

淡江大學 112 學年度第 2 學期課程教學計畫表

|   |   |          |                     |
|---|---|----------|---------------------|
| 課程名稱  | 應用中文數位實務                                      | 授課<br>教師 | 陳姑淨<br>JI-JING CHEN |
|   | APPLIED CHINESE— DIGITAL INFORMATION DATABASE |          |                     |
| 開課系級  | 中文—A  | 開課<br>資料 | 實體課程<br>選修 單學期 2學分  |
|   | TACXB1A                                       |          |                     |
| 課程與SDGs<br>關聯性  | SDG4 優質教育                                     |          |                     |
| 系（所）教育目標  |   |          |                     |
| <p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>  |   |          |                     |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重   |   |          |                     |
| <p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：20.00)</p>  |   |          |                     |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重   |   |          |                     |
| <p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p> |   |          |                     |

|      |   |
|------|---|
| 課程簡介 | 數位時代來臨，中文學門不論是在研究或是產業連結均需融入數位資訊技術，重新思考與建構現有知識。本課程分為兩大主軸，一為數位人文平台介紹與實作，主要在培養學生對於數位資料整理與分析之能力；另一主軸為數位媒體與文學結合實作。使學生具有應用數位媒體展現敘事力的技能。為人文學門與產業連結的重要媒介課程。   |
|      | This course is divided into two main axes. One is the introduction and implementation of digital humanities platforms, which mainly cultivates students' ability to organize and analyze digital data; the other is the integration of digital media and literature. To equip students with the skills to use digital media to express narrative power. |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文)   | 教學目標(英文)   |
|----|--|--|
| 1  | 1.建立學生數位資訊正確觀念<br>2.培養學生數位人文應用能力<br>3.學習應用數位平台分析文本<br>4.學習使用數位媒體多元敘事 | 1. Establish students' correct concepts of digital information<br>2. Cultivate students' digital humanities application capabilities<br>3. Learn to apply digital platforms to analyze text<br>4. Learn to use digital media for multiple narratives |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養   | 教學方法        | 評量方式                                |
|----|------|------------|----------|-------------|-------------------------------------|
| 1  | 認知   | ABCD       | 12345678 | 講述、討論、發表、實作 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics)                           | 備註 |
|----|-------------------------|---|----|
| 1  | 113/02/19~<br>113/02/25 | 課程介紹  |    |
| 2  | 113/02/26~<br>113/03/03 | 基礎數位工具應用                                      |    |
| 3  | 113/03/04~<br>113/03/10 | 中文學門與數位人文的連結與發展                               |    |
| 4  | 113/03/11~<br>113/03/17 | DocuSky 數位平台運用-個人資料建庫 I: EXCEL 資料整理與 metadata |    |
| 5  | 113/03/18~<br>113/03/24 | DocuSky 實作課程：文本探勘與標記(一)                       |    |

|              |  |   |  |
|--------------|--|---|--|
| 6            | 113/03/25~<br>113/03/31  | DocuSky 實作課程：文本探勘與標記(二)                 |  |
| 7            | 113/04/01~<br>113/04/07  | 放假                                      |  |
| 8            | 113/04/08~<br>113/04/14  | DocuSky 實作課程：GIS課程                      |  |
| 9            | 113/04/15~<br>113/04/21  | 期中考試週                                   |  |
| 10           | 113/04/22~<br>113/04/28  | 各類簡報工具應用實務                              |  |
| 11           | 113/04/29~<br>113/05/05  | 電子書製作與應用概論                              |  |
| 12           | 113/05/06~<br>113/05/12  | PODCAST製作概論                             |  |
| 13           | 113/05/13~<br>113/05/19  | 影音拍攝與剪輯                                 |  |
| 14           | 113/05/20~<br>113/05/26  | 學期課程內容討論                                |  |
| 15           | 113/05/27~<br>113/06/02  | 期末成果展示                                  |  |
| 16           | 113/06/03~<br>113/06/09  | 期末成果展示                                  |  |
| 17           | 113/06/10~<br>113/06/16  | 期末考試週(本學期期末考試日期<br>為:113/6/11-113/6/17) |  |
| 18           | 113/06/17~<br>113/06/23  | 教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容,不得放假) |  |
| 課程培養<br>關鍵能力 | 自主學習、資訊科技、社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域   |   |  |
| 跨領域課程        | 授課教師專業領域教學內容以外,融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享  |   |  |
| 特色教學<br>課程   | 協同教學(校內多位老師、業師)課程<br>學習科技(如AR/VR等)融入實體課程   |   |  |
| 課程<br>教授內容   | 邏輯思考<br>A I 應用   |   |  |
| 修課應<br>注意事項  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.需攜帶筆記型電腦上課。</li> <li>2.每周均有實務操作課程與作業,當周末繳交者,不予補交。</li> <li>3.課程設計多為實際操作數位平台與軟體,不願學習電腦、數位操作者請勿修課。</li> <li>4.部分作業為團體討論與合作報告,若無法配合者請勿修課。</li> <li>5.課堂操作有疑慮者,可用相關課程影片練習,並於課程討論時間提出與老師討論。</li> <li>6.課程進度緊湊,若有缺課,請先利用課程相關影片學習,再於課程討論時間提出問題。</li> </ol> |   |  |
|              |  |   |  |

|          |  |
|----------|--|
| 教科書與教材   | 自編教材:簡報、講義、影片<br>採用他人教材:簡報、講義、影片   |
| 參考文獻     |  |
| 學期成績計算方式 | <p>◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：50.0 %   ◆期中評量：20.0 %</p> <p>◆期末評量：20.0 %</p> <p>◆其他〈 〉：        %</p>  |
| 備考       | <p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p> |