# 淡江大學112學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	閱讀行為與媒介消費概論	授課教師	黃冠升 JAMES HUANG
<b>环任石</b> 符	INTRODUCTION TO READING BEHAVIOR AND MEDIA CONSUMPTION		
開課系級	資圖四 P	開課	I
77] 时 77、92	TABXB4P		選修 單學期 2學分
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG9 產業創新與基礎設施		

# 系(所)教育目標

培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。

#### 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重

- A. 認識圖書資訊學原理並掌握其發展趨勢之能力。(比重:5.00)
- B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。(比重:5.00)
- C. 認識資訊科技及系統原理與其應用之能力。(比重:5.00)
- D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。(比重:15.00)
- E. 具備各類型圖書館及資訊服務機構之管理能力。(比重:5.00)
- F. 具備電子文件及檔案管理之專業能力。(比重:5.00)
- G. 具備圖書館事業與傳統出版之整合能力。(比重:40.00)
- H. 具備圖書館事業與數位內容產業之整合能力。(比重:20.00)

## 本課程對應校級基本素養之項目與比重

- 1. 全球視野。(比重: 5.00)
- 2. 資訊運用。(比重:30.00)
- 3. 洞悉未來。(比重:5.00)
- 4. 品德倫理。(比重:15.00)
- 5. 獨立思考。(比重:30.00)
- 6. 樂活健康。(比重:5.00)
- 7. 團隊合作。(比重:5.00)
- 8. 美學涵養。(比重:5.00)

- 1.新媒體. 數位化等等對閱讀行為的影響及帶來的變化
- 2.閱讀行為的重要性及其轉變
- 3.探討媒介消費, 媒介運用, 媒介多元
- 4.科技、政策、社會、經濟與閱讀消費的關聯性

### 課程簡介

- 1. The impact and changes of new media, digitalization for publishing industry on reading behavior.
- 2. The Importance of Reading Behavior and Its Transformation.
- 3.Explore about Media Consumption, Media Use and Media Diversity.
- 4.The correlation between technology, policy, society, economy and reading consumption.

# 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive):著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor):著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號				教學目標(英文)				
1	從觀念形塑到訊息討論去探索現今閱讀狀況與媒介消費的背景元素			Exploring the background elements of current reading conditions and media consumption from conception formation to message discussion				
	教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式							
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式			
1	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論、發表	討論(含課堂、線 上)、報告(含口頭、書 面)、活動參與			
	授課進度表							
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備註			
1	112/09/11~ 112/09/17	課程簡介暨	學習要求					
2	112/09/18~ 112/09/24	閱讀行為的						
3	112/09/25~ 112/10/01	閱讀行為的	多元發展(閱言					
4	112/10/02~ 112/10/08	媒介消費的						
5	112/10/09~ 112/10/15	讀者閱讀行						
6	112/10/16~ 112/10/22	閱讀消費的:						

7 112/10/23~ 112/10/29	媒介消費的成本和商業模式			
8 112/10/30~ 112/11/05	閱讀消費的行銷			
9 112/11/06~ 112/11/12	期中考試週			
10 112/11/13~ 112/11/19	閱讀消費的產業變革			
11 112/11/20~ 112/11/26	使用者付費和價格的甜蜜點			
12 112/11/27~ 112/12/03	媒介消費的門檻與持續性費用			
13 112/12/04~ 112/12/10	資訊落差和消費差距			
14 112/12/11~ 112/12/17	資訊選擇與產業風向			
15 112/12/18~ 112/12/24	議題討論及教與學雙向交流			
16 112/12/25~ 112/12/31	課程總結暨學習回顧			
17 113/01/01~ 113/01/07	期末考試週			
18   113/01/08~ 113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學 習或者其他教學內容,不得放假)			
課程培養 關鍵能力	資訊科技、社會參與、人文關懷、問題解決			
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學,融入A人文藝術領域) 素養導向課程(探索素養、永續素養或全球議題STEEP(Society, Technology, Economy, Environment, and Politics))			
特色教學課程	產學合作課程 專題/問題導向(PBL)課程			
課程 教授內容	邏輯思考永續議題			
修課應 注意事項	要有思考議題及對問題能提出反問的能力			
教科書與 教材	自編教材:簡報、影片 採用他人教材:簡報、講義、影片			
参考文獻	1.閱讀的力量 李桂芬(編) 天下文化 2016.10 2.越讀者 郝明義 網路與書 2017.09 3.書迷宮 李志銘 遠景出版事業有限公司 2021.04 4.如何做一本書 丹尼斯 唐肯, 亞當 史密斯 木馬文化 2021.07 5.過稿力 倪采青 尖端 2016.06			

◆出席率: 10.0 % ◆平時評量: 20.0 % ◆期中評量: 30.0 %
 ◆期末評量: 30.0 %
 ◆其他〈課堂互動〉: 10.0 %
 「教學計畫表管理系統」網址: <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。
 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。

TABXB4A2785 0P

第4頁/共4頁 2024/4/17 6:55:54