

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	俄國戲劇	授課 教師	那達怡 NAYDINA TATIANA
	RUSSIAN PLAY		
開課系級	俄文四 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFUXB4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育 SDG5 性別平等		
系（所）教育目標			
一、培養具有獨立分析能力之專業俄語人才。 二、培養學生具備國際觀及跨文化溝通之能力。 三、培養學生具備聽、說、讀、寫、譯五項基礎語言技能。 四、培養學生掌握俄羅斯人文、歷史與政經情勢。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 具備俄語檢定聽力B1的能力。(比重：10.00) B. 具備俄語檢定口說B1的能力。(比重：15.00) C. 具備俄語檢定閱讀B1的能力。(比重：10.00) D. 具備俄語檢定寫作B1的能力。(比重：10.00) E. 具備俄文翻譯的能力。(比重：15.00) F. 具備基本的商務俄文知識。(比重：10.00) G. 具備通曉俄國文學、文化與國情的能力。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：20.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：5.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：30.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			

課程簡介	
	This course is not only introduction to Russian plays and famous playwrights like Chekov, Ostrovsky, Griboyedov and others but also learning of the Russian culture and language through theatrical activity in the Russian language.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1		Learning through activity. Teaching the basics of theatrical art on the basis of Russian classical drama

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、實作、體驗、模擬	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	Вводное занятие.	
2	113/02/26~ 113/03/03	Русская драматургия – часть мирового литературного и театрального наследия (Лекция)	
3	113/03/04~ 113/03/10	Организация театральных постановок. Состав участников постановочной группы.	
4	113/03/11~ 113/03/17	Основы сценического искусства. Движение.	
5	113/03/18~ 113/03/24	Практикум по основам сценической речи и движению.	
6	113/03/25~ 113/03/31	ПРАКТИКУМ	
7	113/04/01~ 113/04/07	ПРАКТИКУМ.	

8	113/04/08~ 113/04/14	ПРАКТИКУМ.	
9	113/04/15~ 113/04/21	期中考試週	
10	113/04/22~ 113/04/28	Репетиция спектакля.	
11	113/04/29~ 113/05/05	Репетиция спектакля.	
12	113/05/06~ 113/05/12	Репетиция спектакля.	
13	113/05/13~ 113/05/19	Генеральная репетиция и премьера спектакля.	
14	113/05/20~ 113/05/26	Обсуждение итогов работы над спектаклем.	
15	113/05/27~ 113/06/02	畢業考試週	
16	113/06/03~ 113/06/09		
17	113/06/10~ 113/06/16		
18	113/06/17~ 113/06/23		
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、問題解決、跨領域		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	智慧財產(課程內容教授智慧財產) 性別平等教育 邏輯思考		
修課應 注意事項			
教科書與 教材	自編教材:簡報、講義、影片、學習單 採用他人教材:影片		
參考文獻	歐茵西, 〈新編俄國文學史〉, 《書林出版有限公司》, 1993。 劉華夏, 〈19世紀俄羅斯文壇七位大師〉, 《冠唐國際圖書公司》, 2000。		
學期成績 計算方式	◆出席率:            %   ◆平時評量:            %   ◆期中評量: 50.0 % ◆期末評量: 50.0 % ◆其他〈 〉:            %		

備考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

**※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**