

# 淡江大學112學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	互動教材設計與實習	授課教師	徐唯芝 HSU, WEI-CHIH			
	DESIGN AND PRACTICE OF INTERACTIVE COURSEWARE					
開課系級	教科二A	開課資料	實體課程 必修 單學期 3學分			
	TDTXB2A					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育					
系（所）教育目標						
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。						
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重						
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：10.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：5.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：5.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：30.00)</p>						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球視野。(比重：5.00)</li> <li>2. 資訊運用。(比重：30.00)</li> <li>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</li> <li>4. 品德倫理。(比重：5.00)</li> <li>5. 獨立思考。(比重：15.00)</li> <li>6. 樂活健康。(比重：5.00)</li> <li>7. 團隊合作。(比重：15.00)</li> <li>8. 美學涵養。(比重：20.00)</li> </ol>						
課程簡介	本課程將以專題導向方式進行，透過討論與實作方式設計互動教材。透過新興技術Chatbot、AR、VR與數位教材製作進行整合，除針對不同類型之數位教材之進行應用探討，亦會探討該科技融入教學之策略與方法，希冀能培養學生理論與實務兼具之互動數位內容製作能力。					

	This course is designed to help students have the ability to develop interactive e-learning materials through PBL. The instruction of the interactive tools will also cover emerging technology Chatbot, AR and VR, rationale of e-learning design and empirical studies. It is expected that the students will be able to know how to implement the e-learning contents and as well as have hands-on experiences of producing interactive e-learning materials after the course.
--	---

### 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學習者擁有數位教材設計之概念與理論基礎	The learners realize the theories related to e-learning contents design and theoretical basis.
2	學習者能擁有獨立製作互動教材之能力	The learners are able to develop interactive e-learning materials independently.
3	學習者能熟悉操作互動教材開發軟體	Learners can be familiar with operating interactive teaching materials development software.
4	學習者能對互動教材的設計激發創意思維與學習興趣	Learners can stimulate creative thinking and learning interest in the design of interactive e-learning materials.

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	A	25	講述、討論、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、活動參與
2	認知	ABCD	257	講述、討論、發表、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
3	技能	ABCDEF	12357	講述、討論、發表、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
4	情意	AEF	4678	講述、討論、發表、實作、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

### 授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	113/02/19~113/02/25	上課規定/課程大綱/學習資源與工具介紹	
2	113/02/26~113/03/03	互動教材設計原則	
3	113/03/04~113/03/10	互動教材範例欣賞	
4	113/03/11~113/03/17	多媒體教材設計原則	
5	113/03/18~113/03/24	新興科技於互動教材之應用	
6	113/03/25~113/03/31	互動教材欣賞與評鑑 1	
7	113/04/01~113/04/07	互動教材欣賞與評鑑 2	個人作業1
8	113/04/08~113/04/14	期中報告 Q & A	
9	113/04/15~113/04/21	期中考試週	小組報告
10	113/04/22~113/04/28	LINE Bot Designer 實作1	
11	113/04/29~113/05/05	LINE Bot Designer 實作2	
12	113/05/06~113/05/12	LINE Bot Designer結合Python進階應用與實作 1	個人作業2
13	113/05/13~113/05/19	LINE Bot Designer結合Python進階應用與實作 2	個人作業3
14	113/05/20~113/05/26	AR/VR 互動教材實作 1	
15	113/05/27~113/06/02	AR/VR 互動教材實作 2	個人作業4
16	113/06/03~113/06/09	互動教材作品討論	
17	113/06/10~113/06/16	期末考試週(本學期期末考試日期為:113/6/11~113/6/17)	小組報告
18	113/06/17~113/06/23	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容，不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技		
跨領域課程			
特色教學 課程	學習科技(如AR/VR等)融入實體課程		
課程 教授內容	程式設計或程式語言(學生有實際從事相關作業或活動)		

修課應 注意事項	1. 學生請假須依照學生請假規則辦理請假手續，請假日後一週內以學校正式假條請假，未依規定辦理則視為曠課。 2. 出缺席依老師現場點名為準，未點到名即以曠課紀錄。 3. 曠課一次扣總分3分。 4. 老師保留變更作業項目、作業內容及作業評分比例的權利。 5. 作業一率不接受遲交。 6. 作業內容切勿抄襲，若遭舉發抄襲，並確有抄襲情事，該作業以0分計算。
教科書與 教材	自編教材：簡報 採用他人教材：簡報
參考文獻	
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈個人作業〉：10.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>