

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	全球文化創意產業專題講座	授課 教師	林偉淑 LIN, WEI-SHU
	SEMINAR ON GLOBAL CULTURAL AND CREATIVE INDUSTRY		
開課系級	共同科—文 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TGAXB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
<p>一、培養學生成為具人本關懷與科學精神之知識份子。</p> <p>二、培養知識管理與文化創意之人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 文創產業知識的應用能力。(比重：35.00)</p> <p>B. 語文表達能力。(比重：5.00)</p> <p>C. 歷史詮釋能力。(比重：5.00)</p> <p>D. 文獻解讀能力。(比重：5.00)</p> <p>E. 媒體傳播應用能力。(比重：15.00)</p> <p>F. 美學鑑賞與應用能力。(比重：15.00)</p> <p>G. 創意思考能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			

課程簡介	本課程期望同學能結合自己的能力、興趣，以開拓多元的知識技能。 聆聽學者專家演講，祈能使學生更廣濶的跨域視野，並能厚植自己的實力。
	This course hopes that students can combine their own abilities and interests to expand diverse knowledge and skills. Invite scholars and experts to give speeches to enhance students' horizons and cultivate students' abilities.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	邀請業界及學界的學者專家演講。透過提供文化創意思考，並與文化、設計、數位、策覽等專業能力結合，課程目標是產出同學自己的作品	Invite scholars and experts from industry and academia to give speeches. Provide cultural and creative thinking and cultivate students' design, digital and curatorial abilities. The goal of the course is for students to complete their works.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、聆聽講座	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	課程概論(並說明因講座邀請學者專家所作的課程修正)	
2	113/02/26~ 113/03/03	文化創意與敘事表達(一)	
3	113/03/04~ 113/03/10	文化創意與敘事表達(二)	
4	113/03/11~ 113/03/17	數位人文的思考講座(一)	
5	113/03/18~ 113/03/24	數位人文的思考講座(二)	

6	113/03/25~ 113/03/31	AI與人文—工人智慧與人工智慧(一)	
7	113/04/01~ 113/04/07	AI與人文—工人智慧與人工智慧(二)	
8	113/04/08~ 113/04/14	漢字文化與數位設計	
9	113/04/15~ 113/04/21	期中考試週	
10	113/04/22~ 113/04/28	從故事要劇本寫作(一)	
11	113/04/29~ 113/05/05	從故事要劇本寫作(二)	
12	113/05/06~ 113/05/12	影像創作與呈現(一)	
13	113/05/13~ 113/05/19	影像創作與呈現(二)	
14	113/05/20~ 113/05/26	影像創作與呈現(三)	
15	113/05/27~ 113/06/02	期末作品分享	
16	113/06/03~ 113/06/09	期末作品分享	
17	113/06/10~ 113/06/16	期末考試週(本學期期末考試日期 為:113/6/11-113/6/17)	
18	113/06/17~ 113/06/23	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容,不得放假)	
課程培養 關鍵能力	人文關懷、跨領域		
跨領域課程	授課教師專業領域教學內容以外,融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程 協同教學(校內多位老師、業師)課程		
課程 教授內容	A I 應用		
修課應 注意事項			
教科書與 教材	自編教材:簡報、影片		
參考文獻			

學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：50.0 %   ◆期中評量：            % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈課堂討論〉：20.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>