

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	楚辭	授課 教師	莊欣華 CHUANG, HSIN-HUA
	CH'U- TZ'U		
開課系級	中文四 P	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TACXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			

課程簡介	"北詩南楚", 《楚辭》作為中國文學史上南方浪漫抒情文學的代表, 亦是中國文學的源頭之一, 其地位與《詩經》同樣重要。本課程為一學年的課程, 經由了解屈原其人其事, 可以理解屈原高潔的人格精神; 而透過研讀《楚辭》中的篇章, 能夠明白文本中的美感與意蘊。
	"Northern Poetry and Southern Chu", "Chu Ci", as a representative of southern romantic lyric literature in the history of Chinese literature, is also one of the sources of Chinese literature, and its status is as important as "Book of Songs". This course is a one-year course. By understanding Qu Yuan's personality and deeds, one can understand Qu Yuan's noble personality and spirit; and by studying the chapters in "Songs of Chu", one can understand the beauty and meaning of the text.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive): 著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor): 著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程為一學年的課程, 經由了解屈原其人其事, 可以理解屈原高潔的人格精神; 而透過研讀《楚辭》中的篇章, 能夠明白文本中的美感與意蘊。	This course is a one-year course. By understanding Qu Yuan's personality and deeds, one can understand Qu Yuan's noble personality and spirit; and by studying the chapters in "Songs of Chu", one can understand the beauty and meaning of the text.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	課程說明, 楚辭要籍介紹	
2	112/09/18~ 112/09/24	楚辭要籍介紹	
3	112/09/25~ 112/10/01	楚辭要籍介紹	
4	112/10/02~ 112/10/08	屈原與楚文化	

5	112/10/09~ 112/10/15	國慶日(放假一天)	
6	112/10/16~ 112/10/22	屈原與楚文化	
7	112/10/23~ 112/10/29	楚辭藝術思想特色與重要性	
8	112/10/30~ 112/11/05	楚辭藝術思想特色與重要性	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	楚辭藝術思想特色與重要性	
11	112/11/20~ 112/11/26	楚辭與其他文體的關係	
12	112/11/27~ 112/12/03	離騷	
13	112/12/04~ 112/12/10	離騷	
14	112/12/11~ 112/12/17	離騷	
15	112/12/18~ 112/12/24	離騷	
16	112/12/25~ 112/12/31	期末報告	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末報告	
18	113/01/08~ 113/01/14	期末報告	
課程培養 關鍵能力	自主學習、人文關懷		
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容	邏輯思考		
修課應 注意事項	第一週請務必出席，所有課程細節以第一週公布為主。		
教科書與 教材	自編教材：簡報 採用他人教材：教科書、簡報、講義、影片 教材說明： (一) 傅錫壬註釋：《新譯楚辭讀本》，台北：三民書局，2007年。 (二) 王逸注、洪興祖補注：《楚辭補注》，台北：藝文印書館，1981年。		

參考文獻	蘇雪林：《屈賦論叢》，台北：國立編譯館，1980年。游國恩主編：《離騷纂義》，台北：洪葉文化事業公司，1993年。常森：《屈原及其詩歌研究》，北京：北京大學出版社，2012年。傅錫壬：《經典：屈原楚辭》，台北：麥田，2011年。
學期成績計算方式	<p>◆出席率：15.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈影片心得〉：10.0 %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>