

淡江大學 113 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	華人社會與文化	授課 教師	馮元玫
	CHINESE SOCIETY AND CULTURE		
開課系級	中文四 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：40.00) B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：5.00) C. 語文表達與應用的能力。(比重：10.00) D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：45.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：15.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：5.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：30.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			

課程簡介	「華人社會與文化」期以較全面的角度探討華人文化和華人社會制度的形成、演變與發展。本門課程內容涵蓋：宗教信仰、藝術文化、戲曲文化、飲食文化、茶酒文化、歲時節慶、醫藥學、服飾民生文化等，各教學單元中更穿插有教育部對外華語教學能力認證考試「華人社會與文化」的考古題解析，幫助學員提升考試技巧與應考能力，同時也進一步理解博大精深的中華文化，從己身出發，引領學員認識、理解和欣賞中華文化。
	The content of this course covers: religious beliefs, art culture, opera culture, food culture, tea and wine culture, annual festivals, medicine, clothing and people's livelihood culture, etc. Each teaching unit is also interspersed with the Ministry of Education's Teaching Chinese as a Foreign Language Ability Certification Examination. The analysis of archaeological questions on "Chinese Society and Culture"

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	「華人社會與文化」期以較全面的角度探討華人文化和華人社會制度的形成、演變與發展。同時也進一步理解博大精深的中華文化，從己身出發，引領學員認識、理解和欣賞中華文化。	The "Chinese Society and Culture" issue explores the formation, evolution and development of Chinese culture and Chinese social systems from a more comprehensive perspective. It guides students to understand, understand and appreciate Chinese culture from their own perspective.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCD	12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	113/09/09~ 113/09/15	第1週: 華人社會與文化概說	
2	113/09/16~ 113/09/22	第2週: 中國古代曆法及二十四節氣	
3	113/09/23~ 113/09/29	第3週: 中國的宗教信仰	
4	113/09/30~ 113/10/06	第4週: 臺灣的宗教信仰	
5	113/10/07~ 113/10/13	第5週: 藝術文化(1): 書法與繪畫	

6	113/10/14~ 113/10/20	第6週：藝術文化(2)：音樂、舞蹈、戲劇	
7	113/10/21~ 113/10/27	第7週：藝術文化(3)：雕塑、建築	
8	113/10/28~ 113/11/03	第8週：臺灣傳統戲曲文化藝術	
9	113/11/04~ 113/11/10	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次) 第9週：飲食文化	
10	113/11/11~ 113/11/17	第10週：茶文化與酒文化	
11	113/11/18~ 113/11/24	第11週：歲時節慶	
12	113/11/25~ 113/12/01	第12週：華人醫藥學	
13	113/12/02~ 113/12/08	第13週：生命禮儀 出生禮、婚禮、喪禮	
14	113/12/09~ 113/12/15	第14週：服飾文化	
15	113/12/16~ 113/12/22	第15週：第15週：華人移民歷史與身份認同	
16	113/12/23~ 113/12/29	第16週：你不知道的臺灣	
17	113/12/30~ 114/01/05	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次) 第17週：語言詞彙與文化	
18	114/01/06~ 114/01/12	教師彈性教學週(原則上不上實體課程，教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		智慧財產(課程內容教授智慧財產) 性別平等教育 邏輯思考	
修課應 注意事項			

教科書與教材	自編教材:教科書、簡報、講義、影片、學習單 教材說明: 依教授單元編製講義、簡報、學習單 單元一:華人社會與文化概說 單元二:中國古代曆法及二十四節氣 單元三:中國的宗教信仰 單元四:臺灣的宗教信仰 單元五:藝術文化(1):書法與繪畫 第6週:藝術文化(2):音樂、舞蹈、戲劇 第7週:藝術文化(3):雕塑、建築 第8週:臺灣傳統戲曲文化藝術 第9週:飲食文化 第10週:茶文化與酒文化 第11週:歲時節慶 第12週:華人醫藥學 第13週:生命禮儀 出生禮、婚禮、喪禮 第14週:服飾文化 第15週:華人移民歷史與身份認同 第16週:你不知道的臺灣 第17週:語言與文化 第18週:詞彙與文化 單元二:中國古代曆法及二十四節氣 單元三:中國的宗教信仰 單元四:臺灣的宗教信仰 單元五:藝術文化(1):書法與繪畫 單元六:藝術文化(2):音樂、舞蹈、戲劇 單元七:藝術文化(3):雕塑、建築 單元八:臺灣傳統戲曲文化藝術 單元九:飲食文化 單元十:茶文化與酒文化 單元十一:歲時節慶 單元十二:華人醫藥學 單元十三:生命禮儀 出生禮、婚禮、喪禮 單元十四:服飾文化 單元十五:華人移民歷史與身份認同 單元十六:你不知道的臺灣 單元十七:語言與文化 單元十八:詞彙與文化 採用他人教材:教科書、講義 教材說明: 1.華人社會與文化 方麗娜 正中書局 2.華人社會與文化 陳雅芳 五南出版社 3.華人社會與文化講義 黃苔冠新學林出版社 4.華人社會與文化試題本新學林出版社 5.華人社會與文化 賴明德 文鶴出版社 6.華人社會與文化 和修仁 新學林出版社
參考文獻	.華人社會與文化 和修仁 新學林出版社 華人社會與文化 賴明德 文鶴出版社
學期成績計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。