

淡江大學 113 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	世界建築史 (一)	授課 教師	顏亮平 LIANG-PING YEN
	HISTORY OF ARCHITECTURE(I)		
開課系級	建築二A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 3學分
	TEAXB2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG11 永續城市與社區		
系 (所) 教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。</p> <p>二、專業化的訓練 (知識的使用)。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。(比重：20.00)</p> <p>C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。(比重：5.00)</p> <p>D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。(比重：20.00)</p> <p>E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。(比重：10.00)</p> <p>F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。(比重：10.00)</p> <p>G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。(比重：5.00)</p> <p>H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p>			

- 6. 樂活健康。(比重：5.00)
- 7. 團隊合作。(比重：5.00)
- 8. 美學涵養。(比重：30.00)

課程簡介

本課程分為兩學期,將以宏觀的角度介紹建築發展的過程,以時間發展為主軸,綜合東西方建築史的內容,跨越地理及文化疆界,介紹各個時期在世界不同的地區所發展的各種建築技術及思想的演變。

History of Architecture, including I and II, is the course designed for a whole academic year, which will teach students the developments of world architecture chronologically by concentrating on cultural influences and interactions beyond geographical and political boundaries. History of Architecture I concentrates on the pre-modern period of world architecture, which can be considered as traditions of architecture of different cultures. The course will introduce the technologies, architectural styles and material developments under various cultural traditions of the world.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	從過去的建築發展中理解環境,建築,與人的互動關係。	To understand the relationships between people, architecture and environment from the history.
2	綜觀不同文化體之建築發展而逐漸建立對於建築的深刻理解。	To understand cultural characters of architecture in different cultures.
3	啟發對於環境與建築的主動性思維,以回應當代的建築議題。	By understanding issues raised above, students are able to respond contemporary issues of architecture relating to cultures, materials and societies.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)
2	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)
3	認知	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/09/09~ 113/09/15	課程介紹	
2	113/09/16~ 113/09/22	埃及建築	
3	113/09/23~ 113/09/29	希臘建築	
4	113/09/30~ 113/10/06	羅馬建築	
5	113/10/07~ 113/10/13	早期基督教與仿羅馬建築	
6	113/10/14~ 113/10/20	拜占庭與歌德建築	
7	113/10/21~ 113/10/27	文藝復興建築	
8	113/10/28~ 113/11/03	巴洛克及洛可可建築	
9	113/11/04~ 113/11/10	期中考試週	
10	113/11/11~ 113/11/17	新古典主義建築	
11	113/11/18~ 113/11/24	中國宮室建築與京城的發展	
12	113/11/25~ 113/12/01	中國佛教建築的發展	
13	113/12/02~ 113/12/08	中國民居建築的發展	
14	113/12/09~ 113/12/15	臺灣建築	
15	113/12/16~ 113/12/22	南島語族建築	
16	113/12/23~ 113/12/29	韓國與日本建築	
17	113/12/30~ 114/01/05	期末考試週	
18	114/01/06~ 114/01/12	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力	人文關懷		
跨領域課程			
特色教學 課程			

課程 教授內容	社會人文
修課應 注意事項	1.本課程有可能進行校外參訪
教科書與 教材	自編教材:簡報
參考文獻	<p>Dan Cruickshank, Sir Banister Fletcher, Andrew Saint, Kenneth Frampton and Peter Blundell Jones edits (1996), Banister Fletcher's A History of Architecture, 20th Edition, Routledge, London.</p> <p>David Watkin (2005), A History of Western Architecture, 4th Edition, Laurence King Publishing, London.</p> <p>Spiro Kostof (1995), The History of Architecture: Settings and Rituals, 2nd Edition, OUP USA.</p> <p>R. Furneaux Jordan (2000), 《西洋建築史》,蔡毓芬譯,地景企業股份有限公司,台北。</p> <p>John Summerson (1999), 《古典建築語言》,蔡毓芬譯,地景企業股份有限公司,台北。</p> <p>Hanno-Walter Kruft (1994), A History of Architectural Theory from Vitruvius to the Present, Zwemmer, London.</p> <p>伊東忠太著,陳清泉譯(1994),《中國建築史》,台灣商務。</p> <p>梁思成(2000),《中國建築史》,三聯書局,香港。</p> <p>劉敦楨(1980),《中國古代建築史》,明文出版社。</p> <p>李允鈺(1990),《華夏意匠》,明文出版社。</p> <p>科學史研所(1993),《中國古代建築技術史》,南天書局。</p> <p>劉致平(1984),《中國建築類型與結構》,尚林出版社。</p> <p>劉敦楨(1891),《中國住宅概說》,明文書局。</p> <p>楊鴻勳(1994),《江南園林論》,南天出版社。</p> <p>藤島亥治郎著,詹慧玲編校(1999),《臺灣的建築》,臺原出版社。</p> <p>李乾朗(2003),《台灣古建築圖解事典》,遠流出版社。</p> <p>林會承(1990),《[臺灣]傳統建築手冊 形式與作法篇》,藝術家出版社。</p> <p>伊東忠太 (2017),《日本建築小史》,楊田譯,清華大學出版社(大陸),北京。</p> <p>Kim Dong-uk (2013), History of Korean Architecture, University of Kyonggi Press, Suwon.</p>
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 35.0 % ◆平時評量：5.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈 〉： %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>