淡江大學113學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱 —	SEL. READING IN CHINESE LITER. (II)	授課教師	陳宜均 CHEN YI-CHUN
開課系級 —	中文三P TACXB3P	開課資料	實體課程 必修 上學期 2學分
課程與SDGs 關聯性			

系(所)教育目標

- 一、經典閱讀能力的養成。
- 二、中國文學美感的涵養與體現。
- 三、從事文教工作的基本知能。
- 四、培植學術研究的基礎知識。

本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重

- A. 經典閱讀與理解的能力。(比重:30.00)
- B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重:20.00)
- C. 語文表達與應用的能力。(比重:15.00)
- D. 文獻分析與解讀的能力。(比重:35.00)

本課程對應校級基本素養之項目與比重

- 1. 全球視野。(比重: 5.00)
- 2. 資訊運用。(比重:5.00)
- 3. 洞悉未來。(比重:5.00)
- 4. 品德倫理。(比重: 25.00)
- 5. 獨立思考。(比重: 25.00)
- 6. 樂活健康。(比重:5.00)
- 7. 團隊合作。(比重:5.00)
- 8. 美學涵養。(比重: 25.00)

提昇同學古文賞析之能力, 配合文學史及學術史之發展, 以漢魏時期文學為主 題, 介紹楚辭及漢賦之重要篇章。討論該時期文士創作意識之轉變及漢魏時期貴 遊文學之特色

課程簡介

Improve students' ability to appreciate classical literature, use the history of Chinese literature and academic history as the basis for understanding, introduce important chapters of Chu Ci and Han Fu, and discuss the characteristics of Guiyou literature.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」 的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive):著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor):著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號				教學目標(英文)		
1	說明文章創作背景,加強對古文原文之閱讀能力			Explain the background of the article creation and enhance students' reading ability of Chinese classical literature.		
2	2 由文士創作之情意及目的,解析當時文學之特色			Analyze the characteristics of literature at that time based on the emotion and purpose of creation.		
3	配合教學之古文主題,模擬創作			In line with the ancient Chinese theme of teaching, simulated creation		
	教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式	
1	認知	AD	258	講述、討論	作業	
2	情意	В	1457	講述、討論	測驗、作業	
3	技能	С	3568	實作	報告(含口頭、書面)	
	授課進度表					
週次	日期起訖	期起訖 內 容 (Subject/Topics) 備註			備註	
1	113/09/09~ 113/09/15	一个约:20 2 2 2 2 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4				
2	113/09/16~ 113/09/22	史傳中之屈原——《史記·屈原賈誼列傳》一				
3	113/09/23~ 113/09/29	屈原的紀錄者司馬遷——《史記·屈原賈誼列傳》二				
4	113/09/30~ 113/10/06					

5 113/10/07~ 113/10/13	屈原自傳——《楚辭·離騷》及〈九歌〉中的神祇				
6 113/10/14~ 113/10/20	戰國至西漢初期的文學創作背景				
7 113/10/21~ 113/10/27	屈原的繼承者賈誼——〈弔屈原賦〉				
8 113/10/28~ 113/11/03	漢賦的定義及特色				
9 113/11/04~ 113/11/10	期中考試週				
10 113/11/11~ 113/11/17	少年天才賈誼的人生答案——《鵬鳥賦》				
11 113/11/18~ 113/11/24	漢代文士的生命價值				
12 113/11/25~ 113/12/01	司馬遷眼中的聰明人——《史記·俳優列傳》				
13 113/12/02~ 113/12/08	貴遊文學與漢賦				
14 113/12/09~ 113/12/15	與盛世失之交臂的枚乘——《七發》				
15 113/12/16~ 113/12/22	漢賦大家司馬相如——《子虛賦》之帝國盛景				
16 113/12/23~ 113/12/29	遊離的文士張衡——《歸田賦》中的小確幸				
17 113/12/30~ 114/01/05	期末考試週				
$\begin{array}{ c c c c c c c c c c c c c c c c c c c$	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學 習或者其他教學內容,不得放假)				
課程培養關鍵能力	自主學習、人文關懷、問題解決、跨領域				
跨領域課程	授課教師專業領域教學內容以外,融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享				
特色教學 課程	協同教學(校內多位老師、業師)課程				
課程 教授內容	邏輯思考				
修課應注意事項	學期成績包含課堂作業,需確實到課繳交				

教科書與 教材	自編教材:簡報、講義、影片 教材說明: 古文典籍 採用他人教材:教科書 教材說明: 公開網頁之研究論文 節錄漢賦研究專書
參考文獻	《史記》 《楚辭》 《昭明文選》 《文心雕龍》 《漢書》
學期成績 計算方式	◆出席率: 10.0 % ◆平時評量:30.0 % ◆期中評量:30.0 % ◆期末評量:30.0 % ◆其他〈〉: %
備考	「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。

TACXB3A0829 1P

第 4 頁 / 共 4 頁 2024/7/1

4/7/1 19:10:06