

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文學史 (一)	授課 教師	謝旻琪 HSIEH,MIN-CHI
	HISTORY OF CHINESE LITERATURE (I)		
開課系級	中文二X	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TACXB2X		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：5.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：5.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			

課程簡介	本課程主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義。
	This course is offered mainly in introducing the evolution of ancient Chinese literature and the development and understanding of writers, works, the reader with the times and cultural interaction; thus replicability understand the contemporary context and meaning of literary development.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義。	This course is offered mainly in introducing the evolution of ancient Chinese literature and the development and understanding of writers, works, the reader with the times and cultural interaction; thus replicability understand the contemporary context and meaning of literary development.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	課程綜論	
2	112/09/18~ 112/09/24	何謂文學史	
3	112/09/25~ 112/10/01	詩經	
4	112/10/02~ 112/10/08	詩經	
5	112/10/09~ 112/10/15	春秋戰國散文	

6	112/10/16~ 112/10/22	春秋戰國散文	
7	112/10/23~ 112/10/29	楚辭	
8	112/10/30~ 112/11/05	楚辭	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	漢賦	
11	112/11/20~ 112/11/26	漢賦	
12	112/11/27~ 112/12/03	漢代散文	
13	112/12/04~ 112/12/10	漢代散文	
14	112/12/11~ 112/12/17	漢代詩歌	
15	112/12/18~ 112/12/24	漢代詩歌	
16	112/12/25~ 112/12/31	期末總結	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容, 不得放假)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		文化傳承	
修課應 注意事項		1.出席率10%, 依學校規定扣考, 請特別注意。 2.期中、期末考(各25%) 3.課堂口頭報告、期末報告, 有涉及抄襲者一律0分計算。不接受遲交(補交)。	
教科書與 教材		自編教材:簡報 採用他人教材:教科書 教材說明: 葉慶炳:《中國文學史》, 臺灣學生書局	
參考文獻		袁行霈, 中國文學史(上、下), 五南出版社。 龔鵬程, 中國文學史(上、下), 里仁書局。 王國瓊:《中國文學史新講》(上)(下), 聯經	

學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。