

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	弱勢團體與社會福利	授課 教師	陳建甫 CHEN CHIEN-FU
	MINORITY AND SOCIAL WELFARE		
開課系級	校共通(日) A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TNUXB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG5 性別平等 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG10 減少不平等		
校 共 通 教 育 目 標			
一、能適應新的環境。 二、能結合不同來源的知識。 三、能成為終身學習者。 四、能在複雜的世界中茁壯。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：5.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：30.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			
課程簡介	本課程培育學生具備多元文化價值觀，觀察、批判的能力。其次，設計體驗活動了解視障同學在校園內的行路安全。最後，透過訪問、調查與工作坊，鼓勵同學研擬校園外居住、交通與飲食品質的改善計畫。		
	This course cultivates students with multicultural values, the ability to observe, criticize, and reflect on existing discourses the social issues. Secondly, design experience activities to understand the safety of visually impaired students on campus. Finally, through interviews and workshops, students are encouraged to develop plans to improve the quality of living, transportation and food outside the campus.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程培育學生具備多元文化價值觀與批判文化霸權的論述。其次，設計體驗活動了解視障同學在校園內的行路安全。透過電影去探討階級偏見與健康照顧，非常態家庭與LGBT認同的困境。最後，舉辦工作坊鼓勵同學研擬校園外居住、交通與飲食品質的改善計畫。	This course cultivates students with multicultural values, the ability to criticize and reflect on existing cultural hegemony. Secondly, design experience activities to understand the safety of visually impaired students on campus. To explore the class prejudice and health care, abnormal family and LGBT identity dilemma through movies. Finally, students are encouraged to develop plans to improve the quality of living, transportation and food outside the campus on workshop.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	課程介紹:專題導向學習課程設計	
2	112/09/18~ 112/09/24	專題導向學習:關心校園與校園外的居住環境	
3	112/09/25~ 112/10/01	電影I:再見可魯, 世界咖啡館找夥伴時間	
4	112/10/02~ 112/10/08	電影II:再見可魯, 世界咖啡館找夥伴時間	
5	112/10/09~ 112/10/15	盲犬與角色扮演活動	
6	112/10/16~ 112/10/22	活動反思I, 當我的手交給我的導盲犬時...	
7	112/10/23~ 112/10/29	活動反思II:以四十公分的高度看世界	
8	112/10/30~ 112/11/05	一起來找碴, 友善校園不等於無障礙校園	
9	112/11/06~ 112/11/12	對校園無障礙設施白皮書(電子版), 依照區域與不同學院建築的建議	
10	112/11/13~ 112/11/19	五虎崗商圈總體檢專題導向學習企畫書與小組程諾書	

11	112/11/20~ 112/11/26	設計問卷與調查訪問(I)	
12	112/11/27~ 112/12/03	店家與居住五虎崗周邊社區同學的採訪(II)	
13	112/12/04~ 112/12/10	五虎崗周邊社區學生居住環境工作坊(I)食安與交通動線調查組	
14	112/12/11~ 112/12/17	五虎崗周邊社區學生居住環境工作坊(II)居住環境調查組	
15	112/12/18~ 112/12/24	小組報告：居住校園外的食安與交通改善計畫	
16	112/12/25~ 112/12/31	小組報告：學生居住環境改善計畫	
17	113/01/01~ 113/01/07	淡江友善校園與五虎崗社區居民公開發表會	
18	113/01/08~ 113/01/14	課程回饋，如果可以再來一次，那些部分可以再補強	
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域) 素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))		
特色教學 課程	USR課程 翻轉教學課程 專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	性別平等教育 環境安全 永續議題		
修課應 注意事項	<p>本課程屬於專題導向學習教學課程，教師或助教在進行「專題導向學習」(Project based learning)的過程，要扮演引導者角色，提供給學習者(學生)在理解及探索問題架構時，要事先準備「知識地圖」(needs to know, knowledge roadmap)，這是一個圍繞著「真實的問題展開」(authentic problems)，而其最終的解決方案。並非唯一途徑或要符合主流價值，而是充滿了各種未知的可能。</p> <p>一個理想的「專題導向學習」(Project based learning)應該符合以下5個原則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是一個真實世界的問題 (authentic problem) 2. 需要持續深究跟探索 (sustained inquiry based) 3. 最終要能產出產品/作品、解決方案或行動方案等 (lead to the creation of a final product or artefact) 4. 是開放結局的 (open-ended) 5. 以學習者為中心的自主探索及自我究責 (learner-centered, accountability) <p>「專題導向學習」跟其他學習模式相比，更重視「利他精神」(altruism)的展現，強調社會或社群的影響力 (social impact)。也就是為什麼「專題導向學習」很重視最終產品或解決方案的公開成果發表，因為唯有透過在社群中「公開發表」(public demonstration)才能發揮期待的社會影響力，展現利他精神。同學務必需要加入小組與繳交小組作業，本門課有點忙喔，無意參與小組活動者，進行參觀、訪問作業與公開發表同學，麻煩請退選喔!</p>		

教科書與教材	自編教材:簡報、講義、影片、學習單 採用他人教材:影片
參考文獻	
學期成績計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈校園友善地圖〉：10.0 %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>