

# 淡江大學113學年度第2學期課程教學計畫表

|  |   |      |                       |  |  |  |
|--|---|------|-----------------------|--|--|--|
| 課程名稱   | 台灣歷史采風與踏查   | 授課教師 | 鄭睦群<br>CHENG, MU-CHUN |  |  |  |
|  | THE EXPLORATION OF TAIWAN HISTORY   |      |                       |  |  |  |
| 開課系級   | 歷史文化學門D   | 開課資料 | 實體課程<br>必修 單學期 2學分    |  |  |  |
|  | TNUPB0D   |      |                       |  |  |  |
| 課程與SDGs<br>關聯性   | SDG5 性別平等<br>SDG16 和平正義與有力的制度   |      |                       |  |  |  |
| 系（所）教育目標   |   |      |                       |  |  |  |
| <p>一、透過前人歷史經驗的學習，培養溫故知新、鑑古知來的能力。</p> <p>二、透過豐富的歷史素材，訓練學生具有多元涵融的思考能力。</p> <p>三、培養學生能從本土觀點而與國際視野接軌的能力。</p>   |   |      |                       |  |  |  |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重  |   |      |                       |  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：30.00)</li> <li>2. 資訊運用。(比重：5.00)</li> <li>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</li> <li>4. 品德倫理。(比重：5.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：30.00)</li> <li>6. 樂活健康。(比重：10.00)</li> <li>7. 團隊合作。(比重：5.00)</li> <li>8. 美學涵養。(比重：5.00)</li> </ol> |   |      |                       |  |  |  |
| 課程簡介   | <p>首先讓學生明白「何謂歷史」、「何謂文化史」與「為何學歷史」，形成重視歷史價值的基本概念，並且尋找此生中最適合自己學習歷史的方式，將歷史自然而然地融入生活之中；其次先以時間軸敘述清末敘述現代台灣的歷史概要，再論及各方面之庶民文化演進，最後以不同專題進行相關台灣文化之解析，從不同的生活角度去理解各種文化與其世界觀，進而更加深愛這片土地。</p>  |      |                       |  |  |  |
|  | <p>The purpose of this course is going to enable students to understand "What is history", "What is Cultural History" and "Why study history," form the basic concepts to attach importance to the value of history. Besides, I'll try to help students find the ways which are the most suitable for their own style to learn history, meanwhile, help them naturally integrate "history" into life.integrate "history" into life.</p> |      |                       |  |  |  |

## 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文)                         | 教學目標(英文)   |
|----|----------------------------------|--|
| 1  | 透過認識過去更加深愛這片土地，並從不同的生活角度去理解各種文化。 | The purpose of this course'll try to help students find the ways which are the most suitable for their own style to learn history, meanwhile, help them naturally integrate "history" into life. |

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)<br>核心能力 | 校級<br>基本素養 | 教學方法  | 評量方式          |
|----|------|----------------|------------|-------|---------------|
| 1  | 認知   |                | 12345678   | 講述、討論 | 測驗、討論(含課堂、線上) |

### 授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics)  | 備註 |
|----|-------------------------|----------------------|----|
| 1  | 114/02/17~<br>114/02/23 | 課程大綱介紹與評分說明          |    |
| 2  | 114/02/24~<br>114/03/02 | 歷史與文化概論              |    |
| 3  | 114/03/03~<br>114/03/09 | 原民傳說、出草與其社會處境        |    |
| 4  | 114/03/10~<br>114/03/16 | 瘴癟之地？方志中的虛實交錯與原民傳說   |    |
| 5  | 114/03/17~<br>114/03/23 | 大清王土：清代台灣政治與社會變遷     |    |
| 6  | 114/03/24~<br>114/03/30 | 開港通商：馬偕與清末的文化衝突      |    |
| 7  | 114/03/31~<br>114/04/06 | 影片賞析(一)              |    |
| 8  | 114/04/07~<br>114/04/13 | 從電影看台灣史              |    |
| 9  | 114/04/14~<br>114/04/20 | 期中考/期中評量週(老師得自行調整週次) |    |
| 10 | 114/04/21~<br>114/04/27 | 靈魂的歸處：台灣喪葬文化         |    |
| 11 | 114/04/28~<br>114/05/04 | 甲子園符號與國族象徵：台灣棒球文化    |    |
| 12 | 114/05/05~<br>114/05/11 | 媽祖、三太子與中元普渡：台灣廟會文化   |    |
| 13 | 114/05/12~<br>114/05/18 | 文化、情色到普羅大眾之休閒：台灣咖啡文化 |    |

|              |  |                                    |  |
|--------------|--|------------------------------------|--|
| 14           | 114/05/19~<br>114/05/25  | 社會時事專題                             |  |
| 15           | 114/05/26~<br>114/06/01  | 影片賞析(二)                            |  |
| 16           | 114/06/02~<br>114/06/08  | 歷史記憶專講                             |  |
| 17           | 114/06/09~<br>114/06/15  | 期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)               |  |
| 18           | 114/06/16~<br>114/06/22  | 教師彈性教學週(原則上不上實體課程，教師得安排教學活動或期末評量等) |  |
| 課程培養<br>關鍵能力 | 自主學習、人文關懷  |                                    |  |
| 跨領域課程        |  |                                    |  |
| 特色教學<br>課程   |  |                                    |  |
| 課程<br>教授內容   | 邏輯思考   |                                    |  |
| 修課應<br>注意事項  | 請假請依學校規定。<br>期中、期末考未出席且未請假者，學期成績直接不及格。   |                                    |  |
| 教科書與<br>教材   | 自編教材：簡報  |                                    |  |
| 參考文獻         | Edward. H Carr著，江政寬譯，《何謂歷史》。台北，博雅書屋，2009。<br>Peter Burke著，蔡玉輝譯，《什麼是文化史》。北京，北京大學出版社，2009。<br>李筱峯，《台灣史100件大事》〈上〉、〈下〉。台北：玉山社，1999。<br>蔣竹山，《島嶼浮世繪：日治台灣的大眾生活》。台北，蔚藍文化，2014。<br>陳柔縉，《台灣西方文明初體驗》。台北：麥田出版社，2005。 |                                    |  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率： 50.0 %   ◆平時評量：        %   ◆期中評量： 25.0 %<br>◆期末評量： 25.0 %<br>◆其他 < > :        %  |                                    |  |
| 備 考          | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>                                   |                                    |  |