

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	課程與教學設計研究	授課 教師	張月霞 CHANG, YUEH-HSIA
	STUDY ON CURRICULUM DEVELOPMENT AND INSTRUCTIONAL DESIGN		
開課系級	課程一碩專班 A	開課 資料	遠距課程 必修 單學期 3學分
	TDJBJ1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG1 消除貧窮 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
本所旨在增進在職人員全球視野與在地關懷之課程改革與教學創新知能。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具全球視野與在地關懷之：一、課程力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在課程理論、設計、發展、實施與評鑑的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 二、教學力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在教學理論、設計、評量，以及學習診斷、方法與策略的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 三、領導力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在課程管理與教學領導、教師專業發展的能力。(比重：10.00)</p> <p>D. 四、研究力：聚焦全球視野與在地關懷，培養對課程、教學、學習、課堂、議題的研究能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 五、創新力：聚焦全球視野與在地關懷，培養在課程、教學、學習的革新與開創能力。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：15.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：5.00)</p>			

課程簡介	<p>教育實務界對於主修課程與教學的碩士，最直接且普遍的期待就是：具有課程與教學設計的知能，能實際設計出課程。學校支持教師來進修的最大期待，是教師學成之後能為學校發展校本課程。職是，除了學理與案例探究之外，本門課程結合與香港樂施會課程協作的服務學習計畫，並且透過至學校現場進行服務學習來磨練課程設計的實作知能，並以公開課形式親身在教室現場試教/實踐所設計課程，來精煉其課程設計與發展的品質。</p>
	NA

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1了解課程設計的意義、理論取向與UbD模式。	1 Be able to understand the concept of curriculum design, theoretical foundations, and the UbD approach.
2	2了解課程發展的意義與模式。	2 Be able to understand the meaning and model of curriculum development.
3	3能運用習得之課程設計與發展模式，研發成套的數位課程，適合混成教學。	3 Be able to use acquired curriculum design and development models to develop (digital) course modules suitable for blended learning.
4	4能透過混成教學試教活動，評估與修正所設計之課程。	4 Be able to evaluate and refine the designed curriculum through trial teaching practice.
5	5能從實作中省思課程設計與發展的問題，並聚焦為論文研究題目。	5 Be able to reflect on curriculum design and development issues in teaching practice (and translate them into a thesis research topic).

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論、實作、體驗	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	認知	ABCDE	12345678	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
3	認知	ABCDE	12345678	討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

4	認知	ABCDE	12345678	討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
5	認知	ABCDE	12345678	討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (請註明為同步、非同步課程)
1	112/09/11~ 112/09/17	1課程介紹 2世界公民教育 3課程主題選定	實體
2	112/09/18~ 112/09/24	1發展課程主題 (主題軸、概念心智圖) 2學習目標	實體
3	112/09/25~ 112/10/01	1發展學習目標 2 發展實作任務 (發想繪本主題)	同步遠距
4	112/10/02~ 112/10/08	1 體驗式學習工作坊 2UbD課程設計模式-實作任務	同步遠距
5	112/10/09~ 112/10/15	1素養導向的設計 (學生主導性、互動式、參與式) 2UbD實作任務	非同步遠距 (放假-國慶日)
6	112/10/16~ 112/10/22	1教學活動設計 (試寫一節課)	同步遠距
7	112/10/23~ 112/10/29	1實作任務與繪本結合	同步遠距
8	112/10/30~ 112/11/05	1繪本故事情節及分鏡 2寫教學活動	同步遠距
9	112/11/06~ 112/11/12	(期中考週) 完成前2節課的教案初稿	實體
10	112/11/13~ 112/11/19	1運用繪本的實作任務	非同步遠距
11	112/11/20~ 112/11/26	1教案修訂及準備試教	同步遠距
12	112/11/27~ 112/12/03	1完成3階段UbD設計初稿 2試教模擬說課	同步遠距
13	112/12/04~ 112/12/10	試教觀課(I) 1觀課與議課 2教學自評 3課程試教紀錄 (錄影/照相) (校外教學-忠山實小/暫訂)	實體
14	112/12/11~ 112/12/17	試教觀課(II) 1觀課與議課 2教學自評 3課程試教紀錄 (錄影/照相) (校外教學-聖心小學/暫訂)	實體
15	112/12/18~ 112/12/24	試教觀課(III) 1觀課與議課 2教學自評 3課程試教紀錄 (錄影/照相) (校外教學-桃子腳學校/暫訂)	實體
16	112/12/25~ 112/12/31	1課程發表、評論及教案評選	實體
17	113/01/01~ 113/01/07	(期末考週) 全學期回顧與反思	同步遠距
18	113/01/08~ 113/01/14	(17+1彈性週) 自主學習 課程設計與發展議題探討 (含十二年國教課程改革精神、素養導向課程教學、全球在地議題課程方案、校訂課程等)	非同步遠距
課程培養 關鍵能力		社會參與、人文關懷	

跨領域課程	素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))
特色教學課程	專案實作課程
課程教授內容	全球教育
修課應注意事項	
教科書與教材	自編教材:簡報、講義 採用他人教材:教科書
參考文獻	教育部, 十二年國民基本教育課程綱要總綱及領域綱要。 Wiggins, G., & McTighe, J, (2017)。追求理解的教學設計 (閻寒冰、宋雪蓮、賴平譯)。上海市:華東師範大學。(原著出版於2005)
學期成績計算方式	◆出席率: 10.0 % ◆平時評量: 45.0 % ◆期中評量: % ◆期末評量: 45.0 % ◆其他〈 〉: %
備考	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>