

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	德國文學史 (一)	授課 教師	林郁嫻 LIN, YU-HSIEN
	HISTORY OF GERMAN LITERATURE (I)		
開課系級	德文三 A	開課 資料	以實整虛課程 選修 上學期 2學分
	TFGXB3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG10 減少不平等 SDG16 和平正義與有力的制度		
系 (所) 教 育 目 標			
一、培育學生德語能力與人文素養。 二、訓練學生深造與就業能力。 三、培育學生自主學習與獨立思考能力。 四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 具備德語基本能力:聽說讀寫達歐語能力標準B1。(比重：5.00) B. 德語翻譯的能力。(比重：5.00) C. 德語語言學、文化、文學知識。(比重：65.00) D. 具備基本的商務德文知識。(比重：5.00) E. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。(比重：20.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：15.00) 3. 洞悉未來。(比重：15.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 6. 樂活健康。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：10.00)			

課程簡介	「德國文學史(一)」將介紹德國當代重要歷史思潮：中世紀、啟蒙、狂飆突進運動及古典時期。此外藉由閱讀當代重要文學作品，例如「馬丁路德翻譯聖經」、「尼貝龍根之歌」、歌德「少年維特煩惱」、「浮士德」等，了解社會反面的困境，透過不同時代的思想觀察，反思各種價值觀的呈現。(本課程需具備德語能力A2-B1者選修)				
	"The history of German Literature (I)" will introduce the important contemporary historical trends in Germany."the Middle Ages","the enlightenment","the surge and the Classical" period. In addition, through reading important contemporary literary works, such as "Goethe's the Sorrows of Young Werther", "Faust", etc. We will understand the dilemma of the opposite side of society and reflect on the presentation of various values through the observation of ideas of different times. (this course is required for students with German language skills A2 to B1)				
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應					
將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。					
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。					
二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。					
三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。					
序號	教學目標(中文)			教學目標(英文)	
1	1. 透過細讀大師作品和理解當時的歷史文化背景,學生們應該要有能力分辨不同試問時期的文風特色。 2. 希望能提升閱讀能力,及提高對於美學的敏感度。			1. By close reading the texts from meisterworks with its historical and cultural background the students should have the ability to tell main features of each German literary periods. 2. To improve the reading skills and to be sensible of aesthetics.	
教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	12345678	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
授 課 進 度 表					
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備 註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	112/09/11~112/09/17	Deutsche Literaturgeschichte: Vom Mittelalter bis zur Klassik 課程說明, 分組			
2	112/09/18~112/09/24	Mittelalter und Frühe Neuzeit			
3	112/09/25~112/10/01	Mittelalter und Frühe Neuzeit, Nibelungenlied (報告1)			
4	112/10/02~112/10/08	Die Bibelübersetzung Martin Luthers (報告2), Barock			

5	112/10/09~ 112/10/15	彈性放假，教師自行擇期補課：「狂飆突進運動時期及青年歌德、席勒」YouTube影片觀看	線上非同步教學
6	112/10/16~ 112/10/22	Barock, Die Malerei des Barocks / Grimmelshausen: Der abentheuerliche Simplicissimus Teutsch	
7	112/10/23~ 112/10/29	Aufklärung, Lessing: Emilia Galotti (報告3)	
8	112/10/30~ 112/11/05	Aufklärung, Lessing: Nathan der Weise (報告4)	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	自行繳交iClass心得作業1, 文學電影欣賞: 「少年歌德的煩惱」
10	112/11/13~ 112/11/19	Aufklärung, Das Bürgerliche Trauerspiel (報告5)	
11	112/11/20~ 112/11/26	Sturm und Drang, Goethe: Die Leiden des jungen Werthers	線上非同步教學
12	112/11/27~ 112/12/03	Sturm und Drang, Schiller: Die Räuber (報告6)	
13	112/12/04~ 112/12/10	Sturm und Drang, Schiller: Kabale und Liebe (報告7)	
14	112/12/11~ 112/12/17	Klassik, Goethe: Faust (報告8)	
15	112/12/18~ 112/12/24	Klassik, Schiller: Wilhelm Tell (報告9)	
16	112/12/25~ 112/12/31	Klassik, Literarisches Weimar um 1800	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	開國紀念日放假
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容，不得放假)	期末考試週不用上課(*需自行繳交iClass心得作業2)
課程培養 關鍵能力		社會參與、人文關懷、問題解決、跨領域	
跨領域課程		素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society ,Technology, Economy, Environment, and Politics))	
特色教學 課程		專題/問題導向(PBL)課程	
課程 教授內容		邏輯思考 永續議題	
修課應 注意事項		1. 學期內缺席(包括病、喪、事假)超過4次以上(4次內不用請假)，出缺席成績為零分計算。上課遲到超過15分鐘算遲到，遲到2次算缺課1次 2. 口頭報告兩周前，請主動找老師一起討論報告內容。 口頭小組報告一星期前，須繳交小組報告PPT。 3. 線上非同步週次，同學不用到教室上課，觀看教師錄製影片。 4. iClass心得作業兩次，取代期中考、期末考試	

教科書與教材	自編教材:簡報、影片 教材說明: 「狂飆突進運動時期及青年歌德、席勒」YouTube影片觀看: https://www.youtube.com/watch?v=lrHIRDIpyDg&t=898s 採用他人教材:教科書 教材說明: Christoph Schappert / Jürgen Kost: Deutsche Literatur. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. München: Oldenbourg Schulbuchverlag, 2012.
參考文獻	余匡復：德國文學史(上下)。上海外語教育出版社。2013
學期成績計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈小組口頭報告與iclass心得書面報告〉：70.0 %
備考	1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實體課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。