

淡江大學 113 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	大學學習	授課 教師	(多位教師合開) 黃寄倫 GILLAN CHI-LUN HUANG
	LEARNING IN UNIVERSITY		
開課系級	公行一 B	開課 資料	實體課程 必修 單學期 1 學分
	TLPXB1B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG11 永續城市與社區 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育目標			
<p>一、了解大學生在學業、心理、社會、生涯的發展面向上應有的認識。</p> <p>二、了解自我學習及心理狀況。</p> <p>三、建立在大學應有的學習能力與態度。</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：20.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	<p>1、建立大一新生對大學、大學生應具備之基本能力及對就讀學系的認識。</p> <p>2、協助大一新生對自我學習、心理、生涯與社會適應等方面的認識。</p>		
	<p>The course aims to help students to have the basic knowledge and skills for being university students and have a better understanding of their own learning styles, learning, emotion, career, and social.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	建立對「大學」、「大學生」及其應具備基本能力的認識	To build up essential comprehension toward "university" and have the fundamental capabilities as an undergraduate student
2	認識本系之教育目標、辦學特色等	To understand educational goals and distinguish features of one's own department
3	了解自我學習狀況並有效運用各類學習策略	To familiar with one's learning circumstance and make good use of effective learning strategies
4	了解自我心理狀況並提升人際關係及情緒管理技巧	To recognize personal mental state, improve interpersonal relationship and enhance mental skills in emotion management
5	了解並善用淡江大學的各項資源	To appreciate and make good use of TKU's resources
6	提升對大學生涯規畫與生涯探索的能力	To promote career exploration and career planning competencies
7	對大學學習做好準備	To prepare for studying in university

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論	上課表現、出席
2	認知		12345678	講述、討論	上課表現、出席
3	技能		12345678	講述、討論	上課表現、出席
4	情意		12345678	講述、討論、實作	上課表現、出席
5	技能		12345678	講述、討論、實作	上課表現、出席
6	技能		12345678	講述、討論、實作	上課表現、出席
7	認知		12345678	講述、討論、實作	上課表現、出席

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/09/09~ 113/09/15	雙週上課! 單週不上課!	

2	113/09/16~ 113/09/22	課程介紹, 善用大學學習課程查詢系統 https://luis.tku.edu.tw/CollegeLearning/fc_news/fc_news_all.aspx?mode=none 進大學所學何事? 大學生的任務。認識我們的學院、八大素養、專業核心能力(詳備註)本系相關訊息介紹、如何請假、如何選修課、生活大小事自主學習課業介紹	院系及導師
3	113/09/23~ 113/09/29	無	
4	113/09/30~ 113/10/06	認識校園資訊服務、智慧財產權及資訊安全 介紹如何使用請假系統、選課系統、iClass、MsTeams等	資訊處
5	113/10/07~ 113/10/13	無	
6	113/10/14~ 113/10/20	認識淡江 (校史、文化、校友) 圖書館利用素養--認識圖書館、善用圖書館 (含對智慧財產權的認識及宣導)	覺生紀念圖書館
7	113/10/21~ 113/10/27	無	
8	113/10/28~ 113/11/03	以探索淡水作為自主學習的啟動。將提供授課老師相關資料, 由授課老師自行安排。商請好生活計畫提供有參與意願同學的淡水導覽服務。授課老師針對本校USR計畫所提供工作成果資料, 進行授課。調查有意願參與淡水導覽服務的學生資訊。	院系及導師
9	113/11/04~ 113/11/10	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	113/11/11~ 113/11/17	新鮮人心靈掃描(一) 大專校院學生心理健康關懷量表	諮商職涯暨學生發展輔導中心
11	113/11/18~ 113/11/24	無	
12	113/11/25~ 113/12/01	學習規劃與指導	院系及導師
13	113/12/02~ 113/12/08	無	
14	113/12/09~ 113/12/15	新鮮人心靈掃描(二) UCAN, can you?	諮商職涯暨學生發展輔導中心
15	113/12/16~ 113/12/22	無	
16	113/12/23~ 113/12/29	生涯規劃與指導	院系及導師
17	113/12/30~ 114/01/05	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/01/06~ 114/01/12	教師彈性教學週(原則上不上實體課程, 教師得安排教學活動或期末評量等)課程總結、成果驗收	院系及導師
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技、跨領域		
跨領域課程	相關單位支援		
特色教學 課程	系所支援		

課程 教授內容	軍護體社團大學學習服務等課程
修課應 注意事項	113學年度「大學學習」課程採隔週上課，一次上課兩小時，導師課在各班排定教室上課；支援單位（資訊處、諮商職涯暨學習發展輔導中心、覺生紀念圖書館）課程採併班上課。 併班班級及上課地點於開學日前公告在”大學學習課程查詢系統” https://luis.tku.edu.tw/CollegeLearning/fc_news/fc_news_all.aspx?mode=none
教科書與 教材	採用他人教材:影片
參考文獻	1.真敬 (2009)。大學生一定要做的100件事。台北：海鷗。 2.許博翔等 (2011)。大學生職涯規畫全攻略：生涯規畫100問。台北：白象文化。 3.洪蘭 (2014)。學會思考：創造樂在學習的人生。台北：天下雜誌。 4.賴麗珍譯 (2006)。教學生做摘要－五十種改進各學科學習的教學技術。台北：心理。 5.張幼恬 (2015)。上台的魔法。台北：高寶。 6.梁麗燕 (2012)。與過去和好：別讓過去創傷變成人際關係的困境。台北：啟示。 7.劉乃誌等譯 (2010)。是情緒糟，不是你很糟：穿透憂鬱的內觀力量。台北：心靈工坊。 8.雷淑雲譯 (2008)。當下，繁花盛開。台北：心靈工坊。 9.李華民譯 (2008)。好心情手冊 I－情緒會傷人。台北：張老師文化。 10.李華民譯 (2008)。好心情手冊II－焦慮會傷人。台北：張老師文化。 11.李麗君譯 (2007)。作個成功學習的大學生：動機與學習自我管理。台北：心理。
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈出席與參與，最後給予「通過」或「不通過」〉：100.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。