

淡江大學 112 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代文學及習作	授課 教師	侯如綺 HOU JU-CHI
	SEL. READING IN MODERN LITERATURE		
開課系級	中文一 A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TACXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：5.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：75.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：5.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：5.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：5.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：10.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：15.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：5.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：25.00)</p>			

課程簡介	<p>教導同學對現代文學的生發、歷史進程、重要理論與流派等作概要性的認識，進而探討五四以降現代文學重要作家與作品。以期同學能對於現代文學的發展、現代文學各文類(新詩、散文、小說、戲劇)特徵以及現代文學的代表性作家有所認識，並能在日後有進一步的延伸閱讀與寫作。</p>
	<p>Educate students for the summary of the germinal,historical process and denomination on the Modern Literature, also discuss important writers and works.</p>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.瞭解現代文學的發展概況。	This course guide stuednts to understand the development of morden literature.
2	2.培養欣賞現代文學的能力。	This course guide stuednts to analyze modem Chinese literary.
3	3.透過作品討論與欣賞，增進學生思考及語文表達能力。	This course guide stuednts to disscuse modem Chinese literary.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12345678	講述	測驗
2	情意	ABCD	12345678	講述	測驗
3	情意	ABCD	12345678	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~ 112/09/17	課程簡介與課堂規定、課堂討論與報告之分組	
2	112/09/18~ 112/09/24	現代文學概論	
3	112/09/25~ 112/10/01	新詩導論	
4	112/10/02~ 112/10/08	評析新詩的方法與新詩流派	

5	112/10/09~ 112/10/15	評析新詩的方法與新詩流派	
6	112/10/16~ 112/10/22	新詩選讀	
7	112/10/23~ 112/10/29	新詩選讀	
8	112/10/30~ 112/11/05	新詩選讀	
9	112/11/06~ 112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~ 112/11/19	現代詩寫作	
11	112/11/20~ 112/11/26	現代散文導論	
12	112/11/27~ 112/12/03	現代散文的分析方法	
13	112/12/04~ 112/12/10	現代散文作家作品選讀	
14	112/12/11~ 112/12/17	現代散文作家作品選讀	
15	112/12/18~ 112/12/24	現代小說導論	
16	112/12/25~ 112/12/31	現代小說導論	
17	113/01/01~ 113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容,不得放假)	
課程培養 關鍵能力			
跨領域課程			
特色教學 課程			
課程 教授內容		性別平等教育 現代文學與創作認識	
修課應 注意事項		1.本課程指定閱讀之篇章,應於課前閱讀。 2.本學期課程不收假單,缺席次數若超過五次以上,將扣考不予通過。	
教科書與 教材		採用他人教材:教科書	

<p>參考文獻</p>	<p>溫儒敏等，《中國現代文學三十年》，台北：五南  夏志清，《中國現代小說史》，香港：中文大學  樂梅健，《二十世紀中國文學發生論》，臺北：業強出版社  樂梅健、張堂錡，《中國現代文學概論》，臺北：五南  朱棟霖等主編，《二十世紀中國文學史》，臺北：文史哲出版社  孫玉石編，《星光燦爛的文學花園》，臺北：雅知堂</p>
<p>學期成績 計算方式</p>	<p>◆出席率：            %   ◆平時評量：            %   ◆期中評量：50.0 %  ◆期末評量：50.0 %  ◆其他〈 〉：            %</p>
<p>備考</p>	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處  首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。  <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>