

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本名著選讀 (一)	授課 教師	葉 凌 YEH LING
	SELECTED READING IN JAPANESE LITERATURE (I)		
開課系級	日文三A	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分 (中文/日文)
	TFJXB3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備日語聽講的基礎能力。(比重：10.00) B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。(比重：10.00) C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。(比重：10.00) D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。(比重：10.00) E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：30.00) F. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。(比重：10.00) G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。(比重：10.00) H. 訓練思考判斷的能力。(比重：10.00) 			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：9.00) 2. 資訊運用。(比重：9.00) 3. 洞悉未來。(比重：9.00) 4. 品德倫理。(比重：9.00) 5. 獨立思考。(比重：9.00) 6. 樂活健康。(比重：23.00) 7. 團隊合作。(比重：9.00) 8. 美學涵養。(比重：23.00) 			

課程簡介	透過深入閱讀日文文學作品，自然習慣日文的表達方式。仔細讀完作品後，分析作品、思考內容、並說出自己想法。
	By deeply reading Japanese literature, one naturally becomes accustomed to the way Japanese is expressed. After carefully reading the work, analyze the piece, think about the content, and express your own thoughts.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	用日文閱讀，理解日文文學作品。分析作品、思考內容，並表達出自己的想法。	Read and understand Japanese literature in Japanese. Analyze the work, think about the content, and express your own thoughts.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	課程說明、何謂名著 (你心中的名著)	
2	113/02/26~ 113/03/03	主題1：村上春樹「鏡」	
3	113/03/04~ 113/03/10	主題1：村上春樹「鏡」	
4	113/03/11~ 113/03/17	主題2：村上春樹『ノルウェイの森』	
5	113/03/18~ 113/03/24	主題2：村上春樹『ノルウェイの森』	
6	113/03/25~ 113/03/31	主題3：新海誠『君の名は。』	
7	113/04/01~ 113/04/07	教學觀摩週	放假一週

8	113/04/08~ 113/04/14	主題3：新海誠『君の名は。』	
9	113/04/15~ 113/04/21	期中考試週	
10	113/04/22~ 113/04/28	主題4：秋吉理香子『暗黒女子』	
11	113/04/29~ 113/05/05	主題4：秋吉理香子『暗黒女子』	
12	113/05/06~ 113/05/12	主題5：谷崎潤一郎「少年」	
13	113/05/13~ 113/05/19	主題5：谷崎潤一郎『春琴抄』	
14	113/05/20~ 113/05/26	主題6：我孫子武丸『殺戮に至る病』	
15	113/05/27~ 113/06/02	主題6：我孫子武丸『殺戮に至る病』	
16	113/06/03~ 113/06/09	主題7：未定	
17	113/06/10~ 113/06/16	期末考試週(本學期期末考試日期 為:113/6/11-113/6/17)	
18	113/06/17~ 113/06/23	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力	人文關懷		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	邏輯思考		
修課應 注意事項	<p>1.出席率：大學生已經成年，自己可以做出很多適當的決定，包含要不要出席課程。所以「出席率10%」的目的，不是同學沒來上課我就扣分，是鼓勵大家多多出席的分數。</p> <p>2.點名：基本上每週上課用iclass點名，而且不一定只點一次，為鼓勵準時到校、不早退，所以不接受補點名（特殊狀況除外），但接受請假。</p> <p>3.請假：一個學期除去期中、期末考週，就只有16週，為保證學習成效，所以4次請假算1次缺席（特殊狀況除外）。</p> <p>4.平時評量：包含iclass作業、線上測驗、討論...等，請按時繳交。補繳限2週內，並以8折算分。2週後不接受補繳（特殊狀況除外）。請假同學隔週出席時請告知並繳交，可以延1週分數不打折。</p> <p>5.彈性教學週：方式、內容未定。</p> <p>6.教學計劃表之內容為【預定計畫】，會按照實際課程之進度略有修正。</p>		
教科書與 教材	<p>自編教材:簡報、講義 採用他人教材:影片</p>		

參考文獻	
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：50.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。