

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日文習作 (一)	授課 教師	江任洸 CHIANG JEN-GUANG
	JAPANESE WRITING (I)		
開課系級	日文二 C	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分 (中文/日文)
	TFJXB2C		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG10 減少不平等		
系 (所) 教育目標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備日語聽講的基礎能力。(比重：10.00) B. 具備日語口語表達、中日口譯的基礎能力。(比重：10.00) C. 具備閱讀日語書報雜誌的基礎能力。(比重：10.00) D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。(比重：30.00) E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：10.00) F. 理解日本語學、日語教育之基礎理論及研究方法。(比重：10.00) G. 培育日本歷史、文化、社會的基礎素養。(比重：10.00) H. 訓練思考判斷的能力。(比重：10.00) 			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：9.00) 2. 資訊運用。(比重：23.00) 3. 洞悉未來。(比重：9.00) 4. 品德倫理。(比重：9.00) 5. 獨立思考。(比重：9.00) 6. 樂活健康。(比重：9.00) 7. 團隊合作。(比重：9.00) 8. 美學涵養。(比重：23.00) 			

課程簡介	培養初階日文寫作能力 (可以清楚地表達出自己的想法)
	culture Japanese Elementary Writing (express their ideas Clearly)

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1 文章架構之建立 2 寫作技巧之練習 3 各類型文章之閱讀	Establish the framework article Practice of Writing Skills Read articles of various types
2	1 文章架構之建立 2 寫作技巧之練習 3 各類型文章之閱讀	Establish the framework article Practice of Writing Skills Read articles of various types
3	1 文章架構之建立 2 寫作技巧之練習 3 各類型文章之閱讀	Establish the framework article Practice of Writing Skills Read articles of various types
4	1 文章架構之建立 2 寫作技巧之練習 3 各類型文章之閱讀	Establish the framework article Practice of Writing Skills Read articles of various types

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	D	258	講述、實作	作業
2	認知	D	58	講述、實作	實作
3	認知	D	58	實作	實作
4	認知	ABCDEFGH	12345678	實作	實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 1	

2	113/02/26~ 113/03/03	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 2	
3	113/03/04~ 113/03/10	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 3	
4	113/03/11~ 113/03/17	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 4	
5	113/03/18~ 113/03/24	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 5	
6	113/03/25~ 113/03/31	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 6	
7	113/04/01~ 113/04/07	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 7	
8	113/04/08~ 113/04/14	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 8	
9	113/04/15~ 113/04/21	期中考試週 . 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 9	
10	113/04/22~ 113/04/28	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 10	
11	113/04/29~ 113/05/05	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 11	
12	113/05/06~ 113/05/12	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 12	
13	113/05/13~ 113/05/19	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 13	
14	113/05/20~ 113/05/26	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 14	
15	113/05/27~ 113/06/02	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 15	
16	113/06/03~ 113/06/09	1. 各類型文章 2. 小說 (依頁次順序教學) 3.寫作實演 16	
17	113/06/10~ 113/06/16	期末考試週(本學期期末考試日期 為:113/6/11-113/6/17) 交齊作文	
18	113/06/17~ 113/06/23	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學 習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學, 融入A人文藝術領域)		
特色教學 課程	專案實作課程		
課程 教授內容	邏輯思考 A I 應用		

修課應注意事項	本學期預計要寫16篇作文。 為了公平，作文請在上課當天(週四)下課時間繳交， 請假時，必須提供"請假單"與"補交缺繳的作文"。未提供"請假單"不予評分。
教科書與教材	採用他人教材:講義
參考文獻	魔法飛行 加納朋子 文章選讀
學期成績計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。