

淡江大學112學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	智慧財產權專題	授課教師	簡啓煜 CHIEN, CHI-YU			
	INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS					
開課系級	資圖三P	開課資料	實體課程 選修 單學期 2學分			
	TABXB3P					
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度					
系（所）教育目標						
培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。						
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重						
A. 認識圖書資訊學原理並掌握其發展趨勢之能力。(比重：20.00) B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。(比重：10.00) C. 認識資訊科技及系統原理與其應用之能力。(比重：10.00) D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。(比重：10.00) E. 具備各類型圖書館及資訊服務機構之管理能力。(比重：10.00) F. 具備電子文件及檔案管理之專業能力。(比重：10.00) G. 具備圖書館事業與傳統出版之整合能力。(比重：15.00) H. 具備圖書館事業與數位內容產業之整合能力。(比重：15.00)						
本課程對應校級基本素養之項目與比重						
1. 全球視野。(比重：10.00) 2. 資訊運用。(比重：25.00) 3. 洞悉未來。(比重：10.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 6. 樂活健康。(比重：5.00) 7. 團隊合作。(比重：10.00) 8. 美學涵養。(比重：5.00)						

課程簡介	本課程以大學部學生為授課對象，探討智慧財產權之巨觀與微觀的重要議題，內容包含專利、商標、著作權等。智慧財產權法的了解，為現代公民所必備，更是日後職場生涯應具備的法律知識，期能透過本課程讓同學一窺法律的不同面貌，並增進相關基礎能力。
	Students are introduced to the basic principles and empirical cases of intellectual property rights in this course.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能（Psychomotor）」的各目標類型。

一、認知（Cognitive）：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意（Affective）：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能（Psychomotor）：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	具備著作權的基本概念	become familiar with the basic principles of copyright
2	具備專利的基本概念	become familiar with the basic principles of patent
3	具備商標的基本概念	become familiar with the basic principles of trade mark
4	因為上課的對象為資訊與圖書館學系，故在廣大的智慧財產權領域中，會較著重於著作權法之範疇	Because the object of the class is the Department of Information and Library Science, in the vast field of intellectual property rights, it will focus more on the scope of copyright law.
5	因為上課的對象為資訊與圖書館學系，故在廣大的智慧財產權領域中，會較著重於著作權法之範疇。	Because the object of the class is the Department of Information and Library Science, in the vast field of intellectual property rights, it will focus more on the scope of copyright law.
6	上課的對象為資訊與圖書館學系，故在廣大的智慧財產權領域中，會較著重於著作權法之範疇	<p>Yīn wéi shàngkè de duìxiàng wèi zīxùn yǔ túshū guǎn xué xì, gù zài guǎngdà de zhìhuì cíchānquán lǐngyù zhōng, huì jiào zhù zhòng yú zhùzuòquán fǎ zhī fànchóu.</p> <p>顯示更多</p> <p>查詢詳細資料</p> <p>45 / 5,000</p> <p>翻譯結果</p> <p>翻譯搜尋結果</p> <p>Because the object of the class is the Department of Information and Library Science, in the vast field of intellectual property rights, it will focus more on the scope of copyright law.</p>

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式

1	認知	ABCDEFGH	25	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	情意	D	17	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)
3	技能	F	2	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
4	認知	ABC	127	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
5	認知	ABCDEFGH	12345678	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
6	認知	ABCDEH	2	講述	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	112/09/11~112/09/17	課程概說1. 上課方式介紹 2. 成績評量標準 3. 對於本課程與學習態度及期許	
2	112/09/18~112/09/24	法律與智慧財產權概說（一） 1. 傳統法律與智慧財產權之差別 2. 智慧財產權之本質 3. 智慧財產權之立法目的 4. 智慧財產權之範疇與區別 5. 智慧財產權之發展歷史	
3	112/09/25~112/10/01	法律與智慧財產權概說（二） 1. 智慧財產權與國際條約 2. 智慧財產權之國際發展趨勢。 (1)台灣與301條款。 (2)中美貿易戰與智慧財產權。	
4	112/10/02~112/10/08	著作權概說 1. 著作權立法目的 2. 著作權與專利、商標之關係 3. 著作權與伯恩公約、TRIPS的關係 4. 著作權自動保護原則	
5	112/10/09~112/10/15	著作權內容（一） 著作人格權	
6	112/10/16~112/10/22	著作權內容（二） 著作財產權	
7	112/10/23~112/10/29	著作之合理使用暨圖書館線上利用之界限/臉書使用與著作權 著作權法第65條第2項	
8	112/10/30~112/11/05	專論：智慧財權與表現自由及公序良俗之關係 何以專利法及商標法均有公序良俗條款，惟獨著作權法無，是立法疏漏，亦或是故意不為規定？	
9	112/11/06~112/11/12	期中考試週	
10	112/11/13~112/11/19	期中考試週	
11	112/11/20~112/11/26	專利種類（一） 發明專利	
12	112/11/27~112/12/03	專利種類（二） 新型專利	

13	112/12/04~112/12/10	專利種類 (三) 設計專利	
14	112/12/11~112/12/17	商標法概說 1. 取得方式 2. 立法目的	
15	112/12/18~112/12/24	商標種類 1. 商標、證明標章、團體標章、團體商標。 2. 著名商標	
16	112/12/25~112/12/31	營業秘密法 1. 保護要件 2. 營業秘密法與智慧財產權之關係：被告憲法上訴訟權與告訴人間營業秘密之衝突與衡平	
17	113/01/01~113/01/07	期末考試週	
18	113/01/08~113/01/14	教師彈性教學週(應安排學習活動如補救教學、專題學習或者其他教學內容，不得放假)	
課程培養 關鍵能力	自主學習		
跨領域課程	STEAM課程(S科學、T科技、E工程、M數學，融入A人文藝術領域) 授課教師專業領域教學內容以外，融入其他學科或邀請非此課程領域之專家學者進行知識(教學)分享		
特色教學 課程	產學合作課程 專案實作課程		
課程 教授內容	智慧財產(課程內容教授智慧財產) 性別平等教育 邏輯思考 A I 應用		
修課應 注意事項	考試、分組報告共：40%		
教科書與 教材	自編教材：教科書、簡報、講義 採用他人教材：講義		
參考文獻	1、智慧財產權法 (11版)，謝銘洋，元照，2021/09/01。 2、智慧財產權法：案例式 (12版)，林洲富，五南，2021/12/10。 3、著作權法論 (9版)，蕭雄淋，五南，2021/08/25。 4、著作權法論 (I、II冊，8版)，羅明通，三民，2014/05/10。 5、著作權法逐條釋義 (5版)，章忠信，五南，2019/09/25。 6、著作權法案例解析 (5版)，簡啟煌，元照，2020/09/01。 7、商標法之理論與實務 (6版)，陳昭華、王敏銓，元照，2021/03/01。 8、專利法理論與應用 (5版)，楊崇森，三民，2021/02/26。 9、專利法之理論與實用 (4版)，劉國讚，元照，2017/08/01。 10、公平交易法 (6版)，汪渡村，五南，2015/10/05。 11、案例式營業秘密法，曾勝珍，新學林，2016/07/01。		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： 40.0 % ◆其他〈學習態度 (包括上課發問、討論、互動情形)〉：30.0 %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。