

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	生態與電影	授課 教師	郭家珍 KUO, CHIA-CHEN
	ECOLOGY AND THE FILM		
開課系級	英文進學班三A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TFLXE3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG11 永續城市與社區		
系（所）教育目標			
<p>一、使命 (Mission) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (Vision) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (Value) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (Strategies) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能。(比重：20.00) B. 培養學生批判思考能力。(比重：20.00) C. 加強職場英文能力。(比重：10.00) D. 培養語言學與英語教學之專業能力。(比重：20.00) E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：30.00) 			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 			

4. 品德倫理。(比重：10.00)
5. 獨立思考。(比重：30.00)
6. 樂活健康。(比重：10.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：5.00)

課程簡介	見英文版
	This course aims to help students get familiar with contemporary ecological, and environmental issues and theories. This course is divided into five sections: (1) eco-criticism, (2) documenting the environment, (3) eco-trauma films, (4) global warming. After watching the film, we will read related critical essays along with discussions. Students are expected to have a more thorough knowledge about ecological and environmental issues that we are facing.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學生能理解迫切的環保與永續經營議題, 以及相關的理論	Students can understand ecological and environmental issues, and related theory of sustainability.
2	學生能理解當代生態議題與理論。	Students can understand contemporary ecological issues and related theories.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCDE	12345678	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	112/09/11~ 112/09/17	orientation	分組
2	112/09/18~ 112/09/24	national holiday (no class)	
3	112/09/25~ 112/10/01	1. Reading: "The Rhetoric of Ascent in An Inconvenient Truth and Everything's Cool" 2. Reflections #1	
4	112/10/02~ 112/10/08	The Day After Tomorrow (Roland Emmerich, 2004, 124")	
5	112/10/09~ 112/10/15	1. Screening: The Day After Tomorrow (cont.) 2. Reading: Rust, "Hollywood and Climate Change" 3. Reflections #2	
6	112/10/16~ 112/10/22	national holiday (no class)	
7	112/10/23~ 112/10/29	Screening: The Day After Tomorrow (Roland Emmerich, 2004, 124 mins.);	
8	112/10/30~ 112/11/05	1. Reading: Beth Berila. "Engaging the Land/Positioning the Spectator: Environmental Justice Documentaries and Robert Redford's The Horse Whisperer and A River Runs Through It" 2. Reflections #3	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	絕地救援	
11	112/11/20~ 112/11/26	絕地救援+Essay on Wall E+reflection # 4	
12	112/11/27~ 112/12/03	Screening: Miyazaki Hayao's Princess Mononoke	
13	112/12/04~ 112/12/10	1. Reading: Ursula K. Heise. "Plasmatic Nature: Environmentalism and Animated Film: Animation between Technology and Nature" 2. Reflections #5	
14	112/12/11~ 112/12/17	Screening: The Constant Gardner (疑雲殺機) (129")	
15	112/12/18~ 112/12/24	1. Screening: The Constant Gardner (Cont.) 2. Reading: Rachel Stein. "Disposable Bodies: Biocolonialism in The Constant Gardener and Dirty Pretty Things" 3. Reflections #6	
16	112/12/25~ 112/12/31	分組報告	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、人文關懷		
跨領域課程	授課教師專業領域教學內容以外, 融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		

特色教學課程	專題/問題導向(PBL)課程
課程教授內容	環境安全
修課應注意事項	1. 學生請假須以教官室核發之正式請假單為主。 2. 缺席超過1/3上課天數，則扣考期末考。 3. 遲到20分鐘，算該小時缺席，扣總分1分。 4. 未盡事宜，以淡江大學學生修課辦法之規定辦理。
教科書與教材	自編教材:講義 採用他人教材:講義、影片
參考文獻	話說淡水。淡江大學出版中心。
學期成績計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈期末口頭報告〉：20.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。