

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	建築設計 (四)	授課 教師	陳珍誠 CHEN CHEN-CHENG
	ARCHITECTURAL DESIGN (IV)		
開課系級	建築四 B	開課 資料	實體課程 必修 上學期 4學分
	TEAXB4B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG9 產業創新與基礎設施		
系 (所) 教育 目 標			
一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。 二、專業化的訓練 (知識的使用)。 1. 專業技能學習與訓練。 2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。 3. 啟發對於環境與建築的創新思維。 三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。(比重：30.00) B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。(比重：30.00) C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。(比重：5.00) D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。(比重：5.00) E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。(比重：10.00) F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。(比重：5.00) G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。(比重：5.00) H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。(比重：10.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：20.00) 3. 洞悉未來。(比重：20.00) 4. 品德倫理。(比重：5.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00)			

6. 樂活健康。(比重：5.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：5.00)

課程簡介	本課程主要是探討當代數位建築的初步課程，設計與電腦技術並重的操作課程。本課程旨在培養學生電腦輔助設計與電腦輔助製造的能力，並且將其結合，應用於建築設計過程當中。
	This is a fundamental course for exploring the contemporary Digital Architecture, both the computer technologies and design process are emphasized. The course integrates computer-aided design (CAD) and manufacturing (CAM) into architectural design process.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應	
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。	
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>	

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養學生電腦輔助設計與製造的能力	the practices of CAD/CAM
2	了解數位建築	understanding Digital Architecture
3	了解數位建築的設計操作過程	applying digital thinking into design

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
3	技能	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	112/09/11~ 112/09/17	課程介紹與分組：設計題目說明	
2	112/09/18~ 112/09/24	設計一概念討論	
3	112/09/25~ 112/10/01	設計一草圖	
4	112/10/02~ 112/10/08	設計一電腦概念模型 (一)	
5	112/10/09~ 112/10/15	設計一電腦概念模型 (二)	
6	112/10/16~ 112/10/22	設計一1：1模型組合 (CNC)	
7	112/10/23~ 112/10/29	設計一1：1模型組合 (CNC)	
8	112/10/30~ 112/11/05	11/1：期中正評Mid-review	期中評圖
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	設計二設計概念發展	
11	112/11/20~ 112/11/26	設計二設計概念發展	
12	112/11/27~ 112/12/03	設計二設計概念模型 (一)	
13	112/12/04~ 112/12/10	設計二設計概念模型 (二)	
14	112/12/11~ 112/12/17	設計二設計概念模型 (三)	
15	112/12/18~ 112/12/24	設計二正草圖	
16	112/12/25~ 112/12/31	設計二正圖	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域)		
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	程式設計或程式語言(學生有實際從事相關作業或活動) 邏輯思考		

修課應注意事項	無
教科書與教材	自編教材:簡報、講義 採用他人教材:講義
參考文獻	Digital Fabrications, by Lisa Iwamoto, Princeton Architecture Press, New York, NY, 2009。
學期成績計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：55.0 % ◆其他〈助教分數〉：5.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。