

淡江大學 113 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日語修辭學	授課 教師	富田哲 TOMITA AKIRA
	JAPANESE RHETORIC		
開課系級	日文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分 (中文/日文)
	TFJXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG5 性別平等 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才： 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 具備日語聽講的基礎能力。(比重：10.00) B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。(比重：10.00) C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。(比重：10.00) D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。(比重：10.00) E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：10.00) F. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。(比重：30.00) G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。(比重：10.00) H. 訓練思考判斷的能力。(比重：10.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：9.00) 2. 資訊運用。(比重：9.00) 3. 洞悉未來。(比重：9.00) 4. 品德倫理。(比重：9.00) 5. 獨立思考。(比重：9.00) 6. 樂活健康。(比重：23.00) 7. 團隊合作。(比重：9.00) 8. 美學涵養。(比重：23.00)			

課程簡介	這個課程中將使用多種具體例；例如在電視廣告、報導、小說、歌詞、散文、電影等出現的。在各種媒體、脈絡上，有什麼樣不同的修辭呢？有沒有其他的說法？期待通過這種討論，能夠更適合、有效地使用日文修辭。課程中也介紹幾種講話表演。
	The aim of this course is that students are able to express what s/he feels or believes with appropriate rhetoric in Japanese. Various examples of rhetoric will be discussed in the class, including from TV ads., articles, novels, lyrics, essays and films. Students are expected to make analysis how they are used in various media and contexts. A few types of storytelling performances will also be introduced in the course.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	能夠認識修辭的意涵，以及更適合、有效地使用日文修辭。	Recognizing the rhetoric around us and expressing what one feels or believes with appropriate rhetoric in Japanese.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論	測驗、作業

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	114/02/17~ 114/02/23	課程說明、誇張法	
2	114/02/24~ 114/03/02	誇張法	
3	114/03/03~ 114/03/09	誇張法	
4	114/03/10~ 114/03/16	列叙法	
5	114/03/17~ 114/03/23	列叙法	
6	114/03/24~ 114/03/30	列叙法	
7	114/03/31~ 114/04/06	<教學行政觀摩日>	

8	114/04/07~ 114/04/13	落語、講談	
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考試	
10	114/04/21~ 114/04/27	落語、講談	
11	114/04/28~ 114/05/04	期中考試複習。落語、講談	
12	114/05/05~ 114/05/11	漫才、コント	
13	114/05/12~ 114/05/18	漫才、コント	
14	114/05/19~ 114/05/25	漫才、コント	
15	114/05/26~ 114/06/01	畢業考試	
16	114/06/02~ 114/06/08		
17	114/06/09~ 114/06/15		
18	114/06/16~ 114/06/22		
課程培養 關鍵能力		自主學習、人文關懷、問題解決	
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		性別平等教育 邏輯思考	
修課應 注意事項			
教科書與 教材		自編教材：簡報	
參考文獻		佐藤信夫『レトリック感覚』講談社、1992年。佐々木健一監修、佐藤信夫、佐々木健一、松尾大執筆『レトリック事典』大修館書店、2006年。稲田和浩『ゼロから分かる 図解落語入門』世界文化社、2018年。神田松之丞『講談入門』河出書房新社、2018年。	

學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。