

淡江大學 113 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	廣播節目製作	授課 教師	蔡宜穎 TSAI YI YING
	PRODUCTION OF BROADCASTING PROGRAMS		
開課系級	大傳二 P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TAMXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG11 永續城市與社區		
系（所）教育目標			
一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。 二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。(比重：30.00) B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。(比重：5.00) C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。(比重：5.00) D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：30.00) E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：30.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：5.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：25.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			

課程簡介	透過本課程讓學生成為全方位廣播節目製作人才。
	Through this course, students will become all-round radio program production talents.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1. 透過本課程，讓學生腦力激盪，可以企劃出有創意的廣播節目。 2. 培養學生對生活周遭的人事物有顆敏銳關懷的心，成為廣播製作的素材。 3. 讓學生學會如何企劃製作廣播節目。	1. Urging students to do brainstorm through this module and producing creative radio programs. 2. Fostering students to note and consider things around themselves, which would become the subject material of a radio production. 3. Making students learn how to produce radio features.
2	1. 透過本課程，讓學生腦力激盪，可以企劃出有創意的廣播節目。 2. 培養學生對生活周遭的人事物有顆敏銳關懷的心，成為廣播製作的素材。 3. 讓學生學會如何企劃製作廣播節目。	1. Urging students to do brainstorm through this module and producing creative radio programs. 2. Fostering students to note and consider things around themselves, which would become the subject material of a radio production. 3. Making students learn how to produce radio features.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDE	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	技能	ACDE	1234567	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	114/02/17~ 114/02/23	課程概述	
2	114/02/24~ 114/03/02	口說練習	
3	114/03/03~ 114/03/09	發音咬字練習	
4	114/03/10~ 114/03/16	用照片說故事	
5	114/03/17~ 114/03/23	企劃書撰寫	
6	114/03/24~ 114/03/30	創意思考	
7	114/03/31~ 114/04/06	兒童節掃墓節放假	
8	114/04/07~ 114/04/13	音效運用	
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	114/04/21~ 114/04/27	文稿撰寫	
11	114/04/28~ 114/05/04	聲音表情訓練	
12	114/05/05~ 114/05/11	廣告製作	
13	114/05/12~ 114/05/18	後製技巧	
14	114/05/19~ 114/05/25	節目賞析	
15	114/05/26~ 114/06/01	訪談技巧	
16	114/06/02~ 114/06/08	訪談練習	
17	114/06/09~ 114/06/15	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/06/16~ 114/06/22	教師彈性教學週(原則上不上實體課程，教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力		自主學習、國際移動、資訊科技、社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域	
跨領域課程		素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))	
特色教學 課程		專案實作課程 學習科技(如AR/VR等)融入實體課程	
課程 教授內容		邏輯思考 A I 應用 永續議題	

修課應注意事項	每堂課必點名，無故缺席三次，該科目成績以不及格計算。 重視實作與練習以及團隊合作，授課進度會依同學狀況隨時進行調整。 * * 此課程為上學期的進階課，修課同學需具備聲音剪輯基本能力。
教科書與教材	自編教材：簡報
參考文獻	
學期成績計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。