/11/03~ 114/11/09	北宋前期文學	
9	114/11/10~ 114/11/16	北宋後期文學	
10	114/11/17~ 114/11/23	北宋後期文學	
11	114/11/24~ 114/11/30	兩宋之際文學	
12	114/12/01~ 114/12/07	南宋中期文學	
13	114/12/08~ 114/12/14	南宋後期文學	
14	114/12/15~ 114/12/21	南宋後期文學	
15	114/12/22~ 114/12/28	金元文學	
16	114/12/29~ 115/01/04	期末多元評量週	
17	115/01/05~ 115/01/11	期末多元評量週/教師彈性教學週	
18	115/01/12~ 115/01/18	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	人文關懷		
跨領域課程			
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	人文學		
修課應 注意事項			
教科書與 教材	自編教材:簡報、講義		
參考文獻	龔鵬程：中國文學史（上冊），里仁書局 袁行霈：中國文學史（下冊），五南出版社		

<p>學期成績 計算方式</p>	<p>◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：15.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %</p>
<p>備 考</p>	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://web2.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印、下載及散布」。請使用正版教科 書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>