# 淡江大學112學年度第1學期課程教學計畫表

| 課程名稱           | 數位編輯與出版                        | 授課 | 賴惠如<br>HUI-JU LAI |
|----------------|--------------------------------|----|-------------------|
|                | DIGITAL EDITING AND PUBLISHING | 教師 |                   |
| 開課系級           | 資傳三P                           | 開課 | 實體課程              |
| M DE MOSE      | TAIXB3P                        | 資料 | 選修 單學期 3學分        |
| 課程與SDGs<br>關聯性 | SDG4 優質教育<br>SDG11 永續城市與社區     |    |                   |
|                | 4 / 44 \ 14 15                 |    |                   |

## 系(所)教育目標

- 一、強化專業知識與倫理。
- 二、訓練實務知能與技能。
- 三、開發創意思維與潛能。

## 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重

- A. 能理解資訊傳播基本學理。(比重:5.00)
- B. 能分析資訊與解讀資訊意義。(比重:5.00)
- C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。(比重:5.00)
- D. 能善用美學知識與創造力。(比重:30.00)
- E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。(比重:5.00)
- F. 能企劃與執行資訊傳播專案。(比重:50.00)

#### 本課程對應校級基本素養之項目與比重

- 1. 全球視野。(比重:5.00)
- 2. 資訊運用。(比重:15.00)
- 3. 洞悉未來。(比重:5.00)
- 4. 品德倫理。(比重:5.00)
- 5. 獨立思考。(比重: 25.00)
- 6. 樂活健康。(比重:5.00)
- 7. 團隊合作。(比重:15.00)
- 8. 美學涵養。(比重: 25.00)

本課程目標為培養具數位內容創製之人才,以專題為導向,整合運用圖文影音創作的能力,進行原創內容互動式電子書產製,經歷企劃、採訪編輯、影音拍攝、動態設計、文案撰寫、視覺編排設計、互動設計、介面設計等過程,輔助學習Adobe inDesign軟體工具來設計互動式電子書,作品指定參加國際華文暨教育盃電子書創作大賽。

## 課程簡介

112/09/25~

112/10/01

中秋節放假

\*修習本課程必須先修電腦繪圖、數位影片創意製作二門課程且學期總成績及格者。

The goal of this course is to cultivate talents with digital content creation. Integrated use of graphic, audio and video capabilities to create the interactive e-books.

\* To study this course, you must take two courses of computer graphics and digital video creative production and pass the overall grade of the semester.

#### 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive):著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor):著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號    | 教學目標(中文)                |                |            | 教學目標(英文)                                |                                     |  |  |
|-------|-------------------------|----------------|------------|---|-------------------------------------|--|--|
| 1     | 學習採訪與編輯                 |                |            | Learning to interview and editing.      |                                     |  |  |
| 2     | 學習互動電子書製作               |                |            | Learning interactive e-book production. |                                     |  |  |
|       | <b>教學目標之目標類型</b>        |                |            | ·核心能力、基本素養教學方法與評量方式                     |                                     |  |  |
| 序號    | 目標類型                    | 院、系(所)<br>核心能力 | 校級<br>基本素養 | 教學方法                                    | 評量方式                                |  |  |
| 1     | 認知                      | ABF            | 1356       | 講述、討論、發表、實作                             | 作業、討論(含課<br>堂、線上)、實作、報<br>告(含口頭、書面) |  |  |
| 2     | 技能                      | CDE            | 2478       | 講述、討論、發表、實作                             | 作業、討論(含課<br>堂、線上)、實作、報<br>告(含口頭、書面) |  |  |
| 授課進度表 |                         |                |            |   |                                     |  |  |
| 週次    | 日期起訖                    |                | 內容(        | Subject/Topics)                         | 備註                                  |  |  |
| 1     | 112/09/11~<br>112/09/17 | 課程說明、互動式電子書介紹  |            |   |                                     |  |  |
| 2     | 112/09/18~<br>112/09/24 | 互動電子書軟體工具學習    |            |   |                                     |  |  |

|                                | <del>_</del>  |
|--------------------------------|---|
| 4 112/10/02~<br>112/10/08      | 互動電子書軟體工具學習   |
| 5 112/10/09~<br>112/10/15      | 互動電子書軟體工具學習   |
| 6 112/10/16~<br>112/10/22      | 工作坊(一):編輯企劃與採訪  |
| 7 112/10/23~<br>112/10/29      | 分組報告  |
| 8 112/10/30~<br>112/11/05      | 期末作業:專題企劃分組報告   |
| 9 112/11/06~<br>112/11/12      | 期中考試週、工作坊(二):撰文方法   |
| 10 112/11/13~<br>112/11/19     | 採編寫作實務  |
| 11 112/11/20~<br>112/11/26     | 工作坊(三):美術編輯設計   |
| 12   112/11/27~<br>112/12/03   | 資訊圖表設計  |
| 13 112/12/04~<br>112/12/10     | 視覺與互動設計   |
| 14   112/12/11~<br>112/12/17   | 分組討論:繳交封面/封底、目錄、團隊標準字與LOGO  |
| 15   112/12/18~<br>  112/12/24 | 分組討論:繳交第一篇文章與版型   |
| 16 112/12/25~<br>112/12/31     | 分組討論:視覺與互動設計  |
| 17   113/01/01~<br>  113/01/07 | 期末考試週、成果發表  |
| 18 113/01/08~<br>113/01/14     | 教師彈性教學週、分組面談  |
| 課程培養<br>關鍵能力                   | 自主學習、資訊科技、人文關懷、跨領域  |
| 跨領域課程                          | 授課教師專業領域教學內容以外,融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享   |
| 特色教學<br>課程                     | 專案實作課程  |
| 課程 教授內容                        | 邏輯思考永續議題  |
| 修課應<br>注意事項                    | 1. 與課程相關訊息、範例等資料之公布、作業上傳、點名均使用iClass, 請定時查閱。<br>2. 除公/喪/病/婚/產假外, 缺課第四次即扣考。<br>3. 請假務必出示假單以茲證明。曠課一次倒扣學期總成績三分。<br>4. 所有作業均無重補交之機會, 未依規定時間繳交, 成績以零分計算。 |
|                                |   |

| 教科書與<br>教材 | 自編教材:簡報、講義  |  |  |
|------------|---|--|--|
| 參考文獻       |   |  |  |
| 學期成績計算方式   | ◆出席率: % ◆平時評量:30.0 % ◆期中評量:30.0 %<br>◆期末評量:40.0 %<br>◆其他〈〉: %   |  |  |
| 備考         | 「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。  ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。 |  |  |

TAIXB3A2962 0P

第 4 頁 / 共 4 頁 2024/4/15 17:14:44