

淡江大學 113 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|-----------------------------|----------|------------------------|
| 課程名稱 | 廣告學 | 授課 教師 | 廖震環 LIAO, CHEN-HUAN |
| | INTRODUCTION TO ADVERTISING | | |
| 開課系級 | 企管進學班三A | 開課 資料 | 實體課程 選修 單學期 3學分 |
| | TLCXE3A | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG12 負責任的消費與生產 | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、熟悉專業知能。</p> <p>二、訓練實務知能。</p> <p>三、培養團隊精神。</p> <p>四、深化專業倫理。</p> | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| <p>A. 能理解企業管理基本學理知識。(比重：30.00)</p> <p>B. 能撰寫企畫書，並善用資訊科技進行資料蒐集、分析與統整。(比重：10.00)</p> <p>C. 能溝通協調並團隊合作共同完成企業管理專案。(比重：30.00)</p> <p>D. 能整合管理與科技知能解決企業管理相關問題。(比重：20.00)</p> <p>E. 能認同職業倫理與社會責任觀念。(比重：10.00)</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p> | | | |

| | |
|------|--|
| 課程簡介 | 此課程的目的是提供學生了解在廣告及媒體產業中的主要架構及理論。本課程的學習目標是讓學生從瞭解傳統廣告及數位廣告從消費者動機、創意發想，到媒體選擇、時程安排、效果評估，使同學在一學期課程能了解整個廣告企劃的程序，期末能運用廣告知識的架構規劃出一個有效的傳統及數位廣告企畫書。 |
| | The purpose of this course is to provide students with a working knowledge of the major frameworks, theories in the area of advertising management. The goal of this course is to learn the material from customer motivations, effective messages, operating media, targeting audience and advertising measurement. By the end of this course, students not only are familiar with the framework of advertising knowledge, but also can apply this framework to create an effective advertising plan. |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|--|--|
| 1 | 1.能理解廣告的基本學理知識 2.能運用廣告概念並團隊合作完成廣告企劃 | 1.understanding the basic theory of advertising 2.applying the framework of advertising and team work to create an effective advertising plan |
| 2 | 1.能理解廣告的基本學理知識 2.能運用廣告概念並團隊合作完成廣告企劃 | 1.understanding the basic theory of advertising 2.applying the framework of advertising and team work to create an effective advertising plan |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|----------|------------------|
| 1 | 認知 | ABC | 1357 | 講述、討論、實作 | 作業、報告(含口頭、書面) |
| 2 | 認知 | DE | 2468 | 講述、討論、實作 | 作業、實作、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 113/09/09~ 113/09/15 | 課程介紹及廣告導論 | |
| 2 | 113/09/16~ 113/09/22 | 廣告與行銷/分組 | |
| 3 | 113/09/23~ 113/09/29 | 廣告概說 | |

| | | | |
|--------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 4 | 113/09/30~ 113/10/06 | 廣告與消費者行為 | |
| 5 | 113/10/07~ 113/10/13 | 廣告效果測定與評估 | |
| 6 | 113/10/14~ 113/10/20 | 廣告策略與規劃/小考1 | |
| 7 | 113/10/21~ 113/10/27 | 廣告策略與規劃 | |
| 8 | 113/10/28~ 113/11/03 | 廣告創意與製作 | |
| 9 | 113/11/04~ 113/11/10 | 期中考/期中評量週(老師得自行調整週次) | |
| 10 | 113/11/11~ 113/11/17 | 傳統媒體概說 | |
| 11 | 113/11/18~ 113/11/24 | 新媒體概說 | |
| 12 | 113/11/25~ 113/12/01 | 新媒體廣告製作 | |
| 13 | 113/12/02~ 113/12/08 | 新媒體策略運用 | |
| 14 | 113/12/09~ 113/12/15 | 新媒體(直播)節目企劃 | |
| 15 | 113/12/16~ 113/12/22 | 媒體體(直播)實作 | |
| 16 | 113/12/23~ 113/12/29 | 整合性行銷溝通 | |
| 17 | 113/12/30~ 114/01/05 | 期末考/期末評量週(老師得自行調整週次) | |
| 18 | 114/01/06~ 114/01/12 | 教師彈性教學週(原則上不上實體課程, 教師得安排教學活動或期末評量等) | |
| 課程培養 關鍵能力 | 自主學習、跨領域 | | |
| 跨領域課程 | STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學, 融入A人文藝術領域) | | |
| 特色教學 課程 | 專案實作課程 | | |
| 課程 教授內容 | 邏輯思考 永續議題 | | |
| 修課應 注意事項 | | | |
| | | | |

| | |
|----------|--|
| 教科書與教材 | 自編教材:簡報 採用他人教材:教科書、影片 |
| 參考文獻 | |
| 學期成績計算方式 | <p>◆出席率： % ◆平時評量：60.0 % ◆期中評量：20.0 %</p> <p>◆期末評量：20.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p> |
| 備考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p> |