

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	古代中西文化交流史	授課 教師	許維萍 WEI-PING SHU
	THE ANCIENT HISTORY OF CROSS-CULTURAL EXCHANGE IN CHINESE & WESTERN		
開課系級	中文一碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXM1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等		
系（所）教育目標			
<p>一、經典詮釋能力的養成。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、培育從事文教事業的人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典理解與思辨的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文獻蒐集與組織的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 議題探討與論述的能力。(比重：40.00)</p> <p>D. 語文表達與教學的能力。(比重：5.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：25.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：15.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：15.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程以歷史為主軸，介紹中國與域外在文化上曾經有過的交流。時間從先秦兩漢與夷狄和西域的關係談起，持續到唐宋和蒙元時期為止。素材以史料和文本為主，但也兼及各種文物。範圍則十分廣泛，從交通，經濟的往來，宗教的傳入，以至於音樂，美術，文字到建築，均在可能的討論之列，期能擴大中文系傳統研究的視野，提供學生在中文文本的基礎上，開啟與世界接軌的一扇窗。</p>		

	a
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	透過史料的研讀，文本的分析，影片的觀賞及討論，促使學生對中西文化文流的歷史有概括性的了解，並從中尋繹出足資借鏡，反省之處。	The purpose

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、發表	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	導論：全球化視野下的 " 域外 " 與中國	
2	113/02/26~ 113/03/03	第一講 從夷夏，胡漢，華洋到中外	
3	113/03/04~ 113/03/10	第二講 漢代與西域的交流：從史記大宛列傳說起	
4	113/03/11~ 113/03/17	第二講 第一節 張騫與西域	
5	113/03/18~ 113/03/24	第二講 第二節 絲路上的中國與世界	
6	113/03/25~ 113/03/31	第二講 第三節 佛教輸入與中外交流	
7	113/04/01~ 113/04/07	春假	
8	113/04/08~ 113/04/14	第三講 魏晉南北朝時期西域文化和中國文化的交融 第一節 法顯的印度巡禮	
9	113/04/15~ 113/04/21	* * 電影 " 香料共和國 " 裏的土耳其文化 * *	*覺生圖書館
10	113/04/22~ 113/04/28	第二節 從 " 職貢圖 " 裏的古代中國與世界	

11	113/04/29~ 113/05/05	第四講 唐代中外文化的交流 第一節 茶文化與中外交流	
12	113/05/06~ 113/05/12	第二節 隋唐長安：唐人生活史/長安的城市文化與日本、朝鮮或西域	
13	113/05/13~ 113/05/19	第三節 唐代文學作品中的異國情調	
14	113/05/20~ 113/05/26	第四節 從唐代文物看中外交流	
15	113/05/27~ 113/06/02	第五講 宋元時期漢籍在域外的流傳	
16	113/06/03~ 113/06/09	第六講 元代的中外交流："馬可波羅遊記"與中西文化的交流	繳交期末報告
17	113/06/10~ 113/06/16	(期末考週) 端午節放假	
18	113/06/17~ 113/06/23	彈性教學週 (電影 "馬可波羅遊記")	
課程培養 關鍵能力	自主學習、國際移動、人文關懷、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域) 授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	性別平等教育 邏輯思考 永續議題		
修課應 注意事項	1.出席率30%實則包括課堂上的參與及討論。若缺課次數超過(含)3次以上，此部分將以零分計。 2.期中評量係指學期中進行的口頭報告。報告的內容及主題將於第一週公布，由選課者依興趣及專長擇定，並於指定時間進行專題報告。 3.期末評量係指學期末繳交的書面報告，內容可以是期中口頭報告議題的延伸，但不得為未經修訂之上台報告原稿。		
教科書與 教材	自編教材:教科書、講義 採用他人教材:教科書、講義、影片		
參考文獻	古代中西文化交流 何芳川, 萬明著 台北 商務印書館 1993 10月 中西文化交流史論 何兆武 北京 中國青年出版社 2001年10月 考古發現與中西文化交流 宿白著 北京 文物出版社 2012年 近代東亞海域文化交流史 松浦章編著 台北 博揚文化 2012年 西學東漸與東亞近代知識的形成和交流 北京 北京外國語大學中國海外漢學研究中心, 中國近現代新聞出版博物館編 上海 上海人民出版社 2012年 其餘書籍陸續補充中....		
學期成績 計算方式	◆出席率: 30.0 % ◆平時評量: % ◆期中評量: % ◆期末評量: 70.0 % ◆其他〈 〉: %		

備考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。