

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	造型藝術中的基礎素描技法	授課 教師	楊春森 YANG, CHUN-SEN
	THE BASIC SKETCH SKILL OF MODEL ART		
開課系級	藝術欣賞學門A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUMB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：5.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：10.00) 6. 樂活健康。(比重：20.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：30.00)			
課程簡介	認識素描藝術名家的作品賞析，進而透過實際素描的練習與創作，訓練同學對事物的觀察與描繪能力，進而培養學生能有基礎與優秀的素描能力		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養學生能有基礎與優秀的素描能力	
2	培養學生能有基礎與優秀的素描能力	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	技能		123467	講述、討論、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	技能		12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	課程與素描用具介紹	
2	112/09/18~ 112/09/24	靜物素描	
3	112/09/25~ 112/10/01	光影	
4	112/10/02~ 112/10/08	透視	
5	112/10/09~ 112/10/15	建築物透視寫生	
6	112/10/16~ 112/10/22	素描名家賞析與臨摹	
7	112/10/23~ 112/10/29	炭精筆素描	
8	112/10/30~ 112/11/05	炭筆素描	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週 (不上課)	
10	112/11/13~ 112/11/19	硬筆素描	
11	112/11/20~ 112/11/26	硬筆寫生	

12	112/11/27~ 112/12/03	戶外寫生	
13	112/12/04~ 112/12/10	速寫	
14	112/12/11~ 112/12/17	快速素描	
15	112/12/18~ 112/12/24	人物	
16	112/12/25~ 112/12/31	素描本成績	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週（不上課）	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容，不得放假)	
課程培養 關鍵能力		跨領域	
跨領域課程		STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域)	
特色教學 課程		專案實作課程	
課程 教授內容		邏輯思考	
修課應 注意事項		課程都有連貫性，避免缺課	
教科書與 教材		自編教材:講義 採用他人教材:講義	
參考文獻		藝術的故事，原文名稱：THE STORY OF ART，譯者：雨云， 作者： E.H. GOMBRICH 聯經出版公司 王公澤，《現代素描教與學》。雄獅圖書出版	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈學習態度〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	