

淡江大學 113 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	小說選讀	授課 教師	陳映華 CHEN, YING-HUA
	SELECTIONS OF NOVEL		
開課系級	英文進學班三A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TFLXE3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG5 性別平等 SDG10 減少不平等 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
一、使命（Mission）-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。 二、願景（Vision）-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。 三、價值（Value）-英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。 四、策略（Strategies）- 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能力。(比重：20.00) B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00) C. 加強職場英文能力。(比重：10.00) D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：20.00) E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00)			

4. 品德倫理。(比重：10.00)					
5. 獨立思考。(比重：30.00)					
6. 樂活健康。(比重：10.00)					
7. 團隊合作。(比重：5.00)					
8. 美學涵養。(比重：5.00)					
課程簡介		本課程為一年連貫課程，目的為培養學生對英美小說閱讀產生興趣，進而具備閱讀原文小說能力。 上下學期各閱讀五本知名英美小說，由淺入深。			
		This is a one-year course in order to help students generate interests in English/American fictions and be equipped with reading abilities. We will read five fictions in the first and the second semester respectively, from easy to challenging ones.			
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應					
將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。					
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。					
二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。					
三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。					
序號	教學目標(中文)			教學目標(英文)	
1	培養閱讀興趣與英美文學素養。			To build up Eng./Amer. reading interests and abilities	
教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDE	12345678	講述、討論、實作	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
授 課 進 度 表					
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備註
1	114/02/17~ 114/02/23	Asimov, Isaac. I, Robot. p. 1-32			
2	114/02/24~ 114/03/02	Asimov, Isaac. I, Robot. p. 33-58			
3	114/03/03~ 114/03/09	Asimov, Isaac. I, Robot. p. 59-85			
4	114/03/10~ 114/03/16	Stewart, Mary. This Rough Magic. p. 1-29			

5	114/03/17~ 114/03/23	Stewart, Mary. This Rough Magic. p. 30-61	
6	114/03/24~ 114/03/30	Stewart, Mary. This Rough Magic. p. 62-88	
7	114/03/31~ 114/04/06	No Class	
8	114/04/07~ 114/04/13	Review Week	
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	114/04/21~ 114/04/27	Thackeray William. Vanity Fair. p. 1-39	
11	114/04/28~ 114/05/04	Thackeray William. Vanity Fair. p. 40-82	
12	114/05/05~ 114/05/11	Thackeray William. Vanity Fair. p. 83-120	
13	114/05/12~ 114/05/18	Forster, E. M. A Passage to India. p. 1-40	
14	114/05/19~ 114/05/25	Forster, E. M. A Passage to India. p. 41-73	
15	114/05/26~ 114/06/01	Forster, E. M. A Passage to India. p. 74-120	
16	114/06/02~ 114/06/08	Review Week	
17	114/06/09~ 114/06/15	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/06/16~ 114/06/22	教師彈性教學週(原則上不上實體課程, 教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力		自主學習、社會參與、人文關懷	
跨領域課程		素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEOP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))	
特色教學 課程		專題/問題導向(PBL)課程	
課程 教授內容		性別平等教育 邏輯思考 永續議題	
修課應 注意事項		1. Students are assigned to fill out a reading percentage form by weekly schedule. (10%) 2. Students who take the course are responsible for a 10-min. presentation about one chosen fiction part in class. (10%) 3. Each student has to hand in a self-reading paper (500 words in average) about Jane Austen's Pride and Prejudice by the end of the semester. (5%)	

教科書與教材	自編教材：簡報 採用他人教材：教科書、影片 教材說明： https://www.cavesbooks.com.tw/EC/Books_Prod_ERP_Content.aspx?SHOPID=WSP201711201010352HA&GID=GDS201710171607470XH#Books_Prod_ERP_Content.aspx/2
參考文獻	Austen, Jane. <i>Pride and Prejudice (Simplified Version)</i> . Ed. Clare West. New York: Oxford UP, 2008.
學期成績計算方式	◆出席率： 25.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他 〈Presentation & Paper〉：15.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。