

淡江大學113學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	英國文學（二）	授課教師	朱敏禎 CHU MING-CHEN			
	ENGLISH LITERATURE (II)					
開課系級	英文進學班三A	開課資料	實體課程 必修 下學期 3學分			
	TFLXE3A					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育					
系（所）教育目標						
<p>一、使命（Mission）-培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景（Vision）-秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值（Value）-英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略（Strategies）-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 						
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重						
<p>A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 加強職場英文能力。(比重：10.00)</p> <p>D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：30.00)</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p>						

4. 品德倫理。(比重：10.00)
5. 獨立思考。(比重：30.00)
6. 樂活健康。(比重：10.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：5.00)

課程簡介

本課程帶領學生閱讀賞析浪漫時期後期、維多利亞時期至20世紀的英國文學，以了解這些時期的英國文學風格以及其文學表現形式。

In this course, students will examine selected texts in English literature from the Romantic Period and the Victorian Age to the present, focusing on their historical and cultural contexts, as well as the issues relevant to each period.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	帶領同學閱讀賞析1830-20世紀的英國文學，以瞭解這時期的英國文學歷史背景及文學展現風格。	This course gives students the opportunity to study, analyze, and evaluate a wide range of British writings from Romantic Period to the Postmodern Period.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型 院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/02/17~ 114/02/23	Orientation	
2	114/02/24~ 114/03/02	P.B. Shelly – selected poems	
3	114/03/03~ 114/03/09	John Keats – selected poems	

4	114/03/10~ 114/03/16	An Introduction to the Victorian Age (1830–1901)	
5	114/03/17~ 114/03/23	An introduction to the Brontë sisters / Emily Brontë – The Wuthering Heights	
6	114/03/24~ 114/03/30	Charlotte Brontë – Jane Eyre	Presentation
7	114/03/31~ 114/04/06	(1) Elizabeth Browning – selected poems (2) Robert Browning : My Last Duchess	Presentation
8	114/04/07~ 114/04/13	Lord Tennyson – selected poems	Presentation
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	114/04/21~ 114/04/27	Matthew Arnold – selected poems	
11	114/04/28~ 114/05/04	Charles Dickens – The Christmas Carol	Presentation
12	114/05/05~ 114/05/11	Christina Rossetti – Goblin Market	Presentation
13	114/05/12~ 114/05/18	Oscar Wilde	
14	114/05/19~ 114/05/25	Robert Louis Stevenson – Treasure Island	Presentation
15	114/05/26~ 114/06/01	(1) Introduction to 20th century and Modernist Manifestos (2) T.S. Elliot – The Waste Land	Presentation
16	114/06/02~ 114/06/08	William Butler Yeats – selected works	Presentation
17	114/06/09~ 114/06/15	Virginia Woolf	
18	114/06/16~ 114/06/22	教師彈性教學週(原則上不上實體課程，教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、人文關懷		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	邏輯思考		
修課應 注意事項			

教科書與教材	自編教材：簡報、講義 採用他人教材：教科書 教材說明： Norton Anthology of English Literature Package 2 & 3 (10th edition)
參考文獻	Norton Anthology of English Literature (10th edition)
學期成績計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。