

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學名篇選讀：愛戀與生活	授課 教師	李桂芳 LEE KUEI-FANG
	SELECTED READINGS IN CHINESE LITERATURE : LOVE AND LIFE		
開課系級	文學經典學門 C	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNULB0C		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG11 永續城市與社區 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：15.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程旨在培養學生通識知能，期能兼備感性與理性的人文素質，並充分發揮學生創新思考與語言表達能力。課程以校編教材指定單元為主，並涵攝相關社會人文議題，依此展開古典與現代的對話，讓彼此在時光的閱讀旅行裡相遇。課程內容分為三個單元：第一單元：「親情與愛情文學」。第二單元：「書寫女性與女性書寫」。第三單元：「飲食與旅行文學」。</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。	
2	透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵和培養人文關懷的精神。	
3	培養閱讀及鑑賞文學名篇作品的的能力。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意		12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知		12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
3	情意		12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	課程內容說明	
2	113/02/26~ 113/03/03	愛戀與生活序曲：現代詩歌組詩	
3	113/03/04~ 113/03/10	親情與愛情作品選讀與闡釋(一)：「古樂府的相思情懷」：漢樂府·〈上邪〉、〈有所思〉	
4	113/03/11~ 113/03/17	親情與愛情作品選讀與闡釋(二)：「愛的救贖與命運」—唐傳奇·〈杜子春〉	
5	113/03/18~ 113/03/24	親情與愛情作品選讀與闡釋(三)：「家族的時光旅行」—吳鈞堯·〈子執之手〉	
6	113/03/25~ 113/03/31	親情與愛情作品選讀與闡釋(四)：影片欣賞與討論(A)	
7	113/04/01~ 113/04/07	親情與愛情作品選讀與闡釋(五)：「死生哲理與人間至情」—白先勇·〈樹猶如此〉	

8	113/04/08~ 113/04/14	親情與愛情作品選讀與闡釋(六)：影片欣賞與討論(B)	
9	113/04/15~ 113/04/21	期中考試週	
10	113/04/22~ 113/04/28	書寫女性與女性書寫(一)：影片欣賞與討論(C)	
11	113/04/29~ 113/05/05	書寫女性與女性書寫(二)：「四百年的青春夢」—崑曲·《牡丹亭》選篇	
12	113/05/06~ 113/05/12	書寫女性與女性書寫(三)：「經濟獨立與個體自由」—西西·〈像我這樣一個女子〉	
13	113/05/13~ 113/05/19	書寫女性與女性書寫(四)：「性別分工與角色扮演」—袁瓊瓊·〈自己的天空〉	
14	113/05/20~ 113/05/26	飲食與旅行文學(一)：「遊興與詠物」—蘇軾·〈丁公默送蝻蟀〉、〈蜜酒歌·并敘〉、〈杜介送魚〉	
15	113/05/27~ 113/06/02	飲食與旅行文學(二)：「飲食的記憶與技藝」—焦桐·〈川味紅燒牛肉麵〉	
16	113/06/03~ 113/06/09	飲食與旅行文學(三)：「懷舊美學」—韓良露〈懷念從前味〉	
17	113/06/10~ 113/06/16	期末考試週(本學期期末考試日期為：113/6/11-113/6/17)	
18	113/06/17~ 113/06/23	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容，不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域		
跨領域課程	素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	翻轉教學課程 專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	性別平等教育 永續議題		
修課應 注意事項	平時評量包含小組成績和出缺席，出缺席視上課紀錄斟酌加減總分。		
教科書與 教材	自編教材：教科書、簡報、講義、影片 採用他人教材：教科書		
參考文獻	延伸書單，隨堂公布。		

學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：40.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：            %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>