

淡江大學 113 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	專家詩	授課 教師	謝旻琪 HSIEH,MIN-CHI
	SPECIAL TOPICS - POEMS		
開課系級	中文二A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TACXB2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：40.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			

課程簡介	本課程聚焦在唐代兩大詩人——「詩仙」李白與「詩聖」杜甫，通過深入研讀他們的代表作品，加上歷史背景與文學評論，探討「李杜」在中國詩歌史上的地位與影響。
	This course focuses on two of the most prominent poets of the Tang Dynasty—Li Bai, known as the "Immortal Poet," and Du Fu, revered as the "Poet Sage." Through in-depth study of their representative works, along with an examination of historical context and literary criticism, the course explores the status and influence of "Li and Du" in the history of Chinese poetry.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程旨在幫助學生深入理解李白與杜甫詩作的思想內涵及藝術價值，並培養學生對唐代詩歌的鑑賞與分析能力。通過對文本的細讀與評論，學生將能夠掌握「李杜詩」在中國文學史中的重要地位及其對後世詩人的影響。	This course aims to help students gain a deep understanding of the thematic content and artistic value of the poetry of Li Bai and Du Fu, while cultivating their ability to appreciate and analyze Tang Dynasty poetry. Through close reading and critical analysis, students will grasp the significance of "Li and Du's poetry" in the history of Chinese literature and its influence on later poets.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/09/09~ 113/09/15	課程綜論	
2	113/09/16~ 113/09/22	李杜詩的地位	
3	113/09/23~ 113/09/29	李杜詩的地位	
4	113/09/30~ 113/10/06	自傳主題詩作賞析	

5	113/10/07~ 113/10/13	自傳主題詩作賞析	
6	113/10/14~ 113/10/20	自傳主題詩作賞析	
7	113/10/21~ 113/10/27	親情主題詩作賞析	
8	113/10/28~ 113/11/03	親情主題詩作賞析	
9	113/11/04~ 113/11/10	期中考/期中評量週(老師得自行調整週次)	
10	113/11/11~ 113/11/17	親情主題詩作賞析	
11	113/11/18~ 113/11/24	親情主題詩作賞析	
12	113/11/25~ 113/12/01	李杜交遊詩作賞析	
13	113/12/02~ 113/12/08	李杜交遊詩作賞析	
14	113/12/09~ 113/12/15	贈別詩作賞析	
15	113/12/16~ 113/12/22	贈別詩作賞析	
16	113/12/23~ 113/12/29	贈別詩作賞析	
17	113/12/30~ 114/01/05	期末考/期末評量週(老師得自行調整週次)	
18	114/01/06~ 114/01/12	教師彈性教學週(原則上不上實體課程, 教師得安排教學活動或期末評量等)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		邏輯思考 文學賞析	
修課應 注意事項		作業禁止抄襲, 涉及抄襲者以0分計算	
教科書與 教材		自編教材:簡報 採用他人教材:教科書 教材說明: 陳美朱, 《虛摹與實際:李杜詩選讀》, 成大出版社, 2023	

參考文獻	周紹賢, 《論李杜詩》, 台灣中華書局, 2018 封野, 《李杜詩選》, 三民書局, 2001
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。