

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	法國思潮導讀	授課 教師	戴麗思 LISE DARBAS
	CONTEMPORARY FRENCH THOUGHTS		
開課系級	法文四 P	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TFFXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG1 消除貧窮 SDG2 消除飢餓 SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 具備法語聽、說、讀、寫、譯之基礎語言能力。(比重：10.00) B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：5.00) C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：5.00) D. 具備自行閱讀各類型法語文本等其他課外讀物的能力。(比重：30.00) E. 正確使用工具書以便自備法語自學的能力。(比重：15.00) F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：15.00) G. 具求知及好奇心，認真學習法語地區的人文素養。(比重：20.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 2. 資訊運用。(比重：10.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)			

課程簡介	怎麼法國哲學家回答這個問題：語言、文化、自我與他者、幸福、自由、道德、慾望、藝術以及理論和經驗。
	This course is designed to introduce and understand how French philosophers took place in the long conversations of Western philosophy through the studies of notions such as language, culture, the self and the other, happiness, the liberty, morality, desire, art as well as theory and experience. The language of the course will be French and English.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1) 訓練邏輯閱讀 2) 深入了解法國文化和哲學	1) Training the ability of logical reading 2) Understanding French culture and thought
2	1) 訓練邏輯閱讀 2) 深入了解法國文化和哲學	1) Training the ability of logical reading 2) Understanding French culture and thought
3	1) 訓練邏輯閱讀 2) 深入了解法國文化和哲學	1) Training the ability of logical reading 2) Undesrtanding French culture and thought

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	D	12345678	講述、討論、實作	報告(含口頭、書面)
2	認知	D	15	講述、討論、實作	報告(含口頭、書面)
3	認知	ABCDEFGF	12345678	講述、討論、實作	報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	1) Introduction au cours - Qu'est-ce que c'est la philosophie ? (Atelier 1)	
2	112/09/18~ 112/09/24	Qu'est-ce que c'est la philosophie ? (Atelier 2)	
3	112/09/25~ 112/10/01	2) Le langage : Qu'est-ce que c'est le langage ? - Langage et sujet	
4	112/10/02~ 112/10/08	Fonctions et limites du langage	

5	112/10/09~ 112/10/15	3) La culture : Qu'est-ce que c'est la culture ?	
6	112/10/16~ 112/10/22	Caractéristiques de la culture - Culture et barbarie	
7	112/10/23~ 112/10/29	4) L'art : Art comme imitation de la nature ?	
8	112/10/30~ 112/11/05	Atelier 1 : "Art : imitation ou création ?"	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	Art ou artisanat ?	
11	112/11/20~ 112/11/26	Atelier 2 : "Qu'est-ce qu'une oeuvre d'art ?"	
12	112/11/27~ 112/12/03	Le goût et le génie	
13	112/12/04~ 112/12/10	Art et société (Bourdieu) - Film : "Le goût des autres" d'Agnès Jaoui.	
14	112/12/11~ 112/12/17	Atelier 3 : "Beau ou moche ?"	
15	112/12/18~ 112/12/24	5) Le sujet : Suis-je ce que je pense être ?	
16	112/12/25~ 112/12/31	Atelier 1 : "Qui suisje ?"	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		程式設計或程式語言(學生有實際從事相關作業或活動)	
修課應 注意事項		All the materials will be on Iclass, please print it and read it before the class.	
教科書與 教材		自編教材:講義	

參考文獻	
學期成績 計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。