

淡江大學 113 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本文化思想史概論	授課 教師	劉長輝 LIU CHARNG-HUEI
	INTRODUCTION TO THE HISTORY OF CULTURAL PHILOSOPHY IN JAPAN		
開課系級	日文三 P	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TFJXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備日語聽講的基礎能力。(比重：10.00) B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。(比重：10.00) C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。(比重：10.00) D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。(比重：10.00) E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：10.00) F. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。(比重：10.00) G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。(比重：20.00) H. 訓練思考判斷的能力。(比重：20.00) 			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：9.00) 2. 資訊運用。(比重：9.00) 3. 洞悉未來。(比重：23.00) 4. 品德倫理。(比重：23.00) 5. 獨立思考。(比重：9.00) 6. 樂活健康。(比重：9.00) 7. 團隊合作。(比重：9.00) 8. 美學涵養。(比重：9.00) 			

課程簡介	本課程論述日本文化思想之發展與中西方歷史文化之關連。並談及現代日本之文化思想。
	This course deals with the development of Japanese philosophy and culture referring to Chinese and Western histories and cultures. Modern philosophy and culture in Japan are also discussed in this class.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	以日文論著講授，培育日本文化思想素養，促進異文化理解、訓練思考、判斷能力。	This lecture will introduce students to Japanese cultural literacy by reading Japanese literatures. It aims to deepen students' cross-cultural understanding and develop critical thinking skills.
2	增益日文閱讀、翻譯、名著賞析之能力。	Through the enhancement of Japanese reading and translation skills, students will acquire knowledge of Japanese culture and have a better and deeper understanding of Japanese literatures.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/09/09~ 113/09/15	文化的定義、日本文化思想的習前認知與問題點	
2	113/09/16~ 113/09/22	總論：離島日本之動態性文化(1)	
3	113/09/23~ 113/09/29	總論：離島日本之動態性文化(2)	
4	113/09/30~ 113/10/06	總論：世界文明的動態與日本文化(1)	

5	113/10/07~ 113/10/13	總論:世界文明的動態與日本文化(2)	
6	113/10/14~ 113/10/20	比較論:中國文化與日本文化(1)世界文化的兩種類型	
7	113/10/21~ 113/10/27	比較論:中國文化與日本文化(2)沙漠,牧場型地理風土與文化特質	
8	113/10/28~ 113/11/03	比較論:中國文化與日本文化(3)中日兩國之季風型地理風土與文化特質及思維模式、價值觀之異同	
9	113/11/04~ 113/11/10	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	113/11/11~ 113/11/17	專論:日本神話傳說(1)天皇之「神格性」與「人格性」	
11	113/11/18~ 113/11/24	專論:日本神話傳說(2)日本諸神之四種類型	
12	113/11/25~ 113/12/01	專論:日本神話傳說(3)日本建國神話與「天之岩屋戶」神話的文化思想史意義	
13	113/12/02~ 113/12/08	專論:日本古代之大陸文化思想引進(1)漢字文化與儒學	
14	113/12/09~ 113/12/15	專論:日本古代之大陸文化思想引進(2)陰陽道(一)	
15	113/12/16~ 113/12/22	專論:日本古代之大陸文化思想引進(2)陰陽道(二)	
16	113/12/23~ 113/12/29	專論:日本古代之大陸文化思想引進(2)陰陽道(二)	
17	113/12/30~ 114/01/05	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/01/06~ 114/01/12	教師彈性教學週(原則上不上實體課程, 教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	課堂講課		
修課應 注意事項	出席狀況不佳者扣總分1%~10%,或依校規定扣考		
教科書與 教材	採用他人教材:教科書 教材說明: 日本想史概論講義冊(日文版, 以中日文雙語授課)		

參考文獻	書籍 日本思想研究会編『日本の心』、森三樹三郎『中国文化と日本文化』、石田一良 編『日本思想史概論』、和辻哲郎『日本倫理思想史』
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。