

淡江大學113學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	台灣海洋歷史與文化	授課教師	張詩敏			
	THE MARINE HISTORY AND CULTURE OF TAIWAN					
開課系級	歷史文化學門A	開課資料	實體課程 必修 單學期 2學分			
	TNUPB0A					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG11 永續城市與社區 SDG13 氣候行動 SDG14 水下生命	系（所）教育目標				
<p>一、透過前人歷史經驗的學習，培養溫故知新、鑑古知來的能力。</p> <p>二、透過豐富的歷史素材，訓練學生具有多元涵融的思考能力。</p> <p>三、培養學生能從本土觀點而與國際視野接軌的能力。</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：10.00) 6. 樂活健康。(比重：20.00) 7. 團隊合作。(比重：5.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00) 						
課程簡介	<p>本課程旨在透過深入探討臺灣海洋歷史與文化，培養學生的海洋意識與自覺。臺灣之歷史、文化深受海洋的影響，但多數人對於海洋的喜爱與認同仍存在諸多需填補的空白。</p> <p>課程設計的目在於讓學生重新審視臺灣與海洋的密切關係，理解海洋在歷史、文化、經濟、科技等多方面的重要性，激發他們對海洋的熱愛與關注，並具備應對未來海洋相關議題的知識與能力。</p>					

This course aims to cultivate students' ocean awareness by exploring Taiwan's maritime history and culture. Despite the ocean's profound influence on Taiwan's history and culture, public appreciation and recognition remain limited. The course encourages students to re-examine Taiwan's close relationship with the ocean, understand its significance in history, culture, economy, and technology, and inspire a deeper love and concern for the ocean. It also equips students with the knowledge and skills to address future ocean-related issues.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	系統性介紹臺灣海洋歷史與文化，培養學生以全球化思維看待臺灣海洋議題，由此培育國際化之海洋素養與認同，並具備應對未來海洋議題的知識與能力。	Systematically introducing Taiwan's maritime history and culture, cultivating students to view Taiwan's ocean issues with a global perspective, thereby fostering international ocean literacy and identification, and equipping them with the knowledge and skills to address future ocean-related issues.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意		12345678	講述、實作	測驗、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/09/09~113/09/15	課程簡介與評量說明	
2	113/09/16~113/09/22	海洋神話與臺灣海洋信仰	
3	113/09/23~113/09/29	海洋文學選讀	
4	113/09/30~113/10/06	海洋藝術選讀	
5	113/10/07~113/10/13	專家演講 (暫定)：荷蘭與西班牙在臺灣的海洋發展	
6	113/10/14~113/10/20	專家演講 (暫定)：明鄭時期的臺灣海洋發展	
7	113/10/21~113/10/27	二次世界大戰後臺灣海洋發展	
8	113/10/28~113/11/03	海洋文化資產介紹	

9	113/11/04~113/11/10	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	113/11/11~113/11/17	專家演講 (暫定) : 臺灣海洋環境與尖端水下科技	
11	113/11/18~113/11/24	水下文化資產	
12	113/11/25~113/12/01	臺灣水下文化資產	
13	113/12/02~113/12/08	臺灣與全球知名海事博物館介紹	
14	113/12/09~113/12/15	近代海洋多媒體	
15	113/12/16~113/12/22	專家演講 (暫定) : 海洋產業應用實務	
16	113/12/23~113/12/29	海洋文化推廣與AI文創應用	
17	113/12/30~114/01/05	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/01/06~114/01/12	教師彈性教學週：影片欣賞或水下文化資產主題遊戲直播	
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技、人文關懷、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域) 素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society , Technology, Economy, Environment, and Politics)) 授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程	協同教學(校內多位老師、業師)課程 學習科技(如AR/VR等)融入實體課程		
課程 教授內容	AI 應用 永續議題		
修課應 注意事項	務必出席期中、期末考與繳交期末作品,上課切勿打擾其他同學。		
教科書與 教材	自編教材:簡報		
參考文獻			
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。