

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	宋元史	授課 教師	林煌達 LIN HUANG-TA
	HISTORY OF SONG AND YUAN DYNASTIES		
開課系級	歷史三 P	開課 資料	實體課程 必修 上學期 3學分
	TAHXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 培育蒐集史料之基本能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：10.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	<p>晚清的嚴復曾說到：「古人好讀前四史，亦以其文字耳！若研究人心政俗之變，則趙宋一代，最宜究心。中國所以成為今日現象者，為善為惡，姑不具論，而為宋人之所造就，什九可斷言也。」而日本學者內藤湖南也提出「唐宋變革」的觀念，說明宋元與唐以前，不管在政治、經濟、社會、文化等方面，都有相當大的轉變。</p>		

	Yan Fu, in late Ching Dynasty, said: "The ancient scholars liked to read Four Histories because of their literature. If we study the change of human mind, political institution and customs, Song Dynasty by Zhao should be studied carefully. It is a truth that Chinese phenomena, no matter good or evil, were constructed by Song's people." The statement told us that we have to understand the development of Song and Yuan dynasty because of its great transformation, including polity, economy, society and culture.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	瞭解宋元在國史上的地位。	Understand the status and specialty of Song and Yuan dynasty in Chinese history.
2	從權力角度與制度設計，瞭解皇帝權力的高張。	Understand the expansion of Empire power from perspective of power and institutional design.
3	從土地制度從公有轉為私有制，以及坊市制度的破壞，瞭解近世經濟發展。	Understand recent economic development by land system from public to private and destiny of neighborhood market system.
4	從擴大科舉入仕，瞭解士人如何經營家族。	Understand clan management from enlargement of being an official examination form student.
5	從文化思想，瞭解理學產生的原因，以及士人在藝術上的發展。	Understand the reason of Li thought and the development of art.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述	測驗、討論(含課堂、線上)
2	認知	ABCD	12345678	講述	測驗、討論(含課堂、線上)
3	認知	ABCD	12345678	講述	測驗、討論(含課堂、線上)
4	認知	ABCD	12345678	講述	測驗、討論(含課堂、線上)
5	認知	ABCD	12345678	講述	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	導論	

2	112/09/18~ 112/09/24	宋元在國史上的地位	
3	112/09/25~ 112/10/01	宋代史料介紹	
4	112/10/02~ 112/10/08	宋代國策及祖宗家法	
5	112/10/09~ 112/10/15	宋代的統一戰爭與對降國處理態度	
6	112/10/16~ 112/10/22	宋代對外關係 (一)	
7	112/10/23~ 112/10/29	宋代對外關係 (二)	
8	112/10/30~ 112/11/05	宋代政治制度(一)	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	宋代政治制度(二)	
11	112/11/20~ 112/11/26	宋代變法改革 (一)	
12	112/11/27~ 112/12/03	宋代變法改革 (二)	
13	112/12/04~ 112/12/10	宋代的黨爭	
14	112/12/11~ 112/12/17	宋代的科舉	
15	112/12/18~ 112/12/24	宋代的學校教育	
16	112/12/25~ 112/12/31	宋代刑事審判	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習		
跨領域課程			
特色教學 課程	專題/問題導向(PBL)課程		
課程 教授內容	邏輯思考		

修課應注意事項	上課不準吃東西、睡覺，一次無故缺課扣總成績五分，上課玩電腦、手機，每次扣總成績五分。遲到、病假扣一分，事假扣 1 - 2 分
教科書與教材	自編教材：講義 採用他人教材：影片
參考文獻	<p>王明蓀, 《宋遼金元史》, 臺北：眾文圖書, 1990年</p> <p>陶晉生等, 《宋史》, 臺北：國立空中大學, 2004</p> <p>游彪, 《宋史》, 臺北：三民書局, 2009</p> <p>王明蓀, 《宋史論文稿》, 臺北：花木蘭, 2008年</p> <p>王曾瑜, 《宋朝階級結構》, 石家莊：河北教育出版社, 1996年</p> <p>朱瑞熙, 《宋代社會研究》, 臺北：弘文館出版社, 1986年</p> <p>何忠禮, 《科舉與宋代社會》, 北京：商務印書館, 2006年</p> <p>余英時, 《朱熹的歷史世界：宋代士大夫政治文化的研究》, 北京：生活·讀書·新知三聯書店, 2004年</p> <p>李弘祺, 《宋代官學教育與科舉》, 臺北：聯經, 1994年</p> <p>汪聖鐸, 《兩宋財政史》, 北京：中華書局, 1995年</p> <p>李華瑞主編, 《『唐宋變革』論的由來與發展》, 天津：天津古籍出版社, 2010年</p> <p>苗春德主編, 《宋代教育》, 開封：河南大學出版社, 1992年</p> <p>梁庚堯, 《宋代社會經濟史論集》, 臺北：允晨, 1997年</p>
學期成績計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈報告計畫〉：20.0 %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>