淡江大學112學年度第1學期課程教學計畫表

| 課程名稱 | 文學名篇選讀:愛戀與生活 SELECTED READINGS IN CHINESE LITERATURE | 授課教師 | 林偉淑 LIN, WEI-SHU |
|----------------|------------------------------------------------------|------|---------------------|
| | : LOVE AND LIFE | | EIN, WEI-SITO |
| 開課系級 | 文學經典學門A | 開課 | 實體課程 必修 單學期 2學分 |
| M DE MOSE | TNULB0A | 資料 | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 | | |
| | 2.(公) 弘 太 口 | | |

系(所)教育目標

- 一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。
- 二、培養古典與現代文學的知識,薰陶文學經典的人文精神。

本課程對應校級基本素養之項目與比重

- 1. 全球視野。(比重:10.00)
- 2. 資訊運用。(比重:10.00)
- 3. 洞悉未來。(比重:5.00)
- 4. 品德倫理。(比重: 20.00)
- 5. 獨立思考。(比重: 20.00)
- 6. 樂活健康。(比重:15.00)
- 7. 團隊合作。(比重:10.00)
- 8. 美學涵養。(比重:10.00)

閱讀中國古典及現代文學經典作品,培養鑑賞及詮釋能力。透過與作品的對話. 反省生命存在的意義、社會責任. 並培養人文關懷的精神。

閱讀中國古典及現代文學名篇, 培養鑑賞及詮釋能力。

透過與作品的對話,反省生命存在的意義、並培養人文關懷的精神。

課程內容分為三個單元:

課程簡介

第一單元:「親情與愛情文學」。

第二單元:「書寫女性與女性書寫」。

第三單元:「飲食與旅行文學」。

а

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive): 著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective):著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor):著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| | | | | _ | | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| 序號 | 教學目標(中文) | | | 教學目標(英文) | | | | |
| 1 | 1.培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力, 反思生命的意義與價值。 2.培養人文關懷的精神。 3.關懷社會議題, 反省自我與群體之間的課題。 4.透過理解自我, 理解生命的困頓 及創傷的可能, 並嘗試自我療癒敘事。 | | | 1.Cultivate Literary Appreciation Ability. 2.Cultivate the spirit of humanistic care. 3.Ability to care about social issues. 4.Facing the dilemma of life, cultivate the ability to heal narrative. | | | | |
| | 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式 | | | | | | | |
| 序號 | 目標類型 | 院、系(所) 核心能力 | 校級 基本素養 | 教學方法 | 評量方式 | | | |
| 1 | 情意 | | 12345678 | 講述、討論 | 作業、討論(含課 堂、線上)、報告(含口 頭、書面) | | | |
| | 授課進度表 | | | | | | | |
| 週次 | 日期起訖 | | —— 內 容 (! | Subject/Topics) | 備註 | | | |
| 1 | 112/09/11~ 112/09/17 | 課程導論、課程規劃及導讀、課程內容說明 | | | | | | |
| 2 | 112/09/18~ 112/09/24 | 為什麼要讀文學/自我的樣貌/心靈安全感 | | | | | | |
| 3 | 112/09/25~ 112/10/01 | 人間情愛的得與失 | | | | | | |
| 4 | 112/10/02~ 112/10/08 | 人間情愛的闡釋 | | | | | | |
| 5 | 112/10/09~ 112/10/15 | 自我追尋/生命的課題 | | | | | | |
| 6 | 112/10/16~ 112/10/22 | 自我追尋/生命的課題 | | | | | | |
| 7 | 112/10/23~ 112/10/29 | 面對死亡與困境 | | | | | | |
| 8 | 112/10/30~ 112/11/05 | 面對死亡與困境 | | | | | | |
| 9 | 112/11/06~ 112/11/12 | 期中考試週 | | | | | | |
| 10 | 112/11/13~ 112/11/19 | 旅行文學 | | | | | | |
| 11 | 112/11/20~ 112/11/26 | 離去與回返 | | | | | | |

| 12 112/11/27~ 112/12/03 | 影片欣賞 | | | |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 13 112/12/04~ 112/12/10 | 疾病、困境與療癒 | | | |
| 14 112/12/11~ 112/12/17 | 課堂報告 | | | |
| 15 112/12/18~ 112/12/24 | 課堂報告 | | | |
| 16 112/12/25~ 112/12/31 | 課堂期末隨堂考試 | | | |
| 17 113/01/01~ 113/01/07 | 期末考週 | | | |
| 18 \frac{113/01/08\simeter \text{113/01/14}}{113/01/14} | 教師彈性教學週(文本閱讀、影片觀看、線上分組討論) | | | |
| 課程培養 關鍵能力 | 自主學習、人文關懷 | | | |
| 跨領域課程 | 素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society , Technology, Economy, Environment, and Politics)) | | | |
| 特色教學 課程 | 專題/問題導向(PBL)課程 | | | |
| 課程 教授內容 | 性別平等教育 | | | |
| 修課應 注意事項 | 課堂分組討論,以及課堂Q&A,為平時評量成績。請同學勿任意缺課。 | | | |
| 教科書與 教材 | 自編教材:簡報、講義、學習單 採用他人教材:影片 | | | |
| 參考文獻 | | | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率: % ◆平時評量:40.0 % ◆期中評量:30.0 % ◆期末評量:30.0 % ◆其他〈〉: % | | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 | | | |
| | ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。 | | | |