

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位教材製作	授課 教師	王大成 WANG, DA-CHENG
	RAPID E-LEARNING TOOLS APPLICATION AND PRODUCTION		
開課系級	教科二 P	開課 資料	遠距課程 選修 單學期 2學分
	TDTXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 ( 所 ) 教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。(比重：15.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。(比重：15.00)</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。(比重：15.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：15.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：25.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：15.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：5.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：15.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	<p>課程將教授數位教材設計理論以及製作工具，並有個人及分組作業練習。</p> <p>1.學生將能夠理解數位教材教學設計的概念。</p> <p>2.學生將能夠操作數位教材製作的工具。</p> <p>3.學生將能夠討論數位教材製作實務問題。</p> <p>4.學生將能夠增進數位教材製作能力與興趣。</p>		

	<p>The course will cover the theory of digital instructional material design and production tools, along with individual and group assignments for practice.</p> <p>1.Students will be able to understand the concepts of digital instructional material design.</p> <p>2.Students will be able to operate tools for producing digital instructional materials.</p> <p>3.Students will be able to discuss practical issues related to the production of digital instructional materials.</p> <p>4.Students will be able to enhance their abilities and interest in producing digital instructional materials.</p>
--	---

**本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應**

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	瞭解數位教材的類型	Understanding the types of digital instructional materials
2	應用多媒體的設計原理	Application of multimedia design peinciples
3	製作數位教材	Be able to use authoring tools to create e-learning materials
4	評鑑數位教材的品質	Be able to evaluate e-learning materials

**教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式**

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BCDF	256	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCDF	257	講述、討論、發表、實作	測驗、討論(含課堂、線上)
3	技能	ABCDF	123457	講述、討論、發表、實作	作業、實作
4	情意	ABCDEF	2578	講述、討論、發表	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (請註明為同步、非同步課程)
1	112/09/11~ 112/09/17	數位教材製作課程介紹&修課規定	面授

2	112/09/18~ 112/09/24	數位課程與數位教材製作(1)	線上非同步教學
3	112/09/25~ 112/10/01	數位課程與數位教材製作(2)	線上非同步教學
4	112/10/02~ 112/10/08	數位課程與數位教材製作(3)	線上非同步教學
5	112/10/09~ 112/10/15	簡報教材錄製軟體介紹與練習(1)	線上非同步教學
6	112/10/16~ 112/10/22	簡報教材錄製軟體介紹與練習(2)	線上非同步教學
7	112/10/23~ 112/10/29	簡報教材錄製軟體介紹與練習(3)	線上非同步教學
8	112/10/30~ 112/11/05	簡報教材錄製軟體介紹與練習(4)	線上非同步教學
9	112/11/06~ 112/11/12	小組期中呈現	實體面授
10	112/11/13~ 112/11/19	數位學習平台介紹與使用	線上非同步教學
11	112/11/20~ 112/11/26	螢幕錄製及編輯教學(1)	線上非同步教學
12	112/11/27~ 112/12/03	螢幕錄製及編輯教學(2)	線上非同步教學
13	112/12/04~ 112/12/10	互動式教材設計(1)	線上非同步教學
14	112/12/11~ 112/12/17	互動式教材設計(2)	線上非同步教學
15	112/12/18~ 112/12/24	互動式教材設計(3)	線上非同步教學
16	112/12/25~ 112/12/31	線上測驗與題庫編輯	線上非同步教學
17	113/01/01~ 113/01/07	小組期末呈現	實體面授
18	113/01/08~ 113/01/14	彈性教學週，繳交期末報告&各組自主學習時間	線上非同步
課程培養 關鍵能力	自主學習、資訊科技、問題解決		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域)		
特色教學 課程	專案實作課程 翻轉教學課程 專題/問題導向(PBL)課程 學習科技(如AR/VR等)融入實體課程		
課程 教授內容	邏輯思考 A I 應用		

修課應注意事項	<p>1、本課程採遠距教學方式，但會搭配首堂面授、線上同步教學、非同步教學混成學習，學習份量較一般實體課程更多。</p> <p>2、教師保留變更教學進度、作業、及配分權利，修課後請觀注教學計畫表修正及教學平台公告。</p>
教科書與教材	<p>自編教材：簡報、影片、學習單</p> <p>採用他人教材：影片、網站</p>
參考文獻	<p>育網開放教育平台. <a href="https://www.ewant.org">https://www.ewant.org</a></p>
學期成績計算方式	<p>◆出席率： 30.0 %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：        %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈線上互動〉：10.0 %</p>
備考	<p>1. 「教學計畫表管理系統」網址：<a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。</p> <p>3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。</p> <p>4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>