

淡江大學113學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	台灣歷史采風與踏查	授課教師	翁意軒 WONG, YI-HSUAN		
	THE EXPLORATION OF TAIWAN HISTORY				
開課系級	歷史文化學門G	開課資料	實體課程 必修 單學期 2學分		
	TNUPB0G				
課程與SDGs 關聯性	SDG11 永續城市與社區	系（所）教育目標			
<p>一、透過前人歷史經驗的學習，培養溫故知新、鑑古知來的能力。</p> <p>二、透過豐富的歷史素材，訓練學生具有多元涵融的思考能力。</p> <p>三、培養學生能從本土觀點而與國際視野接軌的能力。</p>					
本課程對應校級基本素養之項目與比重					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00) 					
課程簡介	<p>探索台灣古蹟保存與建築發展歷史，帶領學員深入了解台灣多元文化背景下的建築演進與歷史脈絡。課程涵蓋古蹟保存政策的發展、重要歷史建築的特色剖析，以及城鄉建築的變遷歷程。此外，課程將安排實地踏查，帶領學員親身感受古蹟保存的成果與挑戰，並從建築細節中了解其背後的故事。無論您是對建築歷史、文化資產保存或地方風貌有興趣，本課程將為您提供理論與實務相結合的豐富學習體驗，共同探索台灣建築之美與文化內涵。</p> <p>This course explores Taiwan's heritage preservation and architecture, focusing on its cultural history and development. It covers key policies, historical buildings, and urban-rural changes. Field visits offer hands-on experiences, allowing participants to see preservation efforts and learn the stories behind iconic structures. Perfect for anyone interested in architecture or cultural heritage, the course combines theory and practice to highlight the beauty of Taiwanese architecture.</p>				

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive) 」、「情意 (Affective) 」與「技能 (Psychomotor) 」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程透過歷史建築剖析、古蹟保存政策探討與實地踏查，培養學員對台灣建築演進與文化資產保存的理解。透過觀察與討論，強化批判思考與分析能力，結合理論與實務，深化對台灣城鄉建築變遷的認識與應用。	This course explores historical architecture analysis, heritage preservation policies, and field investigations to enhance students' understanding of Taiwan's architectural evolution and cultural heritage conservation. Through observation and discussion, it strengthens critical thinking and analytical skills, integrating theory and practice to deepen knowledge and application of Taiwan's urban and rural architectural transformations.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/02/17~114/02/23	課程介紹、期中期末作業標準與範例、參考書目介紹	
2	114/02/24~114/03/02	於法制之前的文化資產保存	
3	114/03/03~114/03/09	日本統治時期的文化資產保存	
4	114/03/10~114/03/16	台灣在文化資產保存法之前的荒謬，但是其實沒有很遠	
5	114/03/17~114/03/23	霧峰林家的興起與修復	
6	114/03/24~114/03/30	自己的故鄉自己救—日本「全國町並み保存連盟」	
7	114/03/31~114/04/06	清明連假九連休，不上課。	
8	114/04/07~114/04/13	專題講座：百年酒廠活保存，建國啤酒廠	
9	114/04/14~114/04/20	「期中考週」 期中報告 — 「台灣建築靈魂畫手藝術沙龍」。	
10	114/04/21~114/04/27	校外教學：建國啤酒廠 預計於 04/19(六) 實施。原來於 04/21 (一) 的課程將配合調度，實施停課。	

11	114/04/28~ 114/05/04	日本文化財保存法 1 — 古蹟的定義與流派	
12	114/05/05~ 114/05/11	日本文化財保存法 2 — 文化財保存實例	
13	114/05/12~ 114/05/18	台灣民宅建築 - 1	
14	114/05/19~ 114/05/25	「歐洲文化路徑」與「日本遺產	
15	114/05/26~ 114/06/01	中華民國美學 — 中國古典式樣新建築	
16	114/06/02~ 114/06/08	期末報告-01 踏查報告-01	
17	114/06/09~ 114/06/15	「期末考週」 期末報告-02 踏查報告-02	
18	114/06/16~ 114/06/22	「預備週」 心得分享。最後作業繳交期限。	
課程培養 關鍵能力	自主學習、人文關懷、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域) 授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程	以實作與報告替代考試		
課程 教授內容	邏輯思考		
修課應 注意事項	手機：可使用手機查詢資料、回覆訊息，但請勿於課堂期間使用手機打遊戲。如有需要通話，可自行離開教室輕聲交談。 飲食：可於課堂中飲食水、飲料、咖啡、糖果、餅干...等，維持健康生命機能與提振精神之食物。避免食用正餐，如便當...等。以免氣味、聲響...等影響他人。 其他事項，待臨時補充。		
教科書與 教材	自編教材：簡報、學習單 採用他人教材：教科書、影片		

參考文獻	<p>杉山靖憲：《台灣名勝舊蹟誌》，台灣總督府，1916</p> <p>台灣總督府內務局：《史蹟調查報告第一輯：北白川宮能久親王御遺跡》，1935</p> <p>藤島亥治郎：《台灣的建築》，彰國社，1948</p> <p>李乾朗：《臺灣建築史》，雄獅美術，1979</p> <p>賴志彰：《台灣霧峰林家建築圖集》，台灣大學土木工程研究所都市計劃研究室，1988</p> <p>林會承：《台灣傳統建築手冊-形式與作法篇》，藝術家，1995</p> <p>西村幸夫 著，王惠君 譯：《故鄉魅力俱樂部》，遠流，1997</p> <p>李乾朗，俞怡萍：《古蹟入門》，遠流，1999</p> <p>吳永華：《台灣歷史紀念物-日治時期台灣史蹟名勝與天然紀念物的故事》，晨星，2000</p> <p>田中大作：《台灣島建築之研究》，台北科技大學，2005.12</p> <p>堀川三郎：《町並み保存運動の論理と帰結》，東京大學出版會，2018</p> <p>金子展也：《台灣に渡った日本の神々》，潮書房光人新社，2018</p> <p>林會承：《臺灣文化資產保存史綱-增訂版》，遠流出版事業股份有限公司，2023.01</p> <p>淺野聰：《日本及び台灣における歴史的環境保全制度の変遷に関する比較研究》，日本建築学会計画系論文集，第462号，p137-146，1994.8</p> <p>周郁森：《清代台灣城牆興築之研究》，成功大學建築所，2003</p> <p>黃士娟：《台灣近現代の建築保存に関する研究》，東京大学建築学系，2005.03</p> <p>李國玄：《日治時期臺灣近代博物學發展與文化資產保存運動之研究》，中原大學建築系，2006</p> <p>郭炳宏、劉宏亮：《文化資產概念的轉變歷程與認定標準》，文化資產保存學刊，第十七期 頁41-60，2011. 9</p> <p>陳信安：以文化觀光思維建構「1895年日軍攻台之役」文化路徑紀念場域之研究研究成果報告，行政院國家科學委員會專題研究計畫成果報告，2012.01</p> <p>文化部文化資產局國家文化資產網：https://nchdb.boch.gov.tw/</p> <p>地理資訊科學研究專題中心，臺灣百年歷史地圖：https://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/twhgis/</p> <p>國史館臺灣文獻館文獻檔案查詢系統： https://onlinearchives.th.gov.tw/index.php?act=Archive</p> <p>政府公報資訊網：https://gaz.ncl.edu.tw/index.jsp</p>
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：40.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>