

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題	授課 教師	顧大維 DAVID TAWEI KU
	KEY ISSUES IN CAREER PLANNING		
開課系級	教科三 B	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TDTXB3B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育 目 標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：10.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：10.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：10.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：15.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程在於引導學生完成企業訓練或數位學習之專案。學生將整合教育科技課程所學之教學設計與多媒體製作能力，以完成企業界需要之數位學習或教育訓練之課程教材產品</p>		

	This course is a guided group activity intended to assist each student group to engage in a cooperate project, and demonstrate the ability to synthesize and apply the knowledge and skills of instructional design and multimedia production. Students need to complete a finished courseware for e-learning or e-training.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	對專案做需求、內容與對象分析	Conduct needs, contents and audience analysis
2	進行腳本、介面與媒體訊息設計	Engage in script writing, interface and message design
3	製作多媒體教材	Produce multimedia courseware
4	管理專案	Manage e-learning or training project.
5	評鑑教材	Evaluate courseware

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCDEF	12345678	討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
3	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、發表、實作、體驗	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
4	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、發表	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
5	技能	ABCDEF	12345678	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註

1	112/09/11~ 112/09/17	課程說明	
2	112/09/18~ 112/09/24	合作對象與需求分析	
3	112/09/25~ 112/10/01	繳交主題製作理念並上網(約2000字)	
4	112/10/02~ 112/10/08	小組企劃書：分析	
5	112/10/09~ 112/10/15	小組企劃書：設計	線上非同步教學
6	112/10/16~ 112/10/22	小組企劃書：腳本	
7	112/10/23~ 112/10/29	小組企劃書：腳本	線上非同步教學
8	112/10/30~ 112/11/05	小組企劃書：腳本	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	口頭呈現報告	
11	112/11/20~ 112/11/26	教材雛形檢視：介面	繳交正式企劃書與腳本
12	112/11/27~ 112/12/03	教材雛形檢視：介面	
13	112/12/04~ 112/12/10	教材雛形檢視：介面	
14	112/12/11~ 112/12/17	教材雛形檢視	完成介面及第一單元
15	112/12/18~ 112/12/24	畢專老師各班輪流檢視雛形	線上非同步教學
16	112/12/25~ 112/12/31	畢專老師各班輪流檢視雛形	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容，不得放假)	線上非同步教學
課程培養 關鍵能力	資訊科技		
跨領域課程			
特色教學 課程	專案實作課程		
課程 教授內容	邏輯思考		

修課應注意事項	■企劃書腳本設計：10% ■評鑑報告與產品修正：10% ■期中呈現報告成績（期中考成績）：40% ■期末雛形教材製作成績（期末考成績）：40%
教科書與教材	自編教材：簡報、講義 採用他人教材：簡報
參考文獻	Lee, W. W., Owens, D. L.,徐新逸、施郁芬譯（民92）：多媒體教學設計：數位學
學期成績計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈企畫書腳本設計&期末雛形教材製作〉：20.0 %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。