

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	研究方法與批評理論	授課 教師	何玉清 ROZE CANDICE CATHERINE
	METHODOLOGY AND THEORY		
開課系級	法文一碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFFXM1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
一、語言結合人文素養，使學生具備充足專業能力。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。(比重：5.00)</p> <p>B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：5.00)</p> <p>C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：70.00)</p> <p>D. 具備自行閱讀法語小說、戲劇、文學作品等其他課外讀物的能力。(比重：5.00)</p> <p>E. 正確使用工具書以便自備法語自學的能力。(比重：5.00)</p> <p>F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：5.00)</p> <p>G. 具求知及好奇心，認真學習法語地區的人文素養。(比重：5.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程提供學生從事學術研究所需的研究方法工具以及理論基礎。課程內容主要分成兩個部分。</p> <p>研究方法：教授學生研究方法的基本項目，並透過指導練習，學生在本學期可逐步完成共同的研究計畫。</p> <p>文化理論基礎：概觀文化理論人文思想的主要概念。</p>		

	<p>This course provides students with methodological tools and a basic theoretical background to work towards their main research.</p> <p>This course is built around two main components: an introduction to research and its methods and a very broad introduction to cultural theory. Research methods will be taught through guided exercises and students will be asked to produce a common research design to be completed by the end of the semester.</p>
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1. 學習研究方法與基本理論, 作為學術研究的基礎。 2. 完成一份完整的研究計畫。	1. Acquire the methodology and the basic theoretical background so as to conduct research. 2. Produce a complete and original research project.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	Cours 1: Présentation du cours / Qu'est-ce que la recherche?	
2	112/09/18~ 112/09/24	Cours 2: Méthodologie - Comment définir un sujet et un projet de recherche? / Pratique - Choisir un sujet pour un projet de recherche en groupe	
3	112/09/25~ 112/10/01	Cours 3: Méthodologie - Recherche et éthique / Théorie - Définir la culture	
4	112/10/02~ 112/10/08	Cours 4: Méthodologie - Recension de la littérature / Théorie - Culture comme idéologie / Pratique - Chercher des articles sur le sujet choisi	
5	112/10/09~ 112/10/15	國慶日 (放假一天)	
6	112/10/16~ 112/10/22	Cours 5: Méthodologie - Recension de la littérature 2 / Théorie - Culture comme action / Pratique - Faire la liste des articles trouvés	
7	112/10/23~ 112/10/29	Cours 6 : Méthodologie - Analyser la structure d'un article (identifier concepts/théories/ méthodes) / Théorie - Les Durkheimiens	

8	112/10/30~ 112/11/05	Cours 7 : Méthodologie pratique (en classe) - travail sur les articles à présenter	
9	112/11/06~ 112/11/12	Cours 8 : Méthodologie Données / Pratique - Présentations des articles (concepts / théories / méthodes)	
10	112/11/13~ 112/11/19	Cours 9 : Méthodologie - Données / Théorie - Structuralisme et analyse sémiotique de la culture	
11	112/11/20~ 112/11/26	Cours 10 : Méthodologie - Comment rédiger le projet de recherche / Théorie - Article Triangle culinaire (Analyse structurale)	
12	112/11/27~ 112/12/03	Cours 11 : Théorie - Tournant poststructural	
13	112/12/04~ 112/12/10	Cours 12 : Méthodologie - Analyse qualitative des données / Théorie - Culture, Structure et Capacité d'agir (Agency)	
14	112/12/11~ 112/12/17	Cours 13 : Méthodologie - Analyse qualitative des données / Théorie - Production et Réception de la culture	
15	112/12/18~ 112/12/24	Cours 14 : Théorie - Culture comme texte (Narration et herméneutique)	
16	112/12/25~ 112/12/31	Cours 15 : Théorie - Analyse culture du postmodernisme et poststructuralism	
17	113/01/01~ 113/01/07	Cours 16: Théorie - Théorie critique / Travaux pratiques - Rédaction du projet de recherche (travail individuel)	
18	113/01/08~ 113/01/14	Cours 17 : Rendre le projet de recherche et Examen	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		邏輯思考	
修課應 注意事項			

教科書與教材	自編教材:講義 教材說明: 自編教材 (講義依照教學進度上傳至IClass/MS Teams) 採用他人教材:教科書 教材說明: Smith, Philip 2001. Cultural Theory: An introduction. Blackwell. 史密斯 (Smith, Philip) 2008. 文化理論面貌導論; 臺北縣永和市: 韋伯文化國際出版社 (林宗德譯)
參考文獻	Walliman, N. (2018). Research methods: The Basics. Abingdon, Oxon: Routledge. (Second Edition) Walliman, N. (2016). Social Research Methods. London: SAGE. (Second Edition) Pajo, B. (2018). Introduction to research methods: a hands-on approach. Thousand Oaks, California: Sage Publications, Inc.
學期成績計算方式	◆出席率: 10.0 % ◆平時評量: 30.0 % ◆期中評量: % ◆期末評量: 30.0 % ◆其他〈研究計畫〉: 30.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。