

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文法與修辭學	授課 教師	楊素梅 YANG, SU-MEI
	GRAMMAR AND RHETORIC		
開課系級	中文二P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TACXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：15.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			

課程簡介	<p>本課程分為上下學期開設，上學期講授文法學，下學期則以修辭學為主。旨在探究語法結構、修辭手法以及其在不同文體或語境中的運用。課程將通過理論講授、案例分析和實際應用，幫助學生了解語文的規則與技巧，以增進書寫、閱讀鑑賞及口語表達溝通能力。</p> <p>第二學期介紹修辭學，探討漢語修辭與語言符號之間的關係，學習分析辭格、話語、篇章、語體及意象等。期使學生能加以應用，精確地表情達意。</p>
	<p>In this semester, rhetoric will be introduced, delving into the relationship between Chinese rhetoric and language symbols. Students will learn to analyze figures of speech, discourse, discourse structure, language style, and imagery. The goal is to enable students to apply these concepts accurately and effectively in expressing their ideas.</p>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	<p>1.掌握各種修辭手法，增強語言表達的效果。</p> <p>2.分析不同文體和語境下的語言特點，適應不同情境的語言運用。</p> <p>3.學習分辨和評價他人的語言運用策略。</p>	<p>1.Master various rhetorical devices to enhance the effectiveness of language expression.</p> <p>2.Analyze the language characteristics in different genres and contexts.</p> <p>3.Lear to discern and evaluate other's language strategies.</p>

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	課程介紹	
2	113/02/26~ 113/03/03	修辭與漢字	
3	113/03/04~ 113/03/10	修辭與語音節律	
4	113/03/11~ 113/03/17	辭格分析	
5	113/03/18~ 113/03/24	辭格分析	

6	113/03/25~ 113/03/31	辭格分析	
7	113/04/01~ 113/04/07	教學行政觀摩 (休假)	
8	113/04/08~ 113/04/14	辭格分析	
9	113/04/15~ 113/04/21	期中報告	
10	113/04/22~ 113/04/28	修辭與詞彙	
11	113/04/29~ 113/05/05	修辭與語法句式	
12	113/05/06~ 113/05/12	篇章組織	
13	113/05/13~ 113/05/19	語體分析	
14	113/05/20~ 113/05/26	模糊修辭	
15	113/05/27~ 113/06/02	中西修辭學比較	
16	113/06/03~ 113/06/09	期末報告	
17	113/06/10~ 113/06/16	端午節放假	
18	113/06/17~ 113/06/23	教師彈性教學週	
課程培養 關鍵能力	自主學習、人文關懷、問題解決		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	邏輯思考		
修課應 注意事項	<p>1.上下學期課程不同，內容無銜接，無先修或擋修之規定，上下學期學分個別計算。</p> <p>2.平時成績為每週課程隨堂測驗，期中成績為學期報告大綱，期末成績是學期書面報告。</p> <p>3.第二週開始計算平時成績，尚未選課者可於課堂告知，由老師加入iclass。第三週以後（含第三週）始到班者，若無合理正當理由（未選課非屬合理正當理由），恕不給予補分機會。</p>		
教科書與 教材	自編教材：簡報、講義、學習單		

<p>參考文獻</p>	<p>池昌海：《現代漢語語法修辭教程(第四版)》，杭州：浙江大學出版社，2021年四版。 李軍華等著：《漢語修辭學新著》，北京：中國社會科學出版社，2010年。 沈謙：《修辭學》，臺北：五南出版社，2010年。 宗廷虎、袁暉：《漢語修辭學史》，合肥：安徽教育出版社，1990年。 胡性初：《中文實用修辭學教程》，香港：三聯書店，2001年。 竺家寧：《語言風格與文學韻律》，臺北：五南出版社，2001年。 張春榮：《修辭新思維》，臺北：萬卷樓圖書公司，2001年。 張慧美：《廣告標語之語言風格研究》，臺北：駱駝出版社，2002年。 張靜、鄭運漢主編：《修辭學教程》，鄭州：河南教育出版社，1989年。 黃慶萱：《修辭學(增訂三版)》，臺北：三民書局，2002年出版，2021三版。 楊建國：《漢語修辭學教程》，合肥：安徽教育出版社，2011年。 雷淑娟：《文學語言美學修辭》，上海：學林出版社，2004年。 蔡宗陽：《應用修辭學》，臺北：萬卷樓圖書公司，2002年。 蔡謀芳：《辭格比較概述》，臺北：台灣學生書局有限公司，2001年。 鄭奠、譚全基：《古漢語修辭學資料彙編》，臺北：明文書局，1984年。</p>
<p>學期成績 計算方式</p>	<p>◆出席率： % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：10.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %</p>
<p>備考</p>	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>