

淡江大學 113 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋婦女史	授課 教師	林嘉琪 LIN, CHIACHI
	WOMEN HISTORY OF WESTERN WORLD		
開課系級	歷史三 P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TAHXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG5 性別平等		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培養史學研究及應用之人才。 二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。 三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 培育蒐集史料之基本能力。(比重：5.00) B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：35.00) C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：25.00) D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：35.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：15.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			
課程簡介	自工業化和全球化的時代來臨，女性在家庭、社會與國家的角色逐漸改變，從「無聲的存在」(unheard voices)到國家、企業的領導人，女性地位大幅提升，亦成為各國學術研究的新興議題。本課程開設目的為（1）探討婦女對西方近代歷史發展的貢獻；（2）透過近代西洋婦女史的討論，擴大學生歷史視野及思辨能力。課程內容以西方近代女性的介紹為主，輔以討論近代關於女性議題的討論。		

	Since the industrialization and globalization, the role of women in the family, society and the state has been greatly improved, and has become a notable academic research issues. The purpose of this course is to (1) explore the contribution of women to the development of modern history in the West; (2) to expand the students' historical vision and speculative ability through the discussion of modern Western women's history. The content of the course is based on the introduction of modern women in the West, supplemented by discussions on modern women's issues.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學生將能對西洋婦女史演進過程有通盤的了解，進而探討婦女研究對後世的影響。	Students will understand thoroughly the course of evolution of women History, and further discuss the influence of women studies in the recent ages.
2	幫助學生了解婦女運動的發展及其重要的問題與成果	To help students familiar with the major developments, achievements, and problems of the women movements.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	AB	1234	講述、討論	測驗、作業、報告(含口頭、書面)
2	認知	CD	5678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	114/02/17~ 114/02/23	導論	group list
2	114/02/24~ 114/03/02	Chapter Sixteen Gender in the Ancient Americas: From Earliest Villages to European Colonization (pages 305 – 320)	
3	114/03/03~ 114/03/09	Chapter Sixteen Gender in the Ancient Americas: From Earliest Villages to European Colonization (pages 305 – 320)	
4	114/03/10~ 114/03/16	Chapter Sixteen Gender in the Ancient Americas: From Earliest Villages to European Colonization (pages 305 – 320)	
5	114/03/17~ 114/03/23	Chapter Nineteen Self, Society and Gender in Early Modern Russia and Eastern Europe (pages 358 – 370)	

6	114/03/24~ 114/03/30	Chapter Nineteen Self, Society and Gender in Early Modern Russia and Eastern Europe (pages 358 – 370)	作業 I: 西洋婦女人物
7	114/03/31~ 114/04/06	清明節(放假一天)	
8	114/04/07~ 114/04/13	期末大綱報告	
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	114/04/21~ 114/04/27	Chapter TwentyFive Gender in the Formation of European Power, 1750 – 1914 (pages 459 – 476)	
11	114/04/28~ 114/05/04	Chapter TwentyFive Gender in the Formation of European Power, 1750 – 1914 (pages 459 – 476)	
12	114/05/05~ 114/05/11	期末分組報告 I	
13	114/05/12~ 114/05/18	期末分組報告 II	
14	114/05/19~ 114/05/25	期末分組報告 III	
15	114/05/26~ 114/06/01	偕醫館-西方女性醫護人物展	
16	114/06/02~ 114/06/08	偕醫館-西方女性醫護人物展	
17	114/06/09~ 114/06/15	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/06/16~ 114/06/22	教師彈性教學週(原則上不上實體課程, 教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力		自主學習、人文關懷	
跨領域課程		授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享	
特色教學 課程			
課程 教授內容		性別平等教育	
修課應 注意事項		1.請勿睡覺、飲食、看漫畫、打撲克牌、玩掌上型電玩與手機、聊天喧嘩等等。以上皆列入平時考評分數，一次扣總成績3分。 2.點名時間原則上在課程開始後20分鐘、第一節下課、第二節下課之間不定期施行，點名當下未到者，不予補點名。請假單需於二週內補假，逾期不予受理。 3.點名未到達全學期點名次數之記錄二分之一以上者，總成績不予及格。 4.作業絕對不得抄襲，轉引資料必定要註明出處，而且禁止整段複製-貼上，抄襲查獲者，此部分成績即不予計算。 5.有問題非常歡迎隨時寫信給老師，報告與信件皆請註明姓名、系級、課程名稱的學生，以方便老師解答，回覆。 6.如於修課期間,至中央研究院參與相關演講或研討會,並完成心得報告,可酌與加分。 7.本課程講義,教師視上課進度,保有異動權,請勿轉載。	

教科書與教材	自編教材：簡報 採用他人教材：簡報
參考文獻	1. Laura E. Nym Mayhall, The Militant Suffrage Movement: Citizenship and Resistance in Britain, 1860– 1930, Oxford University Press, 2003. 2. John Nichols and Lillian Shank, eds., Medieval Religious Women, Kalamazoo, 1987. 3. Bonnie S. Anderson, Judith P. Zinsser, A History of Their Own: Women in Europe from Prehistory to the Present, Oxford University Press, 1999. 4. Susan Shaw and Janet Lee, Women's Voices, Feminist Visions, McGraw-Hill, 2011. 5. Bell Hooks, Feminism is for Everybody, South End Press, 2000. 6. Rachel G. Fuchs, Women in Nineteenth Europe, Basingstoke and New York: Palgrave MacMillan, 2005. 7. Ann T. Allen, Women in Twentieth-Century Europe, Palgrave MacMillan, 2007.
學期成績計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈作業〉：20.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。