

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	都市空間	授課 教師	賴怡成 LAI, YI-CHENG
	STUDY ON URBAN SPACE		
開課系級	建築四 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TEAXB4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG9 產業創新與基礎設施 SDG11 永續城市與社區 SDG13 氣候行動 SDG15 陸域生命		
系 (所) 教育目標			
<p>一、洞察了解現代社會與發展趨勢 (知識的累積)。</p> <p>二、專業化的訓練 (知識的使用)。</p> <p>1. 專業技能學習與訓練。</p> <p>2. 培養建築人對環境主動與公益關懷的人格特質。</p> <p>3. 啟發對於環境與建築的創新思維。</p> <p>三、跨域整合與團隊合作 (自我成長的培養)。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 訓練建築相關之設計、創意、美學及知識的專業能力。(比重：10.00)</p> <p>B. 培養清晰的邏輯與推演之思考能力，以發掘、蒐集、分析及解決建築相關議題，並整合設計概念於建築空間與形式。(比重：10.00)</p> <p>C. 瞭解及運用建築基礎數理及科學技術。(比重：5.00)</p> <p>D. 擁有社會、人文與心理學的知識，將其運用在思考與解決建築問題。(比重：5.00)</p> <p>E. 具備實作、構築、營建與實務之能力。(比重：5.00)</p> <p>F. 瞭解生態系統與都市環境運作的基礎知識，並運用在建築與都市設計。(比重：30.00)</p> <p>G. 運用資訊技術進行創作與溝通之能力。(比重：10.00)</p> <p>H. 具備計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力，理解專業倫理及建築人的社會責任，並關懷時事議題與強化國際觀。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：20.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：15.00)</p>			

6. 樂活健康。(比重：5.00)
7. 團隊合作。(比重：5.00)
8. 美學涵養。(比重：25.00)

課程簡介	藉由探討都市空間多層次的因子(社會, 文化, 科技, 空間美學, 型態意義等), 幫助同學了解並建立多元且反應時代趨勢的“都市美學 & 環境態度”為本課程的教學重點. 課程內容架構如下: 1. 都市空間的前例—Urban Space Precedents 2. 都市空間的環境、場所與美學意義 3. 都市空間的類型與形構 4. 都市空間與都市設計
	By exploring multilayer factors within urban spaces, the objective of the course is to understand and establish the diverse and good “Environment Attitude & Spatial Sense”.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應	
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。	
一、認知(Cognitive): 著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。	
二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。	
三、技能(Psychomotor): 著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。	

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	養成學生獨立思考作業之能力	Students may have train independent thinking and professional working abilities
2	以知識應用為基礎達成學生完整之整合與溝通能力	Students should based on the broad knowledge to learn the compete integrate and communication presentation abilities

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDFG	134568	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	技能	ABDEFGH	123578	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表			
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~112/09/17	課程簡介與都市空間的意義	
2	112/09/18~112/09/24	都市空間的發展與特性-從希臘Agora到現代都市空間的演變	

3	112/09/25~ 112/10/01	都市空間的文化意義-東西方都市空間的研究與比較	
4	112/10/02~ 112/10/08	城市的型態與都市空間-Figure and Ground的城市解讀 看城市與都市空間的關係	
5	112/10/09~ 112/10/15	地景環境與都市空間-從義大利的山城與水邊城市看城市,空間與環境的關係	
6	112/10/16~ 112/10/22	都市空間的場所精神-倫敦的Residential Square談城市活動、空間與記憶	
7	112/10/23~ 112/10/29	環境藝術與都市空間-城市的空間、皮層、藝術與意義	
8	112/10/30~ 112/11/05	期中報告和討論	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	都市空間的類型與形構(一):硬空間-Street and Square	
11	112/11/20~ 112/11/26	都市空間的類型與形構(二):軟空間-Park, Court and Garden	
12	112/11/27~ 112/12/03	都市空間的類型與形構(三):從16世紀的法國Hotel(貴族住宅)談都市填充與都市空間	
13	112/12/04~ 112/12/10	都市空間的類型與形構(四):從19世紀歐洲的室內街道(Arcade)談都市空間的公共性與構築性	
14	112/12/11~ 112/12/17	都市空間的類型與形構(五):從Margaret Wertheim的空間地圖談數位時代都市空間的發展與意義	
15	112/12/18~ 112/12/24	都市空間與都市設計(一) :從城市烏托邦到都市分裂(Urban Fragment)	
16	112/12/25~ 112/12/31	都市空間與都市設計(二) :城市行動與都市設計操作	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容,不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習、社會參與、人文關懷		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	永續議題 環境美學		
修課應 注意事項	平時考成績佔40%,包含出席率,討論與提問, 評量包含期中報告成績(20%),期末報告成績(40%)		

教科書與教材	自編教材:簡報、講義、影片 採用他人教材:影片
參考文獻	課程PPT講授 & iClass
學期成績計算方式	◆出席率： 40.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。