

淡江大學 113 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位內容整合專題 (二)	授課 教師	詹鎮邦 TSAN, CHEN-PANG
	INTEGRATED PROJECT IN DIGITAL CONTENT (II)		
開課系級	資傳三 B	開課 資料	實體課程 必修 單學期 3 學分
	TAIXB3B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG11 永續城市與社區 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育 目 標			
一、強化專業知識與倫理。 二、訓練實務知能與技能。 三、開發創意思維與潛能。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 能理解資訊傳播基本學理。(比重：5.00) B. 能分析資訊與解讀資訊意義。(比重：5.00) C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。(比重：5.00) D. 能善用美學知識與創造力。(比重：5.00) E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。(比重：5.00) F. 能企劃與執行資訊傳播專案。(比重：75.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：5.00) 2. 資訊運用。(比重：25.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：25.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			

課程簡介	本課程旨在培養學生整合多元數位內容創作能力，從專案設計、執行到發表，全面提升專業技術與實務能力。透過參與校外競賽，學生將面對實際問題，發揮創意思考與問題解決能力，並學習團隊合作與有效溝通技巧。此外，課程強調將技術、設計與內容策劃相結合，以實現具創意且實用的數位內容專案。期望學生在參與競賽過程中累積實戰經驗，展現專業能力，並為未來進一步發展打下堅實基礎。
	The Digital Content Integration Project course focuses on enhancing students' skills in digital content creation through project design and execution. By participating in external competitions, students develop creativity, problem-solving abilities, teamwork, and communication skills, preparing them for future professional challenges.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程為大四畢業專題製作而準備，經由參加校外競賽的方式，培養學生面對問題的解決能力以及創意發想。	This course is designed for senior students' graduation projects, fostering problem-solving skills and creative thinking through participation in external competitions.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEF	12345678	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	114/02/17~ 114/02/23	課程說明	
2	114/02/24~ 114/03/02	放視大賞競賽主題發想	
3	114/03/03~ 114/03/09	放視大賞競賽作品製作1	
4	114/03/10~ 114/03/16	放視大賞競賽作品製作2	
5	114/03/17~ 114/03/23	放視大賞競賽作品製作3	
6	114/03/24~ 114/03/30	放視大賞競賽作品討論與修改	

7	114/03/31~ 114/04/06	放視大賞競賽作品完成, 報名上傳	
8	114/04/07~ 114/04/13	放視大賞作品檢討	
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考/期中評量週: 1.淡水茶廠視覺設計競賽 or 2.金犢獎競賽說明 & 題目選擇發想	
10	114/04/21~ 114/04/27	1.淡水茶廠視覺設計競賽 or 2.金犢獎競賽作品製作1	
11	114/04/28~ 114/05/04	1.淡水茶廠視覺設計競賽 or 2.金犢獎競賽作品製作2	
12	114/05/05~ 114/05/11	1.淡水茶廠視覺設計競賽 or 2.金犢獎競賽作品製作3	
13	114/05/12~ 114/05/18	金犢獎競賽作品討論與修改	
14	114/05/19~ 114/05/25	金犢獎競賽影片繳交、完成報名(暫)	
15	114/05/26~ 114/06/01	金犢獎競賽作品檢討	
16	114/06/02~ 114/06/08	AI導入視覺與影片設計應用於專題製作之說明、淡水茶廠視覺設計競賽討論	
17	114/06/09~ 114/06/15	期末考/期末評量週: 淡水茶廠視覺設計競賽完成報名	
18	114/06/16~ 114/06/22	教師彈性教學週: 大四畢業專題題目發想 or 校外參觀(暫定)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、人文關懷、問題解決		
跨領域課程	授課教師專業領域教學內容以外, 融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程			
課程 教授內容	A I 應用		
修課應 注意事項	保持一顆努力向上的心。		
教科書與 教材	自編教材: 簡報、講義、影片		
參考文獻			

學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。