

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (一)	授課 教師	羅雅純 LO YA-CHUN
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (I)		
開課系級	中文二A	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TACXB2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG16 和平正義與有力的制度		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：35.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：30.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：15.00)</p>			

課程簡介	本課程宗旨在探究中國古典文學之特色，以主題單元的方式，帶領學生閱讀經典名作，藉由文創影視的欣賞，導入古典文學的閱讀，鑑賞評析經典文學的文字特色並由此延伸文藝創作，進一步透過習作的完成，增進學生對於文學涵養的視野與評述寫作的能力。
	Goal of this course is to approach the subject, lead the students interpret a model of the Qin and Han Dynasties Biographical essays,philosophical essays, and appreciate the characteristics of the literary works of art and language training. Further, through job training and individual small-completion of the report, to enhance the students selected for the Qin and Han Wen's appreciation and the ability to try writing.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程宗旨在探究中國古典文學之特色，以主題單元的方式，帶領學生閱讀經典名作，藉由文創影視的欣賞，導入古典文學的閱讀，鑑賞評析經典文學的文字特色並由此延伸文藝創作，進一步透過習作的完成，增進學生對於文學涵養的視野與評述寫作能力。	Goal of this course is to approach the subject, lead the students interpret a model of the Qin and Han Dynasties Biographical essays,philosophical essays,and appreciate the characteristics of the literary works of art and language training. Further, through job training and individual small-completion of the report, to enhance the students selected for the Qin and Han Wen's appreciation and the ability to try writing.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCD	12345678	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	113/02/19~ 113/02/25	簡介教學計畫課程內容、計分方式、參考用書	
2	113/02/26~ 113/03/03	史傳散文：(一) 漢.司馬遷《史記·刺客列傳》	
3	113/03/04~ 113/03/10	史傳散文：(一) 漢.司馬遷《史記·刺客列傳》	
4	113/03/11~ 113/03/17	史傳散文：(二) 漢.司馬遷《史記·秦王本紀》	

5	113/03/18~ 113/03/24	史傳散文：(二) 漢·司馬遷《史記·秦王本紀》	
6	113/03/25~ 113/03/31	史傳散文：(二) 漢·司馬遷《史記·秦王本紀》	
7	113/04/01~ 113/04/07	史傳散文：(三) 漢·司馬遷《史記·項羽本紀》	
8	113/04/08~ 113/04/14	史傳散文：(三) 漢·司馬遷《史記·項羽本紀》	
9	113/04/15~ 113/04/21	史傳散文：(三) 漢·司馬遷《史記·項羽本紀》	
10	113/04/22~ 113/04/28	課堂習作 1 一引導寫作 / 擴寫寫作 / 評論寫作	
11	113/04/29~ 113/05/05	遊記散文：(五) 明·袁宏道〈滿井遊記〉	
12	113/05/06~ 113/05/12	品味散文：(六) 清·袁枚〈戒單〉	
13	113/05/13~ 113/05/19	品味散文：(六) 清·袁枚〈戒單〉	
14	113/05/20~ 113/05/26	託寓散文：(七) 清·蒲松齡〈促織〉	
15	113/05/27~ 113/06/02	託寓散文：(七) 清·蒲松齡〈促織〉	
16	113/06/03~ 113/06/09	課堂習作 2 一引導寫作 / 擴寫寫作 / 評論寫作	
17	113/06/10~ 113/06/16	期末考試週(本學期期末考試日期 為:113/6/11-113/6/17)	
18	113/06/17~ 113/06/23	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學 習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		邏輯思考	
修課應 注意事項		1.上課必備課程講義, 請勿使用3C產品, 含電腦、手機、相機等電子產品。 2.學期成績計算方式僅供參考, 可能視實際情況調整。 3.上課十分鐘內未進教室, 該堂課以曠課論。 4.出缺席紀錄, 悉依校規處分, 缺席請依學校規定辦理請假。 5.其餘規定事項, 於開學第一週課堂宣布。	
教科書與 教材		自編教材:簡報、講義、影片 採用他人教材:影片	

參考文獻	專題相關古典文獻及參考書目
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈習作〉：20.0 %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>