

淡江大學 113 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代詩及習作	授課 教師	蕭上晏 HSIAN, SHANG-YEN
	MODERN POEM AND ITS PRACTICE		
開課系級	中文二A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXB2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00) B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：25.00) C. 語文表達與應用的能力。(比重：25.00) D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：15.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：25.00)			

課程簡介	以現代詩史，及現代詩表現形式的流派及代表詩人作為主軸。使學生在理解詩完成後進一步體悟詩風格的異趣，及完整自身對於當代詩創作環境的想像。
	Learning the style about poetry by history of modern poetry. Leading student to hatch their style about critic & creative.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學會詩評，詩史及未來跨領域運用的想像	Learn about history of poetry, critic and the possibility of application.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	114/02/17~ 114/02/23	導論：詩史，詩評、詩政治的重要性	
2	114/02/24~ 114/03/02	詩史：現代化下的華語與日語現代詩 (1895-1945)	
3	114/03/03~ 114/03/09	詩史：黨國下的反共抗俄與異化的現代派	
4	114/03/10~ 114/03/16	詩史：論戰的對立與中間路線的三國鼎立	
5	114/03/17~ 114/03/23	詩史：從鄉土文學到資本主義引致的現代化（第二次了喔）	
6	114/03/24~ 114/03/30	詩史：都是因為後現代：世紀末的崩滅	
7	114/03/31~ 114/04/06	詩史：新世紀現代詩戰士：虛無、厭世與泡沫化	

8	114/04/07~ 114/04/13	詩史： 2010，叛亂的號角與注定失敗的戰役？	
9	114/04/14~ 114/04/20	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	114/04/21~ 114/04/27	對答案及期中檢討	
11	114/04/28~ 114/05/04	詩評（I）：所以，會寫詩等於會講詩嗎？	
12	114/05/05~ 114/05/11	詩評（I I）：如何有憑有據的完成一篇說人話的詩評	
13	114/05/12~ 114/05/18	詩風：都是那種抒情傳統啦！	
14	114/05/19~ 114/05/25	詩風：關於文字遊戲這碼事？	
15	114/05/26~ 114/06/01	詩風：來暴民吧？現代詩的社會參與	
16	114/06/02~ 114/06/08	詩風：魯蛇厭世者的哀嚎（人家其實都比你溫拿好嗎）	
17	114/06/09~ 114/06/15	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/06/16~ 114/06/22	教師彈性教學週(原則上不上實體課程，教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力		自主學習、社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域	
跨領域課程		素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))	
特色教學 課程		翻轉教學課程	
課程 教授內容		性別平等教育 邏輯思考 永續議題	
修課應 注意事項		缺席三次不請假，你出席率就沒了。 缺席六次，我看要考期中期末你也是很難過	
教科書與 教材		自編教材:講義 採用他人教材:教科書 教材說明: 台灣新詩史，孟樊、楊宗翰，聯經	
參考文獻			
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。
-----	--